**Проект по нетрадиционному рисованию «Звонкая весна».**

**Автор:** воспитатель Путенко Надежда Корнеевна.

**Вид проекта:** художественно-творческий.

**Продолжительность:** краткосрочный (апрель).

**Участники проекта:** дети в возрасте 5-6 лет, родители, воспитатель.

**Актуальность:**

Беседуя с детьми о перелётных птицах, обнаружила, что у них низкий уровень знаний об условиях обитания, пропитания, о том, какую пользу приносят птицы и чем человек может им помочь.

Дошкольники старшей группы продолжают знакомиться с классическими и нетрадиционными изобразительными техниками, развивают базовые представления о правилах композиции, оттачивают ручную умелость. На занятиях по рисованию, посвящённым теме изучения птиц, дети научатся узнавать и правильно называть перелётных птиц, выделять особенности строения их тела и передавать их в изображении. Занятия расширят кругозор детей, обогатят новыми знаниями, помогут сформировать глубокий интерес к птицам, желание наблюдать за ними, проявлять заботу.

 Проект в условиях воспитательно-образовательного процесса позволит расширить, обогатить и творчески применить знания детей.

Реализация проекта способствует развитию и формированию эстетической и нравственной сферы, накоплению эмоциональных впечатлений. Знания, полученные на занятиях по ознакомлению с перелётными птицами, наблюдениями за ними должны найти отображение в рисовании и аппликации. Детская изобразительная деятельность положительно влияет на сенсорное развитие дошкольников, способствуя формированию у них представлений о птицах, о внешнем виде, строении тела, форме, цвете, величине, положении в пространстве.

**Значимость проекта для всех его участников:**

У детей расширятся знания о птицах. Они научатся отражать красоту птиц, в своих творческих работах.

Воспитатель освоит метод проектирования, который даст возможность расширить образовательное пространство, поможет эффективно развивать творческие способности детей.

**Цель:**

Развитие умения передавать строение тела птиц, форму, величину, цвет оперения, положение крыльев в полёте с помощью разнообразных нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

Образовательные:

- обогащать и систематизировать знания детей о перелётных птицах (о видах, где обитают в естественных природных условиях, чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к жизни после перелёта);

- познакомить детей с понятиями: лететь «клином», «цепочкой», «стайкой»;

- учить находить и применять новые способы художественного изображения птиц, различные средства выразительности;

- обогащать пассивный и активный словарь детей по теме «Птицы» с использованием игровой технологии;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к птицам, желание беречь и заботиться о них;

- воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного, умения замечать красоту весенней природы;

Развивающие:

- расширять представления о жизни перелётных птиц;

- развивать любознательность, умение устанавливать причинно-следственные связи, учить делать выводы;

- развивать творческие способности, фантазию;

- развивать мелкую моторику рук;

- способствовать развитию мышления, внимания, воображения, цветовосприятия;

- развивать речевую активность, умение отвечать на вопросы полным ответом.

**Образовательные области**:

«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Интеграция образовательных областей:**

«Речевое развитие»- составление рассказов по картинам, чтение рассказов и стихов о птицах.

«Познавательное развитие» - занятия по ознакомлению с окружающим миром, экскурсии, тематические прогулки, наблюдения, рассматривание картин, просмотр развивающего видео и слайдов.

«Социально - коммуникативное развитие» - дидактические игры.

«Художественно - эстетическое развитие»:

- просмотр музыкальных видеороликов о птицах;

- слушание и разучивание детских песен;

- хороводные музыкальные игры;

- занятия по изобразительной деятельности;

- оформление творческих выставок.

«Физическое развитие» - подвижные игры; динамические паузы.

**Методическое обеспечение:**

- подборка наглядности (картины, картинки);

- изобразительный материал:

альбомы, кисти, акварельные краски, гуашь, палитры, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, цветные мелки, цветные и восковые карандаши;

- центр по изодеятельности для свободного рисования детей;

- подборка художественной литературы и пополнение книжного уголка;

- подборка слайдов и видеоматериалов;

- аудиозаписи и музыкальное сопровождение к играм;

- компьютерное оборудование с подборкой презентаций;

**Реализация проекта:**

Чтение художественной литературы:

В. Бианки «Чей нос лучше», «Лесные домишки»;

А. Барто «Лебединое горе»;

И. Соколов-Микитов «Жаворонок»;

А. А. Шевченко «Гнезда»;

А. И. Куприн «Песня скворца»;

К.Д.Ушинский «Ласточка»;

Н. Сладков «Серьезная птица».

Беседы:

«Птицы - наши друзья»;

«Перелётные птицы»;

«О чем поют весной птицы».

Наблюдения на прогулке: «Кто прилетает к нам на участок», «Жизнь скворцов», «Поведение птиц в хмурую и солнечную погоду», «Как птицы относятся друг к другу», «Как птицы взлетают и садятся», «Как птицы строят гнезда».

Народные приметы и пословицы, загадки о птицах.

Рассматривание картин и иллюстраций «Перелётные птицы».

Просмотр презентаций, музыкальных видеороликов о весне.

Просмотр мультфильмов: «Кто ж такие птички», « Как птенчик маму искал», «Хитрая квакающая утка», «Стрела улетает в сказку».

Тематические прогулки, наблюдения.

Экспериментальная работа:

«Из чего состоят птичьи крылья», «Опыт с пером водоплавающей птицы».

Игровая деятельность:

Дидактические игры:

«Найди тень птицы»;

«Четвёртый лишний»;

«Угадай птицу»;

«Найди одинаковых птиц»;

«Встречаем пернатых друзей».

Настольная игра «Чей домик?».

Подвижные игры: «Перелёт птиц», «Перелётные и зимующие птицы»,«Скворцы и кошка».

Пальчиковая игра «Строим скворечник», «Скворечники», «Грачи», «Стайка птичек».

Прослушивание:

фонограммы «Голоса птиц»;

«Скворушка» (музыка Ю. Слонова, слова Л. Некрасова);

«Песня жаворонка», «Пляска птиц», «Птицы» П. И. Чайковский;

«Соловей» А. Алябьев.

Продуктивная деятельность:

Рисование:

«Птицы - наши друзья» (по трафарету и тампонирование);

«Лебединое озеро» (рисование ладошками);

«Скворец» (рисование шерстяными нитками);

«Цапля» (аппликация способом обрывания бумаги, когда пространство полностью заполняется с кусочками бумаги неправильной формы).

Оформление групповой комнаты в стиле «Весна».

Выставка детско - родительских работ по теме: «Весеннее настроение».

Выставка творческих работ детей для родителей.

Фотоматериалы по итогам проводимых мероприятий на сайт Интернета.

Презентация по проекту «Мы рисуем птиц».