**«Как ноты научились петь» 2018 год.**

***(обучение через развлечение)***

**Цели:** в игровой форме познакомить детей с нотной грамотой; учить детей чувствовать образ и настроение в музыке.

**Роли:** Учитель пения *(взрослый);* Нотки, Девочка, Птичка, Дождик *(дети).*

**Оформление зала:** В центре – крупное изображение нотного стана с нотами до, ре, ми, фа, соль, ля, си. За ним декорации леса.

*Выходит учитель пения.*

**Учитель:** Здравствуйте, ребята! Я – учитель пения. Хотите, я вам расскажу одну историю про то, как ноты научились петь? Ну так слушайте. Жили – были семь нот. Звали их До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си. Были они друг на друга, как семь капель воды, похожи. А впрочем, пусть они сами о себе расскажут!

*Из – за нотного стана поочерёдно выходят Нотки, берут указку и, когда рассказывают о себе, показывают себя на нотных линейках.*

**До:** Я – нота До, я – первая сестра.

Всем очень хорошо известна я.

Вот мой портрет. Запомните его.

Вот это я, смотрите: нота До.

**Ре:** Я – нота Ре, сестрица я вторая,

Вот мой портрет. Смотрите, я какая!

Ни До, ни Ми, ни Фа, ни Ля.

Я – нота Ре! Запомните меня!

**Ми:** Сестрица третья – нота Ми.

Внимательней, дружок, смотри!

Здесь До, здесь Ре, а это я!

Линейка нижняя моя!

**Фа:** Я – нота Фа, четвёртая сестра.

Устроилась уютно я.

Вот мой портрет. Я – нота Фа!

Прошу, запомните меня!

**Соль:** Я – нота Соль, прелестное созданье!

Длиннее нет у нот названья.

Вторая линия – моя.

Вот мой портрет, а это – я!

**Ля:** Будем знакомы – нота Ля!

Прошу, запомните меня.

Меж линией второй и третьей

Всегда меня ты сможешь встретить.

**Си:** Я – нота Си! Живу посерединке.

Сестра седьмая, младшая сестра.

Вот здесь, на приготовленной картинке,

Себя нарисовала я!

**Учитель:** Ну, вот и познакомились. А теперь начнём урок пения. Прошу!

**Ноты** (по очереди): До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си!

*(Ноты несколько раз пропевают гамму, Учитель «засыпает»).*

**До:** Ну и пение, сестрички!

Тут любой уснёт, зевая.

**Ре:** Сон смыкает мне реснички.

**Ми:** Пойдёмте лучше поиграем!

**Фа:** Что тут толку нам сидеть,

Спать от скуки и зевать?

**Соль:** Не хочу я больше петь!

Лучше в лес пойдём гулять!

**Весёлый танец в исполнении Ноток. «РАДУГА»**

*Во время танца нотный стан сдвигается****,*** *открывается панорама леса.*

**Ля:** Как красиво! Как чудесно!

Всю бы жизнь тут прожила!

**Си:** Ах, какой цветок прелестный!

Душа моя поёт: «Ля – ля!»

*Под музыку прилетает Птичка.*

**Птичка:** Ой, как много чёрненьких букашек! (*гоняется за Нотками*.)

**Ноты:** Мы не букашки!

**Птичка:** Значит таракашки!

**Ноты:** Мы не таракашки!

**Птичка:** Так кто же вы?

**Ноты:** Мы Ноты!

**Птичка:** Ноты? Если вы ноты, то почему не поёте?

**Ноты:** А как?

**Птичка:** Ну, хотя бы вот так!

***Песня птички (весёлого характера – можно без слов на «ля –ля» или «чик – чирик»).***

**До:** Какая весёлая песня! Как хорошо, как прекрасно ты поёшь!

**Ноты:** Мы тоже так хотим! (начинают петь каждая свою ноту).

**Птичка:** Прекратите немедленно! Разве это пение! Всё – таки вы, наверно, букашки. Прощайте! Поищите другого, кто будет слушать ваше пение! (*Улетает.)*

*Звук дождевых капель.*

**Ре:** Кажется, дождь начинается!

**Ми:** Вы слышите? Вы слышите музыку?

**Фа:** Видно, и у дождя своя песня?

**Ноты:** Дождик, дождик, научи нас своей музыке!

*Выход Дождя с грустной песней, можно на слова «кап – кап».*

**Соль:** Какая печальная – и всё же прекрасная песня!

**Ноты:** Мы тоже хотим уметь так петь! (*Пробуют петь, но безуспешно.)*

**Дождь:** Замолчите немедленно! Прощайте! Поищите другого, кто будет слушать ваше пение! (*Убегает.)*

**Ля:** Видно, нам никогда не научиться красиво петь! (*Ноты грустят, хнычут, плачут.)*

**Си:** Слышите? Сюда ещё кто – то идёт и тоже поёт.

**До:** Все петь умеют, только мы не можем!

**Ре:** Смотрите, это девочка!

**Ми:** Может она нас научит красиво петь?

**Девочка исполняет весёлую песню «ЯГОДКИ»**

**Фа:** Какая добрая у тебя песня! Научи, девочка, нас так же петь, пожалуйста!

**Девочка:** Это трудно, надо долго учиться!

**Ноты:** Мы согласны!

**Девочка:** Тогда спойте сначала каждая в отдельности. Я хочу услышать ваши голоса.

**Ноты:** *(поют по очереди)*: До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си!

**Соль:** А когда мы будем петь все вместе?

**Девочка:** Никогда! Иначе у вас, кроме шума, ничего не выйдет. Вы должны запомнить одно: когда я буду петь, пусть каждая из вас подхватывает только тот звук, каким поёт сама.

***Песня «Прекрасен мир поющий», муз. А. Абелян , сл. В. Степанова***

**Девочка:** Ну, теперь поняли?

**Ноты:** Поняли!

**Девочка:** Тогда дальше пойте без меня, а мне пора домой. До свидания!

**Ноты:** До свидания! (Девочка уходит)

**Ля:** Бежим скорее к Учителю! Вот он удивится, что мы петь научились!

**Си:** Только в какую сторону идти?

*Слышен отдалённый голос Учителя.*

**Ноты:** Ау! Ау! Мы здесь!

**Учитель** (появляется): Ах вы, нотки непослушные! Урока не выучили и убежали.

**До:** Не сердитесь, Учитель. Лес нас научил петь!

**Учитель:** Не может этого быть! Ну – ка!

**Ноты** *(по очереди)*: До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си!

*(После каждого звука Учитель подает реплику «хорошо», «превосходно», «удивительно», «восхитительно», «прекрасно», «отлично», «здорово»).*

**Учитель:** Удивительно! Начали!

**Песня «Волшебная семёрка», муз. В. Рубашевский, сл. И. Кашежевой.**

**Учитель:** Вот так нотки и научились петь, но это было только начало. Им предстояло ещё многому научиться. Для этого они поступили в музыкальную школу, где учат не только пению, но и игре на разных музыкальных инструментах.

*В заключение выступление учащихся музыкальной школы со своими номерами – бывшие воспитанники детского сада.*