**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №8 города Боготола Красноярского края**

Принято Утверждаю:

на заседании педагогического совета заведующий МБДОУ №8

МБДОУ №8 г. Боготола г.Боготола

Протокол № 1 от 30.08.2021 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.А. Печкурова/

Приказ №19 от 30. 08. 2021г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**г. Боготол 2021г**

**Содержание программы.**

**1. Целевой раздел Программы**

1.1.Пояснительная записка………………………………………………………………………………... 4-30 стр..

1.2.Планируемые результаты освоения Программы………………………………………………… 31-36 стр.

**2. Содержательный раздел Программы**

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка……36-191 стр.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»………………………………36-61 стр.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»………………………………………………61-99 стр.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………………………… …. 99-117 стр.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»………………………………. 118-171 стр.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»……………………………………………………171-191 стр.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы …………………………………….. 191-215 стр..

2.3. Содержание коррекционной работы нарушений развития детей ……………………………………215-237 стр.

2.4.Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик……238-244 стр.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы……………………………………………245-247 стр.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………….247-251 стр.

2.7. Иные характеристики Содержания Программы………………………………………………………251-257 стр.

**3. Организационный раздел Программы**

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы…………………………………………………258-262. стр.

3.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса ………………………………262-268 стр.

3.3. Организация режима пребывания детей в ОУ……………………………………………………….. 268-287 стр.

3.4. Культурно-досуговая деятельность………………………………………………………………………288-291 стр.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды……………………………………..291-306 стр.

**4. Дополнительный раздел Программы**

4.1. Краткая презентация Программы……………………………………………………………...................307-321 стр.

**Приложения**

Приложение 1. Примерное комплексно - тематическое планирование работы с детьми………………..322-369 стр.

Приложение 2. План работы по преемственности со школой………………………………………………370-373 стр.

**1. Целевой раздел Программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 8 (далее МБДОУ №8) расположено по адресу: 662060, Красноярский край, город Боготол, улица Школьная, 75 а. Функционирует в соответствии: Законами РФ и другими нормативно-правовыми актами РФ; Уставом МБДОУ № 8; Лицензией (серия А № 0000438, регистрационный № 5243-л) от 23.05.2011г., дающей право осуществлять образовательную деятельность бессрочно; Локальными актами учреждения.

Режим работы учреждения: пятидневная рабочая неделя; с 12-ти часовым пребыванием детей в группах общеразвивающей направленности - с 7.00 ч до 19.00 ч., 10-ти часовым пребыванием для детей компенсирующей направленности с нарушением речевого развития и группы комбинированной направленности; выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад располагает оборудованными прогулочными участками, которые оснащены безопасным игровым и спортивным оборудованием, песочницами и верандами. В детском саду для реализации образовательной программы имеются групповые помещения, включающие в себя игровые, приемные, буфетные, туалетные комнаты (совмещенные с умывальными).

В детском саду находятся в основном дети из социально благополучных семей (98%). Преобладают дети из русскоязычных и полных семей, дети из семей служащих.

Обеспеченность педагогическими кадрами - 100%.Численность педагогических работников детского сада:

воспитатели – 21 человек, музыкальный руководитель –2, инструктор по физической культуре – 1, педагог-психолог – 1, старший воспитатель – 1 человек, учитель-логопед – 1человек.

Образовательная программа – это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг, а так же:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ;

- способствует взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности;

- способствует накоплению опыта детей в организованной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;

- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Миобрнауки России от 17.10.2013 №1155) и с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением учебно - методического объединения по общему образованию (протокол №2/15 от 20.05.15 года) и «Программой воспитания и обучения детей с общим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами, с учётом недельной нагрузки, а также с учётом парциальных образовательных программ и рабочей программывоспитания ДОУ:

- Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова,

- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи Н. В. Нищева

- Программа «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева,

- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева,

- «Театрализованные занятия в детском саду» М.Д. Маханёва

- Программа нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Росточек»

- Программа «Социокультурные истоки»

- Программа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Юный пешеход»

- Технология «Старт» Автор Л. В. Яковлева,

**-** Зелёный огонёк здоровья. Программа оздоровления дошкольников М.Ю. Картушина .

- Программа физкультурно-оздоровительной направленности «Крепыши»

- Расти здоровым, малыш! : программа оздоровления детей раннего возраста / П. А. Павлова, И. В. Горбунова. - М. ,

- Программы художественно-эстетического цикла «Музыкальные шедевры» Автор О. П. Радынова,

- Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Автор Л.В. Куцакова.

Основная образовательная программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста - комплексная и охватывает возрастной период от 1,6 до 8 лет, развивающихся в пределах возрастной нормы.

Программа спроектирована на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей, и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса МБДОУ№8

Приоритетным направлением деятельности нашего ДОУ является физическое развитие, сохранение и укрепление здоровья каждого ребёнка.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

**-** Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступил в силу 01.09.2013 г.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28. мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 №544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) »

- Современная научная «Концепция дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

- Конвенция о правах ребёнка (принятой резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года).

- Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249.

-Разъяснения Минобрнауки России о коррекционном и инклюзивном образовании детей 07.06.2013 г. ИР-535/07

- Устав МБДОУ № 8.

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Коллектив МБДОУ № 8 уделяет большое внимание осуществлению приоритетного направления - созданию положительной здоровьесберегающей среды, направленной на охрану и укрепление здоровья детей.

Особенности осуществления образовательного процесса в МБДОУ №8:

1.Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.

2.Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.

3.Основная деятельность - это детские виды деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, чтения, продуктивная (изобразительная, конструктивная и др.), трудовая (самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице), музыкально-художественная, двигательная.

4.Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5.Основные формы работы с детьми - рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и другие.

6.Применяются опосредованные методы обучения.

7.Мотивы образования - интересы детей к этим видам деятельности.

8.Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

9.Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы МБДОУ №8, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

**Цели и задачи Программы**

Программа направлена на достижение следующих целей: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, развитие личности дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формирование основ базовой культуры личности, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям (в том числе к национальным традициям русского народа).

Задачи реализации Программы:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

10) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

11) формировать ценностные представления дошкольников о своей семье, городе Боготоле, Красноярском крае, стране России;

12) обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с общим недоразвитием речи, оказание помощи детям в освоении Программы;

13) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания достигается при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Педагогическое мастерство каждого воспитателя, его культура, любовь к детям обеспечат уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация занятий детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы был сделан упор на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин идр.). Программа основывается на важнейший дидактический принцип – развивающего обучения и на научное положение Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важный результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

Принципы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования) ;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) ;

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

- поддержка разнообразия детства;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

-научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа строится на следующих методологических подходах:

- качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,

- генетический подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,

- возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка,

- культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека,

- личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка;

- деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

**Значимые характеристики возрастных особенностей развития детей**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в детском саду.

Общее количество групп – 11 . Из них: 8 групп общеразвивающей направленности (от 1.6 до 8), 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речевого развития (логопедические группы для детей 5-7 лет), 1 группа комбинированной направленности (5-6 лет) .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Комплектование групп**  **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** |
| **от 1,6 до 3** | Общеразвивающая (физиологическая) | 2 |
| **с 3 до 4**  **с 4 до 5** | Общеразвивающая (физиологическая)  Общеразвивающая (физиологическая) | 1  2 |
| **с 5 до 6** | Общеразвивающая (физиологическая);  Комбинированная  Компенсирующей направленности для детей с нарушением речевого развития (логопедическая). | 1  1  1 |
| **с 6 до 7** | Общеразвивающая (физиологическая);  Компенсирующей направленности для детей с нарушением речевого развития (логопедическая). | 2  1 |

**Всего 11 групп – 210 детей**

Все группы детей дошкольного возраста скомплектованы по одновозрастному принципу.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации воспитательно-образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

**Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослыми носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте – 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч – маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше усваивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словом, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления являются формирующаяся на втором году жизни способность общения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку». – «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (там, тут, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, ав конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми он общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослыми носит деловой, объективно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образов: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребёнок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Вторая группа раннего возраста (первая младшая от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослого к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтениях одних детей другими. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя, с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так. Например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного, к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке. Передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый их которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирам и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явным становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности к изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по определенному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными впечатлениями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Среди воспитанников МБДОУ № 8 есть дети (2 логопедические группы) с общим недоразвитием речи (ОНР), имеющие различные речевые расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т.е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики). У детей с ОНР можно выделить следующиеобщие характеристики: ограниченный словарный запас, грубые нарушения грамматического строя, выраженные недостатки звукопроизношения, речь детей с ОНР малопонятна. Образовательная деятельность в ДОУ по коррекции нарушений развития речи у детей осуществляется с детьми с третьим уровнями речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Свободное общение затруднено. Несмотря на значительное продвижение в формировании самостоятельной речи, чётко выделяются основные пробелы лексико-грамматического и фонетического оформления связной речи. Состояние звукопроизношения характеризуется следующими особенностями: искаженное произношение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормальным звукопроизношением. Хотя при этом восприятие не страдает. Причина – несформированность артикуляционной моторики или ее нарушения. Это фонетические нарушения. При фонетических нарушениях уделяют внимание артикуляционному аппарату, мелкой и общей моторики.

В ДОУ имеется 1 комбинированная группа. Наполняемость которой в пределах санитарных норм, не более 16 человек. В данной группе детям с ОВЗ предоставляется возможность получить качественное дошкольное образование. Обеспечивается полноценная максимальная интеграция деток с ОВЗ в коллектив обычных ребят путем создания безбарьерного пространства для взаимодействия всех членов образовательного процесса через разработанную образовательную программу с учетом особенностей каждого ребенка в условиях инклюзивного обучения.

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы.**

При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему образовательной работы и создаёт условия, направленные на достижения воспитанниками целевых ориентиров.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако наша Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но углубляют и дополняют его требования. В Программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, край, город в котором живет, их достижения, имеет представление о географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях; называет достопримечательности края, родного города. Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов. Интересуется традициями народов родного края. Знает флаг, герб, значимые объекты края и города.

- Имеет первичное представление о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Система оценки результатов освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагог использует инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Аутентичные оценки дают взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

**Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

**2. Содержательный раздел Программы**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание образовательной работы в МБДОУ № 8 направлено на освоение детьми пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; овладение речью как средством общения и культуры

**Цель:** Позитивная социализация детей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Компоненты образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Развитие игровой деятельности с целью освоения разных социальных ролей.

- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

- Трудовое воспитание.

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Основные цели и задачи** | **Содержание педагогической работы** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие  умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. | **Первая младшая группа (от 1г 6мес до 3 лет)**  Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.  Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в  школе. |
| **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. | **Первая младшая (от 1г 6 мес до 3 лет)**  Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.  Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.  Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.  Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).  Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).  Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.  Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).  Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.  Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.  Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.  Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).  Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** | Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление делать его хорошо).  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого  человека. | **Первая младшая группа (от 1г 6мес до 3 лет)**  Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)  Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).  Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).  Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| **Формирование основ**  **безопасности.** | Формирование первичных представлений о  безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения  этих правил. | **Первая младшая группа (от 1г 6 мес до 3 лет)**  Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного  поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.  Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности**  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Театрализованные игры  Дидактические игры | 1,6 -7 лет | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры,  досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры - экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).  Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| **2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 1,6-5 лет | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры ) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| 5-7 лет | Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  образ Я  семья  детский сад  родная страна  наша армия (со ст. гр.)  наша планета (подг. гр) | 1,6-5 лет | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | Сюжетно - ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 5-7 лет | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | Рассматривание иллюстраций,  Дидактическая игра,изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет | Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.Формирование**  **основ собственной безопасности**  ребенок и другие люди  ребенок и природа  ребенок дома  ребенок и улица | 1,6-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций  Дидактическая игра  Продуктивная деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности**  **7.1. Самообслуживание** | 1,6-4 лет | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры |
| 5-7 лет | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 1,6-4 лет | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей |
| 4-5 лет | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей |
| 5-7 лет | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной с взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их . | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 1,6-4 лет | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы,  чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидактические и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | Продуктивная деятельность,  тематические досуги |
| 4-5 лет | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц.  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
| 5-7 лет | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет | Совместная деятельность детей  и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение  напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками | Продуктивная деятельность |
| **7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 1,6-5лет | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |
| 5-7 лет | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение, чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).  2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.  3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.  4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.  5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке  6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.  7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.  8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.  9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.  10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.  11. Повышение правовой культуры родителей.  12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.  13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».  14. Аудио и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие направлено на:

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ** |
| **1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).  Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. | **младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**  **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.  Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству  (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).  Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);  тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,  «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики  руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях  предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).  Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать  знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).  **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и  материалом предметов.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.  Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного  восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).  **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее  результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.  **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое  из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей  («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных  игр («Домино», «Лото»).  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира  Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).  Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).  Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).  Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.). Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),  объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям.  **Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам  (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.  **Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. |
| **2.Формирование элементарных математических представлений.** | Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени | **младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**  **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).  **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).  **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  **Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять и знать их отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному  признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь  приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-  ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий,  одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные)  по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом,  квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя  зрение и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать  пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади  (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.  **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество  («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар  предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными  приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое  числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например:  «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов,  именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.  Формировать представления о порядковом счете, учить правильно  пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек  больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к  меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей  группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:  «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало  тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).  Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или  заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к  другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные  (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные  (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная  лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).  **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении  (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).  **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  **Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать  один, то станет по 7, поровну»).  Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел  (5 <6 на 1, 6> 5 на 1).  Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное  количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать  числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков,  5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).  Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)  порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из  сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом  и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что  квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки – круглые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).  **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком **Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.  Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его  частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.  Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.  Знакомить с числами второго десятка.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  Знакомить с составом чисел в пределах 10.  Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  Учить на наглядной основе составлять отношения равно (=).  **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета  принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.  Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета  (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью  условной меры.  Дать представления о весе предметов и способах его измерения.  Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на  ладонях. Познакомить с весами.  Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.  **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.  Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного  положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по  размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.  Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких  треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный  и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению  их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;  воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.  **Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради,  книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном на-  правлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,  внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом  нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.  Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения  в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;  самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные  обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления  о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.  Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до»,  «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать  свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность  отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. |
| **3.Ознакомление с социальным миром** | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. | **младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:  игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.  Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения,  их назначением.  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления,  а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,  парикмахерская.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар,  шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых  действиях, результатах труда.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Формировать первичные представления о школе.  Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них,  правилами поведения.  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в  городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач  и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях,  орудиях труда, результатах труда.  Формировать элементарные представления об изменении видов  человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов  обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер,  мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рас-  сказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда  «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).  Расширять представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека,  музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными  с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оп-  латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества  (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство  с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды на-  родов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одеж-  да, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного  искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.  Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей  на производстве.  Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).  Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте  человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура,  мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и  уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому  сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки,  ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. |
| **4.Ознакомление с миром природы.** | Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | **младшая группа (от 2 до 3 лет)**  Знакомить детей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.  Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь  и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося  им вред; одеваться по погоде).  ***Сезонные наблюдения***  **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях:  стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе:  потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают  бабочки.  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными  рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь,  синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,  божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями,  цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).  Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим  в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе  (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  ***Сезонные наблюдения***  **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,  идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.  **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней  природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок,  подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней  природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы,  люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей  на грядки.  **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы  (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.),  птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),  овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина,  смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях  (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).  Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Учить детей замечать изменения в природе.  Рассказывать об охране растений и животных.  ***Сезонные наблюдения***  **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой  природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь  зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается  в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках,  ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась  травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные  растения.  Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес»,  «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного  размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья,  медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).  Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся  (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток  и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Использовать в процессе ознакомления с природой произведения  художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек - часть природы и  что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  ***Сезонные наблюдения***  **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение  продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме  (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы  линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней  природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях  деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным  явлением, как туман.  **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях  в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы  быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»,  много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный  опенок).  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,  травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения  (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и  перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей  среде.  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов  шипением и т. п.).  Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями  их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в  муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек  (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка,  жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения  (летают, прыгают, ползают).  Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду  сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней,  град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах  и продуктивных видах деятельности.  Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то  растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во  многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва  благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов  и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  ***Сезонные наблюдения***  **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.  Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.  Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго  сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.  Привлекать к посадке семян овса для птиц.  **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).  Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения  начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.  Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному  женскому дню.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к дол-  гой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих  в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают  ливневые дожди, грозы, радуга).  Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста  растений: растут, цветут и плодоносят.  Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».  Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).  Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. |

**Развитие элементарных математических представлений**

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст).

2) Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст).

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст).

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст).

8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания | Опыты | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
| Опыты | | |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | Кратковременные и долгосрочные | Опыт - доказательство и опыт - исследование |

**Ознакомление с предметным окружением.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | |
| **Живая природа** | | | | **Неживая природа** | | |
| Растения | Грибы | Животные | Человек | Вода | Почва | Воздух |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | |
| **Наглядные** | | **Практические** | | **Словесные** | |
| наблюдения | рассматривание картин,  демонстрация фильмов | игра | труд в природе | элементарные опыты | -рассказ  - беседа  -чтение |
| - кратковременные  - длительные  -определение состояния предмета по отдельным признакам  -восстановление картины целого по отдельным признакам | | - дидактические игры:  предметные,  настольно-печатные,  словесные  игровые упражнения и игры-занятия  -подвижные игры  творческие игры (в т.ч. строительные) | | -индивидуальные поручения  -коллективный труд |  |

**Ознакомление с социальным миром.**

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

-Знания должны нести информацию (информативность знаний).

-Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

-Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

-Познавательные эвристические беседы.

-Чтение художественной литературы.

- Изобразительная и конструктивная деятельность.

- Экспериментирование и опыты.

- Музыка.

- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

- Наблюдения.

- Трудовая деятельность.

- Праздники и развлечения.

- Индивидуальные беседы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность | Методы, вызывающие  эмоциональную активность | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | Методы коррекции и уточнения детских  представлений |
| -Элементарный анализ  -Сравнение по контрасту  и подобию, сходству  -Группировка и классификация  -Моделирование и конструирование  -Ответы на вопросы детей  -Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | -Воображаемая ситуация  -Придумывание сказок  -Игры-драматизации  -Сюрпризные моменты и элементы новизны  -Юмор и шутка  -Сочетание разнообразных средств на одном занятии | -Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  -Перспективное планирование  -Перспектива, направленная на последующую деятельность  -Беседа | -Повторение  -Наблюдение  -Экспериментирование  -Создание проблемных ситуаций  -Беседа |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  - количество и счет  - величина  - форма  - ориентировка в пространстве  -ориентировка во времени | 1,6-5 лет | Интегрированная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.)  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 5-7 лет | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское экспериментирование**  **3.Формирование**  **целостной картины мира, расширение кругозора**  -предметное и социальное окружение  -ознакомление с природой | 1,6-5 лет | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования (ср. гр.)  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет  1,6-5 лет  5-7лет | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.)  Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения  Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации  Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа  Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)  Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Познавательно-речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  -Чему мы научимся (Чему научились),  -Наши достижения  -Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,  -Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  2. «Академия для родителей».  Цели:  -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,  -Преодоление сложившихся стереотипов  -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,  -Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.  3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.  11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе …», «Как мы отдыхаем» и др.  12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.  14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.  15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.  16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.  17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.  18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.  19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.  20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие направлено на:**

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ** |
| **Развитие речи** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи. | **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться  со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу  («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите  посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи  взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй  Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения  представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять  детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы  предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о  ближайшем окружение продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части  предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно про-  износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:  п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать  прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар-  тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  **Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о  предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более  точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  **Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на  основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять  представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей,  материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение  предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).  **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение  гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих,  шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть  слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).  Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.  Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды  сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  **Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в  составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и  динамичные отрывки из сказок.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии  окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни до революционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми  разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).  В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить,  сделать комплимент).  Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными,  обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному  (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).  Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.  **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по  артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок -медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал -перебежал).  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.  Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Развивать монологическую форму речи.  Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании  сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта,  придумывать свои концовки к сказкам.  Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого  характера на тему, предложенную воспитателем.  **Подготовительная к школе группа**  **(от 6 до 7 лет)**  **Развивающая речевая среда.** Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели  бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  Помогать осваивать формы речевого этикета.  Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.  Приучать детей к самостоятельности суждений.  **Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.  Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном  соответствии с их значением и целью высказывания.  Помогать детям осваивать выразительные средства языка.  **Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.  Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные  слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).  **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-  логическую формы речи.  Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,  между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.  Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.  Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на  заданную тему.  **Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).  Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.  Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми  слогами (наша Ма-ша, малина, бе-ре-за) на части.  Учить составлять слова из слогов (устно).  Учить выделять последовательность звуков в простых словах. |
| **Художественная литература.** | Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. | **младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**  Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.  Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки,  авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при  чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую  сказку.  Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что  делает?».  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения,  рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить  за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять  детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять  наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.  Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации,  правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его  героям.  Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки,  рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать  вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.  Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.  Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)  доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.  Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического  текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,  участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на  оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных  художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и  предпочтения детей.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворения-  ми, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные  слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |

**Принципы развития речи.**

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.

4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практики.

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

-морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

-синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

-словообразование.

4) Развитие связной речи:

-диалогическая (разговорная) речь;

-монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1) Наглядные:

-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

-опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

-чтение и рассказывание художественных произведений;

-заучивание наизусть;

-пересказ;

-общая беседа;

-рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

-дидактические игры;

-игры-драматизации, инсценировки,

-дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среда.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Формы работы:**

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного, непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 1,6-5лет | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| 5-7 лет, | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов**  **устной речи** | 1,6-5лет | - Артикуляционная гимнастика  -Дидактические игры, настольно-  печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | - Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая  деятельность детей.  Словотворчество |
| 5-7 лет, | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дидактические игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 1,6-5 лет | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 5-7 лет, | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | -Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно - ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | 1,6-5 лет | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дидактические игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы  Театр |
| 5-7 лет | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **образовательная область «Речевое развитие»** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**  1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  -Чему мы научимся (Чему научились),  -Наши достижения,  -Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,  -Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)  2. «Академия для родителей».  Цели:  -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,  - Преодоление сложившихся стереотипов,  -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников  -Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  3.Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью  проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.  8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой - наш великий земляк» и т.п.).  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.  11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.  13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.  14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно - эстетическое развитие направлено на:**

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Основные цели и задачи:**

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ** |
| **Приобщение к искусству.** | Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.  Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. | **Младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,  содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить  с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских  работ и т. д.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.  Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки  (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления  о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий,  поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.  Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях  реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать  о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки,  загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе,  народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).  Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального  искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о  графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания  о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.  Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных  сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать  внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры  народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой  деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать  художественное восприятие произведений изобразительного искусства.  Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.  Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).  Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской  книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.  Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).  Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).  Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. |
| **Изобразительная деятельность.** | Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.  Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.  Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. | **Младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**  Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)  оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом  карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.  Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить  детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не  наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней  для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку  или специальную заранее подготовленную клеенку.  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по  предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю  разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть,  не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,  повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления  о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.  Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких  частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость  от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства,  художественно-творческие способности.  Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.  Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не  горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  **Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на  всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации  узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.  **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться  ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявление активности и творчества.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в  явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать  художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить  все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы  (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем  ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть  всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми  цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.  В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.  Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить  сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры  человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь  стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с  разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки.  Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного  искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать  бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два–четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить  квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного мате-  риала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные  представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.  Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.  Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.  **Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.  Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,  плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,  развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.  Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на  основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво, располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции  из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги,  сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.  При создании образов поощрять применение разных приемов вы-  резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);  учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.  **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.  Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  **Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.  Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы |
| **Конструктивно-модельная деятельность.** | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | **Младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).  По окончании игры приучать убирать все на место.  Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть  строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать  пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного  материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый  строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  **Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии сих назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого  крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская  площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). |
| **Музыкальная деятельность.** | Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.  Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.  Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.  Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении***.*** | **Младшая группа (от 1,6 до 3 лет)**  Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.  **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.  **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта-  вы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.  Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с  некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.  **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать  дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не  отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно, сочинять мелодию  колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя  зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  **Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух - и  трехчастной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать раз-  витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.  **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений  под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений  (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах  квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным  сопровождением и без него.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на  заданный текст.  Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных  движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.  **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**  Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей,  яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по  высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен  в пределах от до - первой октавы до - ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).  Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки  художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. |

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

-побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой,всматриваться, замечать красоту природы

-обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы

-воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу

-воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о том, что все люди трудятся

- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда

-воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру

-формировать интерес к окружающим предметам

-уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета

- различать эмоциональное состояние людей, воспитывать чувство симпатии к другим детям

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка

- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства

- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства

- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

- дать элементарные представления об архитектуре

- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками

- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре

4) Художественно-изобразительная деятельность

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного

- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение

- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен

- учить гармонично, располагать предметы на плоскости листа

- развивать воображение, творческие способности

- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)

- знакомить с разнообразием изобразительных материалов

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

1)Эстетическое восприятие мира природы:

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

-подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

- формировать знания о Родине, Москве

- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

-учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

- развивать представления детей об архитектуре

- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

- знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

- содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

- развивать эстетические чувства

- учить создавать художественный образ

- учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

- развивать художественное творчество детей

- учить передавать животных, человека в движении

- учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1)Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Принципы интегрированного подхода:**

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и со-держанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

**Виды детского конструирования:**

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Ил природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно - габаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

-Ранний возраст: конструирование слито с игрой

-Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Музыкальное развитие.**

**Направления образовательной работы:**

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

**-** ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

**-** формирование у детей певческих умений и навыков;

- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

**-** развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

- развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

**-** совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

-развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Развитие**   |  | | --- | | **продуктивной деятельности**  -рисование  -лепка  -аппликация  -конструирова  ние | | 1,6-5 лет | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| **2. Развитие**  **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 5-7 лет | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  -Слушание  - Пение  - Песенное творчество  -Музыкально-ритмические движения  -Развитие танцевально-игрового творчества  - Игра на детских музыкальных инструментах | 1,6-5 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах,  репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дидактические игры |
| 5-7 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.  2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.  4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).  5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).  6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.  7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.  8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.  9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.  10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.  11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.  12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.  13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.  14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.  15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.  16. Создание семейных клубов по интересам.  17. Организация совместных посиделок.  18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).  19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие направлено на:**

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** | Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. | **Младшая группа детей от 1,6 до 3 лет**  Формировать у детей представления о значении разных органов для  нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.  **Младшая группа детей от 3 до 4 лет**  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот,  нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,  молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести  здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,  осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  **Средняя группа от 4 до 5 лет**  Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и  витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении  физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.  **Старшая группа от 5 до 6 лет**  Расширять представления об особенностях функционирования и  целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей  на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих (важных компонентах)  здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,  воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от  правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья  человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать  интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения  в спортивном зале и на спортивной площадке.  **Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет**  Расширять представления детей о рациональном питании (объем  пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности  в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе  закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды  в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
| **Физическая культура.** | Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.  Обеспечение гармоничного  физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. | **Младшая группа детей от 1,6 до 3 лет**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща,  придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, де-  ржать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).  **Младшая группа детей от 3 до 4 лет**  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей  ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение  ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи  на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.  **Средняя группа от 4 до 5 лет**  Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными  движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при  метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.  Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб-  кость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать  у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с  мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации  знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу.  **Старшая группа от 5 до 6 лет**  Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от  опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,  отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать  на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить  мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон,  спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на  самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования,  играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к  занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им  некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами  соревнования, играх-эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям.  **Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет**  Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,  ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные  игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать  движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным  достижениям в области спорта.  **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные  игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,  бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

**Направления физического развития:**

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

-связанной с выполнением упражнений;

-направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

-способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

-связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2)Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

1) Дидактические:

-систематичность и последовательность;

-развивающее обучение;

-доступность;

-воспитывающее обучение

*-у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;

-сознательность и активность ребенка;

-наглядность.

2) Специальные:

-непрерывность;

-последовательность наращивания тренирующих воздействий;

-цикличность.

3) Гигиенические:

-сбалансированность нагрузок;

-рациональность чередования деятельности и отдыха;

-возрастная адекватность;

- осуществление личностно - ориентированного обучения и воспитания

**Методы физического развития:**

1) Наглядные:

-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

-наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

-тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные

-объяснения, пояснения, указания;

-подача команд, распоряжений, сигналов;

-вопросы к детям;

-образный сюжетный рассказ, беседа;

-словесная инструкция.

3) Практические:

-повторение упражнений без изменения и с изменениями;

-проведение упражнений в игровой форме

-проведение упражнений в соревновательной форме.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **1 младшая**  **группа** | **2 младшая**  **группа** | | | **Средняя**  **группа** | **Старшая**  **группа** | | **Подготовит.**  **группа** |
| Организованная деятельность |  |  | | | 6 часов в неделю | 8 часов в неделю | | |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут | | | | | 8- 10 минут | | 10- 12 минут |
| Дозированный бег |  |  | | | 3-4 минуты | 5-6 минут | | 7-8 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5- 10 минут | 5- 10 минут | | | 5- 10 минут | 5- 10 минут | | 5- 10 минут |
| Подвижные игры | не менее 2-4 раз в день | | | | | | | |
| 6-8 минут | 6-8 минут | | | 10-15 минут | 15-20 минут | | 15-20 минут |
| Спортивные игры |  |  | | | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | | | | | | |
|  | |  | 8-12 минут | | | 8-15 минут | 8-15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | | | | | | | |
| 5-10 мин | 5-10 мин | | | 10-12 мин | 10-15 мин | | 10-15 мин |
| Спортивные развлечения | 1-2 раза в месяц | | | | | | | |
| 15 минут | 15 минут | | | 20 минут | 30 минут | | 30- 40 минут |
| Спортивные праздники | 2- 4 раза в год | | | | | | | |
| 15 минут | 15 минут | | | 20 минут | 30 минут | | 40 минут |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | | | | | |
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | | | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно | ежедневно | | | ежедневно | ежедневно | | ежедневно |

**МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
| 2 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
| 3 | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| 4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
| 6 | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 7 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
| 8 | ООД по физической культуре | 3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно  на воздухе). Длительность- 15- 30 минут |
| 9 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| 10 | Физкультурно - спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| 11 | Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп |
| 12 | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
| 13 | Физкультурно - спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин |
| 14 | Игры - соревнования между возрастными группами | 2-3 раза в год в спортивном зале, длительность - не более 30 мин |
| 15 | Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
| 16 | Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 1 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
| 17 | Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
| 18 | Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
| **Медико-профилактические** | | |
| **Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями** | | |
| 1 | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2 | сухое обтирание | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 3 | ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 4 | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
| 1 | **Профилактические мероприятия**  витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2 | витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| 3 | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | осенне-зимний период |
| 4 | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
| **Медицинские** | | |
| 1 | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2 | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3 | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4 | профилактические прививки | по возрасту |
| 5 | кварцевание | по эпидпоказаниям |
| 6 | организация и контроль питания детей | ежедневно |
| **Физкультурно - оздоровительные** | | |
| 1 | корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2 | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3 | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4 | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5 | динамические паузы | ежедневно |
| 6 | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 7 | музотерапия | ежедневно |
| **Образовательные** | | |
| 1 | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых    6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 1,6-5лет | ООД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  В ООД по физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс  Физминутки  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические),  развлечения | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры    4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры    6.Активный отдых    7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-7 лет, | ООД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физминутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр    Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подготовительная группа)  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подготовительная группа)  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.  2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.  3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.  4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ОУ и семье:  -Зоны физической активности,  -Закаливающие процедуры,  -Оздоровительные мероприятия и т.п.  5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.  6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.  7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.  8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ОУ.  9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.  10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.  11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.  12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом  преобладающих запросов родителей на основе связи ОУ с медицинскими учреждениями.  13. Организация консультативного пункта для родителей в ОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.  14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ОУ.  15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с участием медицинских работников.  16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.  17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.  18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.  19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.  20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. |

**2.2. ФОРМЫ СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

•обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ОУ и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:**

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

3. Развитие самостоятельности

4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

5. Создание условий для развития познавательной деятельности

6. Создание условий для развития проектной деятельности

7. Создание условий для самовыражения средствами искусства

8. Создание условий для физического развития

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ (ДАЛЕЕ - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ):** | **ФОРМЫ РАБОТЫ** | |
| **Младший дошкольный возраст** | **Старший дошкольный возраст** |
| **Физическое развитие** | • Игровая беседа с элементами  • движений  • Игра  • Утренняя гимнастика  • Интегративная деятельность  • Упражнения  • Экспериментирование  • Ситуативный разговор  • Беседа  • Рассказ  • Чтение  • Проблемная ситуация | • Физкультурное занятие  • Утренняя гимнастика  • Игра  • Беседа  • Рассказ  • Чтение  • Рассматривание.  • Интегративная  • деятельность  • Контрольно-  • диагностическая  • деятельность  • Спортивные и физкультурные досуги  • Спортивные состязания  • Совместная деятельность взрослого и детей  тематического характера  • Проектная деятельность  • Проблемная ситуация |
| **Социально-коммуникативное** | • Игровое упражнение  • Индивидуальная игра  • Совместная с воспитателем игра  • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  • Игра  • Чтение  • Беседа  • Наблюдение  • Рассматривание  • Чтение  • Педагогическая ситуация  • Праздник  • Экскурсия  • Ситуация морального выбора  • Поручение  • Дежурство | • Индивидуальная игра.  • Совместная с воспитателем игра.  • Совместная со сверстниками игра  • Игра  • Чтение  • Беседа  • Наблюдение  • Педагогическая ситуация.  • Экскурсия  • Ситуация морального выбора.  • Проектная деятельность  Интегративная деятельность  • Праздник  • Совместные действия  • Рассматривание.  • Проектная деятельность  • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  • Экспериментирование  • Поручение и задание  • Дежурство.  • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  • Проектная деятельность |
| **Речевое развитие** | • Рассматривание  • Игровая ситуация  • Дидактическая игра  • Ситуация общения.  • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  • Интегративная деятельность  • Хороводная игра с пением  • Игра-драматизация  • Чтение  • Обсуждение  • Рассказ  • Игра | • Чтение.  • Беседа  • Рассматривание  • Решение проблемных ситуаций.  • Разговор с детьми  • Игра  • Проектная деятельность  • Создание коллекций  • Интегративная деятельность  • Обсуждение.  • Рассказ.  • Инсценирование  • Ситуативный разговор с детьми  • Сочинение загадок  • Проблемная ситуация  • Использование различных видов театра |
| **Познавательное развитие** | • Рассматривание  • Наблюдение  • Игра-экспериментирование.  • Исследовательская деятельность  • Конструирование.  • Развивающая игра  • Экскурсия  • Ситуативный разговор  • Рассказ  • Интегративная деятельность  • Беседа  • Проблемная ситуация | • Создание коллекций  • Проектная деятельность  • Исследовательская деятельность.  • Конструирование  • Экспериментирование  • Развивающая игра  • Наблюдение  • Проблемная ситуация  • Рассказ  • Беседа  • Интегративная деятельность  • Экскурсии  • Коллекционирование  • Моделирование  • Реализация проекта  • Игры с правилами |
| **Художественное - эстетическое**  **развитие** | • Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  • Игра  • Организация выставок  Изготовление украшений  • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  • Экспериментирование со звуками  • Музыкально-дидактическая игра  • Разучивание музыкальных игр и танцев  • Совместное пение | • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  • Создание макетов, коллекций и их  оформление  • Рассматривание эстетически привлекательных предметов  • Игра  • Организация выставок  • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  • Музыкально - дидактическая игра  • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания  • Интегративная деятельность  • Совместное и индивидуальное  музыкальное исполнение  • Музыкальное упражнение.  • Попевка. Распевка  • Двигательный, пластический танцевальный этюд  • Танец  • Творческое задание  • Концерт - импровизация  • Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

|  |  |
| --- | --- |
| **Младший возраст**  **(1,6-3 года)** | **Для детей дошкольного возраста**  **(3 года - 7 лет)** |
| • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками  • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),  • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,  • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),  • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,  • коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),  • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  • восприятие художественной литературы и фольклора,  • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  • изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**Вариативные формы реализации Программы:**

Рефлексивный круг.

Одна из форм работы, которая помогает сформировать у ребенка потребность и умение быть внутренне свободным, — рефлексивный круг*.*

«Рефлексия» (от лат. — «обращение назад, на себя») — это особая активность человека, направленная на осмысление собственных действий и состояний самопознания, на самораскрытие своего внутреннего мира. А использование круга, как известно, является гарантией защищенности того, кто находится в нем. Доброжелательность и теплота круга определяют общую атмосферу жизни детей. Соединение этих двух понятий (рефлексия и круг) отражает основную направленность нашей работы: научить ребенка обращаться к различным сторонам собственного опыта, соотносить его с мнением других детей и сотрудничать с ними. В основе каждого рефлексивного круга лежит определенный сюжет, иногда несколько занятий объединяются общим сюжетом. Благодаря этому дети вовлечены в деятельность, что повышает эффективность занятий и интерес к изучаемому материалу, проблеме. Разные виды рефлексивных кругов раскрывают разные составные части (компоненты) «Я» ребенка (когнитивное — познавательное, коммуникативное, эмоциональное, социальное). Занятия программы «Рефлексивный круг» построены на основе событийности: дети анализируют собственный опыт, как бы проживают те или иные события, а получаемая информация приобретает для них личностную окраску.

Игра - квест.

Квест - это игры, в которых игроку необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с различными персонажами в игре, решать головоломки и т.д.

Квест – это командная игра. Идея игры проста – команды, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию. В процессе достижения цели игры дети самостоятельно преодолевают препятствия для достижения поставленной цели, где закрепляются навыки основных видов движений (в метании, прыжках, лазании, беге, гибкости и ловкости и т.д.), воспитываются командный дух, честность, упорство, дружеское отношение друг к другу, т.к. только команда, которая выполнила правильно задание может продолжить путь дальше.

Квест – игра начинается в группе, где перед детьми ставится цель. Первые задания всегда интеллектуального направления кроссворды, головоломки, складывание пазлов. Процесс интеграции также присутствует в квест – играх. Он представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных компонентов и элементов системы на основе взаимозависимости и взаимодополняемости. После каждой игры ребёнок анализирует свое место в команде, командные действия и планирует, и прогнозирует результат дальнейших игр, вместе с педагогом – наставником. Ребёнок учится проводить самоанализ своих возможностей качеств, умений и навыков.

Игра-квест включает у ребёнка соревновательные механизмы, создает условия для активного включения в игру, для повышения качества выполнения заданий и достижения результата, дает возможность в качестве загадок включать деятельностные, проектные задания, что позволяет участникам самостоятельно осваивать новые знания. Игра-квест позволяет за короткое время ненавязчиво вовлечь игроков в разнообразные виды детской деятельности.

Социальная акция.

Социальная акция — одно из направлений позитивной социализации дошкольников. Основная цель социальной акции — формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания. Проводятся подобные мероприятия в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие». Акции социального характера способствуют развитию нравственных и личностных качеств дошкольников, создают условия для творческой самореализации ребенка. В процессе проведения акции дети открывают для себя новые знания, делают выводы, приобретают социальный опыт взаимодействия с окружающим миром. Проводятся социальные акции различной направленности:

- помощь другим людям («Подарки от друзей», «Открытка для ветерана», «Помоги другому»);

- экология («Покормим птиц зимой», «Птичья столовая», «Красная книга природы»);

- окружающий социальный мир ( «Безопасная дорога», «Книжка заболела»);

- значимые даты и праздники («Добрые дела к Новому году», «Солнечный круг» и др.).

Мини-музей.

Создание мини-музея в детском саду является одним из первых источников приобщения детей к сокровищам истории, культуры, искусства. Приоритетной для детского сада становится проблема социализации подрастающего поколения, мини-музей является частью образовательного процесса. Через мини-музей происходит приобщение к традициям русского народа. Любой предмет в мини-музее может стать источником развития детского интереса.

Образовательные ситуации: ситуация морального выбора, ситуация общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.

**Методы реализации Программы**

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования используются следующие методы:

**Методы по источнику знаний**

- наглядные – организация наблюдений, показ предметов, картин, иллюстраций, использование ТСО, дидактических пособий и др.

- словесные – рассказ, беседа, объяснение, словесные дидактические игры и др.

- практические – как освоение умений и навыков в практической деятельности, например, игры, инсценировки, проекты, поручения и др.

**Методы обучения по типу (характеру) познавательной деятельности**

- информационно-рецептивный метод – передача знаний в «готовом» виде с использованием различных источников информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение). Один из наиболее экономных способов передачи информации;

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); многократное повторение ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений;

- метод проблемного изложения - постановка проблемы, требующей исследования, и раскрытие путей её решения в процессе организации опытов, наблюдений и др.;

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем;

- активные методы – предоставляют возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт;

- частично-поисковый - воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения;

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).

Предварительный выбор метода определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и, соответственно, сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

**Способы** реализации Программы в младшем дошкольном возрасте:

- Моделирование ситуации развития, как условия адаптации детей к жизнедеятельности в ОУ, посредством интеграции образовательных областей, эмоционального отношения, причастности к проблеме ребенка (отрыв от мамы, новый коллектив и т.д.);

**Способы** реализации Программы в среднем дошкольном возрасте:

- Моделирование ситуации развития, как условия освоения интегрированных образовательных видов деятельности посредством обращения к опыту детей, социо-игровые приемы, нефиксированный переход от одних действий к другим, отсутствие жестких требований со стороны взрослого, передача инициативы детям;

**Способы** реализации Программы в старшем дошкольном возрасте:

- Моделирование ситуации развития посредством создания проблемной ситуации, при которой ребенок понимает зачем ему здесь и сейчас «архи» важно осваивать тот или иной программный материал, посредством обращения к опыту детей, выделения и удержания в нем предметной теме, посредством обнаружения проблемы (на этом этапе важно чтобы предмет разговора имел непосредственную связь с жизнью детей, их опытом);

- Все высказывания, суждения, несовпадения во мнениях детей должны быть услышаны, так как именно они позволяют обнаружить противоречивость ситуации и обозначить проблему (задачу), которую можно решать совместно.

**Средства реализации Программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудийные, аудиовизуальные, интерактивные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

- развивающая предметно - пространственная среда;

- природный и неоформленный материал;

- игры: дидактические, с правилами, словесные, музыкальные и т.д.;

- художественные средства (литература, мультфильмы, музыка);

- общение с взрослыми и сверстниками;

- ТСО;

- игры, изобразительное искусство, музыка, театр;

- звуки и виды природы;

- музыкальные инструменты;

- фольклор;

- гимнастика, спортивные игры.

**Средства, направленные на развитие деятельности детей**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов в процессе реализации Программы применяются следующие педагогические технологии:

- личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;

- моделирование;

- детское экспериментирование;

- детско-взрослое проектирование;

- исследовательской деятельности;

- портфолио дошкольника;

- информационно-коммуникационные технологии;

- игровые технологии;

- здоровьесберегающие технологии.

**Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

**Характерные особенности**:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъ-екта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура *—* система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

**Составляющие педагогической технологии**:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы

интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

**Технология проектной деятельности**

**3 этапа в развитии проектной деятельности:**

1) Подражателъно-исполнительский,реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающийон характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи-мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий,он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

- вовлекает дошкольников в решение проблемы

- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);

- обсуждает план с семьями;

- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;

- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

- дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Технология исследовательской деятельности**

**Этапы становления исследовательской деятельности:**

1. ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

2. проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

3. планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

4. эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);

5. анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка**:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

**Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; ***У*** изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

- подведение детей к самостоят. выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

**Технология «Портфолио дошкольника»**

**Разделы портфолио**

Раздел 1 «Давайте познакомимся».В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!».В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка».В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...».В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу».В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения».В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...».В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

**Информационно - коммуникационные технологии**

В МБДОУ № 8 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров**:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (ООД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** |
| 1,6-3 г | 2 по 10 мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин + 1 | 7 | 3-3,5 |
| 5 – 6 лет | 3по 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин.+1 | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

**Формы организации организованной -образовательной деятельности:**

- для детей с 2 до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»**.

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная - образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

**2.3. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в ДО представлено одним направлением - логопедическая коррекция и развитие ребенка.

**ЦЕЛЬ**: организация комплексного логопедического сопровождения образовательного процесса на основе отслеживания развития всех компонентов речевой системы детей, посредством скоординированного взаимодействия всех субъектов воспитательно-образовательного процесса.

**ЗАДАЧИ:**

1.Организовать работу по своевременному предупреждению возможных психологических и речевых нарушений у детей.

2. Организовать работу по взаимодействия всех субъектов воспитательно-образовательного процесса в комплексном решении задач по формированию речевых и психических процессов у детей; создание единого коррекционно-образовательного процесса; возможность интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специализированной помощи в развитии речи.

3. Пропаганда логопедических занятий среди педагогов ДОУ, родителей воспитанников (лиц их замещающих).

**Характеристика контингента воспитанников.**

Структура дефектов у дошкольников неоднородна. На коррекционно-развивающие занятия зачисляются дети с общим недоразвитием речи (ОНР);

**Организация коррекционно-развивающей работы.**

Преодоление речевых нарушений достигается четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, координацией и преемственностью в работе воспитателя и учителя - логопеда.

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период - декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май.

С 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая проводится логопедическое обследование.

Обследованные воспитанники, имеющие нарушения в развитии речи, регистрируются в журнале регистрации*.*

Результаты обследования фиксируются в речевой карте ребенка*.*

Данная программа разработана для реализации в условиях общеразвивающего учреждения, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится с 16 сентября.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

**I. Формирование психологической базы речи:**

1. Восприятие (пространство, времени, цвета, формы, величины);

2. Внимание (непроизвольное, произвольное, расширение объёма внимания, распределение внимания);

3. Памяти (произвольной, увеличение объёма произвольного запоминания, сохранение полученной информации);

4. Мышления (формирование операций сравнения, обобщения, классификации; установление причинно-следственных связей; усвоение различных способов решения мыслительных операций)

**II. Формирование фонетико-фонематических процессов:**

1.Развитие слухового внимания и фонематического слуха:

-различение на слух неречевых звуков;

-различение гласных и согласных звуков;

-определение места звука в слове, последовательность звуков в слове, составление условно-графических записей слов;

-звуковой анализ и синтез слова: определение последовательности звуков в словах разного звукового состава, произнесение которых не расходится с написанием.

2.Формирование навыков правильного произношения:

-уточнение произношения звуков: свистящих, шипящих, соноров.

-постановка и автоматизация;

-дифференциация звуков близких по артикуляционным признакам, по акустическим признакам; звонкость-глухость, твердость-мягкость.

3. Интонационное оформление речи:

- развитие речевого дыхания;

- угадывание звуков по беззвучной артикуляции;

-произнесение сочетаний звуков, слов, предложений тихо, громко, ласково, сердито, вопросительно;

- произнесение слов, предложений с различным ударением, темпом;

4. Формирование слоговой структуры слова:

- преимущественно одно-, двух-, трёхсложные слова различного слогового состава с простым звуковым наполнением;

- отработка произношения слов со стечением согласных.

**III. Практическое усвоение лексических и грамматических средств**

1. Обогащение словаря, уточнение лексических и грамматических значений слов на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности.

2. Закрепление лексического значения слов на основе понятия о предметах.

3. Усвоение правил употребления слов в самостоятельной речи

**IY. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты**

1. Выработать умение различать звуки речи (гласные-согласные, твёрдые-мягкие, звонкие-глухие).

2. Научить проводить анализ и синтез слов и предложений.

3. Научить правильному слоговому чтению слогов, слов и нескольких предложений.

4. Сформировать и закрепить навыки письма, печатания.

**Y. Развитие связной речи**

1. Совершенствование навыка ведения диалога

2. Закрепление навыка построения простого предложения.

3. Распространение предложений. Составление предложений по вопросам, опорным словам.

4. Составление наиболее доступных конструкций сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

5. Составление рассказа по картине, серии картин.

6. Составление рассказа-описания, пересказа.

7. Составление рассказа по теме с элементами усложнения (дополнением эпизодов, изменение начала, конца рассказа).

8. Проведение всей работы совместно с воспитателями и родителями.

**Национальный региональный компонент реализуется в отдельных темах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Региональный компонент** |
| Времена года. (Осень, Зима, Весна) | Особенности сезонных изменений природы края. |
| Лес. Деревья | Деревья нашей местности. |
| Овощи. Фрукты. | Овощи, растущие в нашей местности. |
| Одежда. Обувь | Национальный костюм |
| Профессии. | Рыбак, охотник, народные промыслы |
| Зимующие птицы | Зимующие птицы нашего края. |
| Перелетные птицы. | Перелетные птицы нашего края |
| Зимние забавы. | Национальные игры |
| Дикие животные | Дикие животные наших лесов. |
| Цветы. | Цветы, растущие в нашем крае |
| Насекомые | Насекомые, живущие в нашем крае |
| Наш город, улица | Многообразие народов населяющих край |

**Образовательная деятельность по коррекции детей с нарушением речи**

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ осуществляется с детьми с тяжёлыми нарушениями речи в группах компенсирующей направленности для воспитанников с 5 до 7 лет.

Цель коррекционно-развивающей работы:

- обеспечение максимально возможной социальной адаптации, вовлечения в процесс социальной интеграции и личностной самореализации этих воспитанников.

В МБДОУ функционируют: психолого- педагогический консилиум и группа профилактики и коррекции речевых нарушений. Деятельность группы профилактики и коррекции речевых нарушений в ДОУ организована с целью коррекции речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребенка в школе и самореализации его в обществе. Используются: «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.*,* включающие в себя характеристику особенностей речевого развития детей дошкольного возраста с нарушением речевого развития, методические приемы их обследования, раскрывают вопросы организации и содержания коррекционного процесса по их преодолению, направленные на решение следующих задач.

**Задачи:**

1. Осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с отклонениями в речевом развитии в среду нормально развивающихся сверстников.

2. Создание условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении, формирование жизненно значимого опыта.

3. Целенаправленное развитие у детей когнитивных, речевых, моторных, социальных способностей, позволяющих снизить зависимость от посторонней помощи и повысить социальную компетентность.

4. Проведение коррекционно-педагогической, медико-психологической и социальной работы с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии с целью своевременного исправления и компенсации нарушений психофизического развития у детей, имеющих отклонения в речевом развитии.

5. Раннее выявление нарушений психофизического развития у всех детей в процессе диагностического обследования.

6. Оказание необходимой коррекционно-педагогической поддержки воспитанникам, не имеющим выраженных первичных отклонений в речевом развитии, отстающим от возрастной нормы по ряду показателей психофизического развития.

7. Укрепление здоровья детей и предупреждение возникновения вторичных нарушений физического и психического развития; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения;

оказание им психологической поддержки; обеспечение прав детей и родителей в получении необходимого комплекса коррекционно-образовательных услуг.

**Нормативно-правовая база, разработанная МБДОУ коррекционного сопровождения ребенка с особыми образовательными потребностями:**

Приказ «О создании психолого - педагогического консилиума в МБДОУ №8»,

Положение о психолого- педагогическом консилиуме (ППк) МБДОУ № 8.

Наличие коллегиального заключения территориальной психолого-медико-педагогического комиссии (ТПМПк)

**Участники коррекционно-образовательного процесса:**

-Педагог-психолог;

-Учитель-логопед;

-Музыкальный руководитель;

- Инструктор по физической культуре;

-Воспитатели;

-Родители.

**Направления работы логопеда**

• Осуществление необходимой коррекции нарушений у детей дошкольного возраста (ОНР).

• Предупреждение нарушений устной и письменной речи воспитанников МБДОУ.

• Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи.

• Пропаганда логопедических занятий среди педагогов МБДОУ, родителей, воспитанников (лиц их замещающих).

• формирование полноценных произносительных навыков;

• развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

• развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

• обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

• воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;

• развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

• формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

**Технология организации логопедического обследования.**

1. Ориентировочный этап.

Задачи:

- сбор анамнестических данных;

-выяснение запроса родителей;

-выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях

ребенка.

**Виды деятельности:**

**-**Изучение медицинской и педагогической документации;

-изучение работ ребенка;

-беседа с родителями.

2. Диагностический этап.

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

**Методы логопедического обследования:** беседа с ребенком; наблюдение за ребенком;

игра.

3. Аналитический этап.

**Задачей** аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

**Разделы речевой карты:**

паспортная часть;

анамнестические данные;

данные о физическом и психическом здоровье ребенка;

раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова,

специальное место для записи логопедического заключения.

В МБДОУ заполняются речевые карты: Для детей с общим недоразвитием речи (ОНР).

4. Прогностический этап

**Задачи:**

- Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.

- Выяснить основные направления коррекционной работы.

-Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

Формы образовательно-коррекционного сопровождения:

− Индивидуальная работа

− Подгрупповая работа

− Взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов

5. Информирование родителей.

Информирование родителей - деликатный и сложный этап с ознакомления родителей с результатами обследования ребенка. Он проводится в виде индивидуальной беседы с родителями в отсутствии ребенка.

Обеспечение в МБДОУ комплексного подхода к коррекции нарушений в развитии речи у детей дошкольного возраста.

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов МБДОУ, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подходпредполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа врача, логопеда, психолога, воспитателя, музыкального работника, специалиста по физическому воспитанию. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными

средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты МБДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

**Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей группы компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи, специалистов МБДОУ при разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагоги** | **Содержание работы** | **Периодичность** |
| Учитель - логопед  Воспитатели группы компенсирующей направленности детей с ОНР  Педагог-психолог | Инструктаж учителя-логопеда с воспитателями группы компенсирующей направленности по решению коррекционных задач | ежедневно |
| Консультирование учителем-логопедом воспитателей группы компенсирующей направленности, специалистов МБДОУ №8 по решению коррекционных задач | по плану |
| Подборка учителем-логопедом литературы для повышения педагогической компетентности воспитателей группы компенсирующей направленности, специалистов | по запросам |
| Музыкальный руководитель  Инструктор по физической культуре | Обсуждение учителем-логопедом, воспитателями группы компенсирующей направленности, специалистами коррекционных мероприятий по преодолению существующих проблем у воспитанников группы компенсирующей направленности | еженедельно |
| Анализ учителем-логопедом коррекционной работы, обсуждение итогов с воспитателями группы компенсирующей направленности, специалистами | ежемесячно |
| Итоговый анализ за первое полугодие, учебный год. Обсуждение с воспитателями группы компенсирующей направленности, специалистами | Январь, май |
| Открытые занятия учителя-логопеда для воспитателей компенсирующей направленности | 2-3 раза в неделю |
| Открытые занятия учителя-логопеда, воспитателей группы компенсирующей направленности для специалистов и педагогов МБДОУ №8 | 3 раза в год |
| Посещение учителем логопедом занятий группы компенсирующей направленности, специалистов | 1 раз в неделю |
| Совещание ППк МБДОУ | 1 раз в квартал по плану |
| Проведение психологических тестов с детьми группы компенсирующей направленности педагогом-психологом, воспитателями группы компенсирующей направленности | по плану |
| Обсуждение результатов диагностики физических качеств детей группы компенсирующей направленности инструктором по физической культуре с воспитателями группы компенсирующей направленности, учителем-логопедом | начало, конец учебного года |

**Организация постоянного медицинского сопровождения**

− Направление на консультацию невропатологу, психоневрологу, отоларингологу детей, прошедших ППк.

− Знакомство с результатами углубленного осмотра детей со смешанными специфическими расстройствами психологического развития, заполнение речевых карт.

− Сбор медицинского анамнеза.

**Проектируемый результат**

-Речь и психические процессы детей со смешанными специфическими расстройствами речевого и психологического развития должны соответствовать норме речевого и психологического развития.

− Дети 6-7 лет подготовлены к обучению в школе.

− Дети 4-5 лет обследованы и направлены на ТППк.

**Профилактическая и консультативная работа**

− Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в речевом и психологическом развитии.

− Организация работы по формированию здорового образа жизни с использованием здоровье сберегающих технологий.

− Профилактика нарушений устной и письменной речи.

− Организация предупредительных упражнений.

**Перспективный план взаимодействия учителя-логопеда, музыкального руководителя**

**в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Логопед** | **Воспитатель** | **Музыкальный руководитель** |
| **Обследование детей:**  1.грамматического строя родного языка  2.звукопроизношения  3.словаря  4.состояния связной речи  5.мелкой моторики и  мимической артикуляции  6.фонематического слуха  7. состояния психического развития: внимания, памяти, мышления | **Обследование детей**  1.развития элементарных математических представлений  2.словаря  3.рисования  4.лепкии аппликации  5.конструирования  6.моторных навыков  7.самообслуживания  8.игры | **Обследование детей по параметрам:**  1.слушание музыки  2.певческие навыки  3.движения под музыку  4.выразительность выполнения танцевальных движений  5.внятность выполнения танцевальных движений  6.правильность передачи мелодии |
| **Подготовительный этап**  -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям;  -развитие понимания устной речи;  -подготовка к овладению диалогической формой общения;  -развитие моторики | **Подготовительный этап**  -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; | **Подготовительный этап**  -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; |
| **Основной этап**  -развитие общей моторики:  Выполнение гимнастических упражнений;  Игры для развития координации и чувства ритма;  Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки;  Речь с движениями;  -релаксация (расслабление, успокоение);  -упражнения на ориентировку в пространстве;  -упражнения на ориентировку в схеме тела. | **Основной этап**  -развитие общей моторики:  Выполнение гимнастических упражнений;  Игры для развития координации и чувства ритма;  Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки;  Речь с движениями.  релаксация (расслабление, успокоение). | **Основной этап**  -развитие общей моторики:  Выполнение гимнастических упражнений;  Игры для развития координации и чувства ритма;  Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки;  Речь с движениями;  -релаксация (расслабление, успокоение);  упражнения на ориентировку в пространстве;  -упражнения на ориентировку в схеме тела. |
| **Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:**  -упражнения для развития мышц руки;  -упражнения с пальчиками;  -обведение шаблонов;  -выполнение различных видов штриховок;  -игры со шнуровками;  -массаж кистей рук. | **Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:**  -упражнения для развития мышц руки;  -упражнения с пальчиками;  -обведение шаблонов;  -выполнение различных видов штриховок;  -игры со шнуровками;  -массаж кистей рук;  -вырезание ножницами различных фигур;  -лепка;  -игры с мозаикой;  -застёгивание пуговиц, завязывание шнурков, ленточек. | **Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:**  -упражнения с пальчиками под музыку |
| **Развитие подвижности артикуляционного аппарата:**  -упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  - упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;  -массаж лица и языка. | **Развитие подвижности артикуляционного аппарата:**  -упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  - упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка | **Развитие подвижности артикуляционного аппарата:**  -упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  - упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка.  Сказка «Путешествие язычка». |
| **Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания:**  Работа над голосом:  -вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса;  -произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы голоса.  Работа над дыханием:  -выработка плавного длительного выдоха;  -работа над силой выдоха. | **Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания:**  - работа над голосом:  Упражнения на высоту голоса произнесение гласных звуков.  - работа над дыханием:  Упражнения на выработку плавного длительного выдоха. | **Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания:**  Работа над голосом:  -развивающие игры с голосом;  -речевые зарядки;  -речевые ритмоинтонационные игры;  -ритм декламация.  Работа над дыханием:  -игры на развитие речевого и певческого дыхания. |
| **Лексика, грамматика, связная речь** (художественная литература, драматизация, д/и)  Фронтально-подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматического строя речи (см.: Перспективное планирование) | **Лексика, грамматика, связная речь**  - (художественная литература, драматизация, д/и)  - занятия по развитию речи, ознакомлением с окружающим и художественной литературой с учетом изучаемых тем;  - игры на развитие словарного запаса;  - упражнения в практическом словоизменение и словообразовании (на материале изучаемой темы)  – разучивание загадок, стихотворений, коротких рассказов по изучаемой теме; - пересказ текстов | **Лексика, грамматика, связная речь:**  - драматизация;  - разучивание песен. |
| **Звукопроизношение**  - постановка звуков (индивидуальный план) - игры на автоматизацию звука;  - игры на дифференциацию звуков;  - разучивание чистоговорок,  -потешек, стихотворений, рассказов. | **Звукопроизношение**  - игры на автоматизацию звука; - игры на дифференциацию звуков; - разучивание чистоговорок, потешек, стихотворений, рассказов; - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи. | **Звукопроизношение**  - игры для закрепления правильного произношения звуков;  - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи |
| **Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления**  - игры на развитие слухового внимания ; - игры на узнавание звука на фоне слога, слова; - игры на формирование фонематического анализа;  - игры на развитие синтетической деятельности; - игры на развитие фонематических представлений | **Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления**  - игры на развитие слухового внимания;  - игры на узнавание звука на фоне слога, слова;  - игры на формирование фонематического анализа;  - игры на развитие синтетической деятельности;  - игры на развитие фонематических представлений. | **Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления**  - игры на развитие слухового внимания;  - игры на развитие восприятия отдельных звуков и музыкальных фраз;  - игры на различение звуков по длительности звучания, силе, темпу; - игры на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений. |
| **Эмоционально - волевая сфера**  - игры - пантомимы, этюды;  - рассматривание иллюстраций;  - игры – драматизации. | **Эмоционально - волевая сфера**  - игры - пантомимы, этюды;  - рассматривание иллюстраций;  - игры – драматизации. | **Эмоционально - волевая сфера**  - музыкальные этюды |
| **Развитие психических процессов**  - игры на развитие восприятия;  - игры на развитие внимания;  - игры на развития памяти;  - игры на развитие мышления. | **Развитие психических процессов**  - игры на развитие восприятия;  - игры на развитие внимания;  - игры на развития памяти;  - игры на развитие мышления. | **Развитие психических процессов**  - игры на развитие восприятия;  - игры на развитие внимания;  - игры на развития памяти;  - игры на развитие мышления. |

**Планируемый результат коррекционной работы**

Речевое развитие детей должно соответствовать норме.

Дети 6-7 лет подготовлены к обучению в школе.

**Профилактическая и консультативная работа**

Оказание консультативной помощи воспитателям и родителям детей с проблемами в речевом развитии.

Организация работы по формированию здорового образа жизни с использованием здоровьесберегающих технологий.

Профилактика нарушений устной и письменной речи.

**Коррекционное сопровождение образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Итоговый документ** |
|  | **Проектная деятельность** |  |
| 1 | Составление плана работы, направленного на оптимизацию коррекционного сопровождения детей. | План работы, утвержденный заведующим ДОУ. |
| 2 | Составление плана коррекционно-развивающей работы с воспитанниками:  -перспективный план коррекционных фронтальных занятий на текущий период;  -календарный план фронтальных занятий на каждый день;  -перспективный индивидуальный план на каждого ребенка | Планы работы, утвержденные заведующим ДОУ.  Планы работы.  Планы работы |
| 3 | Составление плана работы по взаимодействию специалистов ДОУ. | План работы. |
| 4 | Проектирование работы по повышению компетентности педагогов в вопросах профилактики и коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста через мастер-класс | Консультации |
| 5 | Проектирование работы по повышению компетентности родителей в вопросах профилактики и коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста через мастер-класс | Открытые занятия, консультации, анкеты |
|  | **Диагностическая, аналитическая деятельность** |  |
| 1 | Изучение медицинских карт детей. | Анамнез  (протокол обследования ребенка). |
| 2 | Стартовая логопедическая диагностика:  группы ДОУ | Речевая карта обследования устной речи дети с заключением по результатам диагностики. Рассмотрение результатов на первом психолого-педагогическом консилиуме.  Журнал обследования устной речи детей. |
| 3 | Изучение и анализ динамики формирования речи. | Протокол обследования ребенка.  Индивидуальный маршрут развития |
| 4 | Итоговая логопедическая диагностика детей подготовительной группы ДОУ | Медицинская карта (заключение) |
| 5 | Анализ качества образования детей подготовительных групп на конец учебного года (годовой план МБДОУ). | Аналитический отчет |
| 6 | Совершенствование системы мониторинга результатов работы по коррекции речи | Инструментарий, критерии оценки, диагностический материал. |
| 7 | Изучение и анализ нормативно-правовой базы, регулирующей деятельность учителя-логопеда в ДОУ. | Папка нормативных документов |
|  | **Организация коррекционно-педагогической деятельности** |  |
| 1 | Комплектование подгрупп детей для коррекционной работы на основе проведенной диагностики | Список подгруппы детей |
| 2 | Составление листа занятости, сетки занятий, циклограммы рабочего времени. | Лист занятости, сетка занятий, циклограмма рабочего времени. |
| 3 | Отбор диагностического материала и подготовка бланков для заполнения полученных результатов комплексного первичного обследования детей (группы ДОУ) | Диагностический инструментарий  Речевая карта.  Журнал обследования речи |
| 4 | Организация преемственности в работе с воспитателями групп через согласование коррекционно-развивающих и оздоровительно-образовательных задач, направлений и содержание работы конкретной возрастной группы. | Перспективный план занятий учителя-логопеда |
| 5 | Ведение групповой документации | Документация |
| 6 | Подготовка и оформление документации на ТПМПк | Документация ТПМПк |
| 7 | Разработка консультативных материалов для педагогов и родителей по вопросам коррекции речевого развития детей. | Консультативный материал |
|  | **Работа с педагогическим коллективом** |  |
| 1 | Доведение до сведения педагогов содержания заключений по материалам обследования детей (в допустимом объеме) с целью их ориентации в проблемах развития воспитанников | Приложение к календарному плану работы воспитателя |
| 2 | Консультативная работа с педагогическими работниками (в зависимости от уровня  педагогического мастерства и стажа работы) по вопросам развития и коррекции речи у детей в ДОУ:  Комплекс артикуляционных упражнений.  Коррекция нарушений фонетической стороны речи дошкольников.  Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.  Советы родителям левшей. Методы работы по развитию мелкой моторики детей. Развитие внимания у детей старшего дошкольного возраста. Игровые методы развития слухового внимания, речевого дыхания, голоса.  Организация речевой работы в летний период. | Журнал учета консультаций.  Текстовый материал консультаций. |
| 3 | Индивидуальные консультации по запросам педагогов | Журнал учета консультаций |
| 4 | Сообщение на совещании при заведующем о предварительных результатах подготовки детей к школе. | Справка о результатах речевой готовности детей к школе |
| 5 | Участие в работе психолого –педагогического консилиума.  Результаты взаимодействия воспитателей и учителя - логопеда в речевом развитии детей массовых групп ДОУ.  Проектирование модели совместной деятельности воспитателей, медицинского персонала, логопеда и других специалистов по работе как с детьми, имеющими проблемы в развитии, так и с одаренными детьми на следующий учебный год. | Протоколы заседаний консилиума  Проект плана взаимодействия профильных специалистов на 2021 – 2022 уч. г. |
| 6 | Проведение открытых занятий для педагогов | Конспект занятия |
| 7 | Проведение открытых мероприятий совместно со специалистами: музыкальный руководитель | Конспект мероприятия |
|  | **Работа с родителями (законными представителями)** |  |
| 1 | Индивидуальная консультативная работа с родителями (законными представителями) по вопросам коррекции речи. | Журнал учета консультаций |
| 2 | Доведение до сведения родителей (законных представителей) содержания психолого-педагогических заключений по материалам ПМПК с целью их ориентации в проблемах речевого развития ребенка | Журнал учета консультаций |
| 3 | Проведение консультаций для родителей (законных представителей) воспитанников по актуальным вопросам речевого развития воспитанников  Цикл консультаций на тему «Воспитание здорового ребенка»:  − Здоровье и здоровый образ жизни.  − Роль семьи в воспитании здоровых детей.  − Семья и здоровье детей.  − Функции семьи в социализации детей.  − «За» и «против» в здоровом семейном быту.  − Артикуляционные упражнения и игры на развитие речевого дыхания.  − Основные виды нарушений поведения.  − Пальцы помогают говорить.  − Советы родителям левшей.  − Готов ли ваш ребенок к школе? | Текстовое оформление |
| 4 | Индивидуально-консультативные коррекционные занятия для родителей | Журнал учета консультаций |
| 5 | Выступления на родительских собраниях в группах «Задачи и содержание коррекционной работы с детьми. Результаты работы с детьми». | Текстовый материал |
| 6 | День открытых дверей. | Справка о проведении |
| **7** | Опрос родителей о качестве предоставления услуг. | Анкеты. Анализ результатов опроса |

**Коррекционно-профилактическая деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Взаимодействие с медработником** | **Профилактическая работа** | **Коррекционная работа** | **Взаимодействие с педагогическими работниками ДОУ** |
| -Знакомство результатами углублённого осмотра детей-логопатов, заполнение речевых карт.  -Направление на консультацию к невропатологу, психоневрологу, лор (при необходимости) | -Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в речевом развитии.  -Профилактика нарушений письменной речи. | -Проведение коррекционных и развивающих занятий с детьми.  - Индивидуальная работа с детьми по коррекции речи.  - Оказание помощи родителям по коррекции детской речи | - Проведение консультаций по профилактике и коррекции нарушений речевого развития детей |

**Перечень литературы используемой учителем-логопедом при работе с детьми:**

|  |  |
| --- | --- |
| Диагностика | Иншакова О.Б. Альбом для логопеда – ВЛАДОС, 2000 г. |
| Коррекционная работа | Чиркина Г.В., Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – Просвещение, 2010 г.  Ткаченко Т.А., Логопедическая энциклопедия, Мир книги, 2008 г.  Скворцова И.В.. Сто логопедических игр. – Дом НИВА, 2003 г.  Новиковская О., Альбом по развитию речи в рассказах и веселых картинках. – Изд. СОВА, 2011 г.  Володина В.С., Альбом по развитию речи. – Москва, 2004 г.  Пожеленко Е.А., Артикуляционная гимнастика. – Санкт-Петербург, 2007 г.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – Москва, 1998 г.  Седых Н.А., Воспитание правильной речи у детей. – Москва, 2005 г.  Кирьянова Р.А., «Шпаргалка» для учителя логопеда ДОУ. – Саент-Петербург, 2007 г.  ШангинаС.,Гаврилова А., Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. –Москва, 2010 г.  Нищева Н.В., «Система коррекционной работы»- Санкт-Петербург «Детство- пресс» 2004г.  Волковой Л.С., Шаховской С.Н., «Логопедия» - Москва «Владос» 1999г.  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – Москва, 2007 г.  Узорова О., Нефедова Е., Загадки для развития речи, внимания, памяти и абстрактного мышления. – Астрель, 2006 г.  Микляева Ю.В., Логопедический массаж и гимнастика. – Москва, 2010 г.  Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б., Логопедия. Основы теории и практики. – Москва, 2011 г.  Сластья Л.Н., Формирование связной речи детей 4-5 лет. – Учитель, Волгоград, 2011 г.  Поваляева М.А., Справочник логопеда. – Феникс, Ростов на Дону, 2002 г.  Смирнова М.В., 2500 скороговорок. – Москва, 2003 г.  Архипова Е.Ф., Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей. – Москва, 2008 г.  Маслова Е.Н., Коррекция заикания. – Волгоград, Учитель. – 2010 г.  Смирнова Л.Н., логопедия в детском саду. – Москва, 2005 г.  Степанова О.А., Дошкольная логопедическая служба. – Москва, 2006 г.  Акименко В.М., Речевые нарушения у детей. – Ростов на Дону, 2008 г.  Чернякова В.Н., Лексические темы по развитию речи детей. – Москва, 2004 г.  Воробьева Т.А., Круленчук О.И., логопедические игры с мячом. – Санкт-Петербург, 2009 г.  Жукова Н.С., Уроки логопеда. – Москва, 2007 г.  Буйко В., Чудо обучайка (звуковые зарядки, чистоговорки, дикция). – Литур, 2010 г.  Буйко В., Чудо обучайка (речевая моторика, речевое дыхание, дикция). - Литур,2009 г. |

**Психологическое сопровождение освоения воспитанниками образовательной программы**

В МБДОУ № 8 работает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями психолог учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня проф. квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые развивающие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, гармоничное развитие в условиях ДОУ.

Задачи:

1. Оказать своевременную психологическую помощь и поддержку детям, сотрудникам и родителям.

2.Обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку на основе психолого-педагогического изучения.

3.Профилактика и преодоление отклонений в интеллектуальном и личностном развитии детей.

**Основные виды деятельности педагога-психолога**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации | Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы | Организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для детей, имеющих в трудности в развитии, поведении, общении | Организация консультативной работы для родителей воспитанников | Помощь заведующей в организации благоприятного морального климата в коллективе педагогов и сотрудников |

Педагог-психолог взаимодействует со следующими участниками образовательного процесса: дети, родители, воспитатели, узкие специалисты, администрация ДОУ, ППк, ТПМПк

**Направления работы педагога-психолога:**

-Диагностика (личностные отношения, готовность к школе, познавательные способности).

-Развитие (внимание, память, восприятие, мышление).

-Коррекция (развитие эмоциональной сферы, страхи, агрессивность, замкнутость, тревожность).

-Мероприятия с родителями (стендовая информаци, индивидуальное консультирование, родительские собрания).

-Мероприятия с педагогами (семинар-практикум, групповое и индивидуальное консультирование, подбор психолого- педагогической литературы, рекомендации и памятки).

**Перечень методик, используемых педагогом-психологом при обследовании детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компоненты коррекционного обучения и развития** | **Используемые методики** |
| Развитие эмоционально-волевой сферы, коммуникативных навыков | Тест «Рисунок семьи» (Т. Данилина «В мире детских эмоций)  Методика «День рождения» (Г. Широкова «Справочник дошкольного психолога»)  Шкала привязанности ребенка к членам своей семьи (Г. Широкова «Справочник дошкольного психолога») |
| Внимание | Корректурная проба: «Найди и вычеркни» (Р.С. Немов)  Методика «Обобщение по родовым признакам» |
| Память | Методика исследования произвольного запоминания «Выучи слова» (Р. Немов)  Методика исследования зрительной памяти (Д. Векслера) |
| Восприятие | Исследование зрительного восприятия при помощи пробы «Назови фигуры»  Методика «Найди различия»  Методика «Бусы» выявление особенностей восприятия цвета, знание основных цветов спектра и некоторых оттенков (Е. Ничипарюк «Диагностика в детском саду») |
| Мышление | Методика «Рыбка» выявление уровня развития наглядно-образного мышления и организации деятельности (Е. Ничипарюк «Диагностика в детском саду»)  Методика «Складывание картинок из частей»  Тест «Последовательные картинки» |
| Психологическая готовность к школе | Методика «Общая ориентация детей в окружающем мире и запас бытовых знаний» (Н. Савельева «Настольная книга педагога психолога ДОУ»)  Методика «Узоры» сформированность предпосылок учебной деятельности (Г.Урунтаева «Практикум по детской психологии»)  Методика «Копирование письменных букв» выявление уровня зрительно-моторной координации (Е. Ничипарюк «Диагностика в детском саду»)  Ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йирасика  Методика Эльконина «Графический диктант»  Методика определения мотивационной готовности к обучению в школе. |

**2.4. Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке занятий (занимательное дело) игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой. Требования к их проведению согласуются с положениями действующих СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций; ситуаций общения и сотрудничества; гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

Содержание, качество и направленность его действий и поступков;

- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;

- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;

- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Методы и способы организации культурных практик

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;

- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;

- Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Вторая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе словесные, практические и игровые. Основные формы реализации организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

Третья группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов – экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

Четвертая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе диалоговые и методы экспериментирования. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого

отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «От рождения до школы» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольных групп МБОУ детского сада. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

**Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критикова- ть друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:**

• единый подход к процессу воспитания ребёнка

•открытость дошкольного учреждения для родителей;

• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

• уважение и доброжелательность друг к другу;

• дифференцированный подход к каждой семье;

• равно ответственность родителей и педагогов.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

• ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ОУ** | - участие в работе родительского комитета,  педагогических советах | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе ОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Семейные клубы «Малышок», «Семейный центр основ православной культуры»  -семейные гостиные  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты специалистов | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год |

**Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе и школьной жизни должна способствовать:

• Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

• личностного развития ребенка;

• укрепления психического и физического здоровья;

• целостного восприятия картины окружающего мира;

• формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;

• преодоления разноуровневой подготовки.

• Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

• Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в группах дошкольного образования и начальной школе.

• Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

• Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**2.7. Иные характеристики содержания программы**

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Направления регионального компонента.**

Основными направлениями работы детского сада являются:

- Оздоровительная направленность;

- Социально-коммуникативная направленность;

- Социокультурная направленность;

- Социально-личностная направленность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программы дошкольного образования | Цель программы | Задачи программы |
| **Оздоровительная направленность** | | |
| Программа  физкультурно-оздоровительной направленности  «Крепыши» | Укрепление и сохранение физического здоровья дошкольников | 1. Оказывать общеукрепляющее воздействие на организм ребенка.  2. Осуществлять своевременную коррекцию имеющегося патологического и предпатологического состояния.  3. Формировать и закреплять навыки правильной осанки.  4. Повышать неспецифическую сопротивляемость организма.  5. Вырабатывать общую и силовую выносливость мышц туловища.  6. Создать благоприятные условия для увеличения подвижности позвоночника.  7. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни вырабатывать потребность в физической организации жизни. |
| **Социально-коммуникативная направленность** | | |
| Программа  нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста  «Росточек» | Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста. | 1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине;  2. Формировать бережное отношение к природе и всему живому;  3. Развивать интерес к русским традициям и промыслам;  4. Формировать элементарные знания о правах человека;  5. Знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн). |
| Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет | Формирование основ финансовой грамотности у детей 5-7 лет. | Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:  - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);  - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;  - осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;  - признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);  - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;  - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. |
| **Социокультурная направленность** | | |
| Программа «Социокультурные истоки» | Формирование духовно - нравственной основы личности, приобщение дошкольников и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. | 1.Объединить усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи для создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. |
| **Социально-личностная направленность** | | |
| Программа по предупреждению  детского дорожно-транспортного травматизма  «Юный пешеход | Формирование культуры безопасного поведения детей на дорогах как структурный компонент системы работы по формированию здорового и безопасного образа жизни | 1. Определить объем знаний и умений дошкольников, связанных с выполнением правил безопасного поведения на дороге и в транспорте для каждой возрастной группы (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная).  2. Разработать систему взаимодействия участников образовательного процесса (дети, педагоги, родители, сотрудники ГИБДД) при организации работы по обучению ПДД.  3. Повышать педагогическое мастерство воспитателей ДОУ по организации работы с детьми и родителями по ПДД.  4. Повышать культуру семьи по безопасному поведению на улице. |

Национально-региональный компонент выполняет в образовательном процессе ряд очень важных функций и обладает определёнными дидактическими и воспитательными возможностями:

- обеспечивает единство и преемственность содержания образования в рамках региона и Российской Федерации, решая задачу целостности образовательного пространства;

- способен формировать новое мышление человека на основе целостного представления о мире, природе, человеке;

- позволяет использовать идеи индивидуально-личностного обучения;

- создаёт условия для возрождения национальной культуры, воспитания патриотизма;

- способствует адаптации к окружающей социальной и природной среде в условиях региона;

- формирует региональную общность людей.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип регионализации - учет специфики региона.

Принцип развивающего обучения.«Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие». (Л. С. Выготский)

Принцип взаимодействия с социальными институтами. Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в Программу дошкольного образования. Ознакомление с родным краем стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип личностно-ориентированного общения. Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Работа в данном направлении не возможна без **взаимодействия с социумом.**

МБДОУ № 8 занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Боготола и активно взаимодействует с социумом. Цель деятельности МБДОУ № 8 в рамках совместной работы с различными учреждениями города: повышение качества дошкольного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Учреждения | Содержание деятельности |
| 1 | МБДОУ города | Совместное проведение мероприятий.  Накопление и передача опыта работы дошкольных образовательных учреждений. |
| 2 | МБОУ СОШ № 4  МБОУ СОШ № 3  МБОУ СОШ № 6 и др. | Обеспечение преемственности школы и ДОУ в виде организации и проведение мероприятий, направленных на повышение адаптивных способностей детей. |
| 3 | Экологический центр МБОУ СОШ № 4 | Приобщение воспитанников к миру природы, воспитание бережного отношения к её обитателям. |
| 4 | Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ |
| 5 | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | Приобщение детей к мировой и национальной культуре. Знакомство с произведениями классической и народной музыки. Знакомство с различными музыкальными произведениями. Развитие представлений о различных видах музыкального искусства. |
| 6 | Детская библиотека | Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы. |
| 7 | Городской краеведческий музей | Развитие у детей представлений об истории цивилизации.  Приобщение детей к миру искусства. |
| 8 | Дом детского творчества | Участие в организуемых выставках, конкурсах.  Расширение пространства ДОУ по дополнительному образованию детского творчества |
| 9 | Д/к имени Трегубовича | Участие в различных мероприятиях |
| 10 | ДЮСШ | Посещение спортивных сооружений города с целью приобщения детей к здоровому образу жизни. Участие в городских спортивных мероприятиях. |
| 11 | Детская поликлиника | Создание банка данных о развитии детей.  Проведение консультаций специалистами поликлиники. |
| 12 | ТПМПК | Углубленное обследование детей c ОВЗ специалистами ТПМПК  Определение индивидуального образовательного маршрута детей с ОВЗ. |
| 13 | ПЧ-33 | Пропаганда правил безопасности при предупреждении, возникновении пожара среди детей. Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. |
| 14 | ГИБДД | Организация деятельности по профилактике детского травматизма на дорогах, в быту…  Информационное просвещение родителей детей. Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах. |

**Преемственность в работе МБДОУ № 8 и школы**

Существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребенка из детского сада в начальную школу, обеспечение преемственности на данных ступенях образования. Сотрудничество со школой осуществляется на основании договора. В МБДОУ № 8 разработана система мероприятий по подготовке детей подготовительных к школе групп, предусматривающая взаимодействие педагогов, родителей и детей.

**Сложившиеся традиции Организации и группы**

- Народные праздники: «Масленица», «Колядки» и др.

- Поздравление воспитанников с Днём рождения

- Проведение конкурса стихов

- Мероприятия, посвящённые празднованию Дня защиты детей и Дня знаний

- Календарные праздники: "Осень", "Новый год", "8 Марта", "Веснянка"

- Выпускной бал

- Выставки детского творчества

- Недели здоровья

- Спортивные соревнования

- Организация творческих конкурсов для родителей

- Акции по благоустройству территории детского сада

- Поздравление с Днём дошкольного работника

- Субботники

- Ежегодная экспозиция совместного творчества педагогов, воспитанников и родителей.

**РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

**3.1. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада отвечают всем требованиям СанПин 2.4.1.3049-13. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения. Здание двухэтажное, типовое с центральным водоснабжением и канализацией. Отопление местное, на территории ДОУ имеется электробойлерная. Проектная мощность на 280 мест. Списочный состав детей 210 детей.

В ДОУ имеется:

-кабинет заведующего;

-методический кабинет;

-кабинет делопроизводителя;

- медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, прививочный кабинет).;

-музыкальный зал;

-физкультурный зал;

-логопедический кабинет;

-11групповых помещения;

-пищеблок;

-подсобные помещения;

Информационно-методическое и техническое обеспечение в ДОУ – достаточное: игровое и спортивное оборудование, методические пособия, мебель, В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет , технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, принтер. В МБДОУ имеются ноутбуки, проектор дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования. Создан собственный сайт Учреждения.

Организованная в ДОУ предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

На территории ДОУ имеются детские площадки для прогулок, на которых стоят прогулочные веранды для отдыха и проведения тематических бесед с детьми. Для поддержания и развития интереса дошкольников к труду сверстников и взрослых, стремление к общению и совместной деятельности, разбиты клумбы.

В МБДОУ соблюдаются правила по ОТ и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Все сотрудники дошкольного учреждения несут ответственность за жизнь и здоровье воспитанников . Территория МБДОУ ограждена, ворота открываются по мере необходимости (по графику завоза продуктов и пр.) Все участки для прогулок воспитанников расположены отдельно. Наружное освещение в рабочем состоянии.

В целях обеспечения пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья воспитанников, работников в учреждении оборудованы системы автоматической пожарной сигнализации и оповещения людей при пожаре в соответствии с требованиями. Так же в учреждении установлена и функционирует тревожная кнопка, 18 камер видеонаблюдения

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности** | **Участники** |
| Музыкальный зал | ООД по музыки | Музыкальный руководитель, воспитатели, возрастные группы. |
| Индивидуальная работа с детьми по музыки | Музыкальный руководитель, ребенок. |
| Праздники, развлечения, разнообразные представления. | Музыкальный руководитель, специалисты, воспитатели, дети, родители. |
| Общие собрания коллектива.  Общие собрания родителей.  Педсоветы, консультации, семинары. | Персонал МДОУ по принадлежности, родители. |
| Семейные клубы и праздники. | Дети, педагоги, родители по интересам. |
| Утренняя гимнастика. | Музыкальный руководитель, воспитатель по физической культуре, воспитатели, дети. |
| Педагогические Советы, педагогические часы | Старший воспитатель, педагоги, родители |
| Спортивный зал | ООД по физической культуре | Руководитель физ.воспитания, воспитатели, музыкальный руководитель, дети. |
| Утренняя гимнастика. | Руководитель физ.воспитания, воспитатели, музыкальный руководитель, возрастные дети. |
| Спортивные праздники и развлечения. | Руководитель физ.воспитания, дети, родители. |
| Медицинский кабинет  Процедурный кабинет  Изолятор | Координация лечебно – оздоровительной работы | Медицинская сестра, ребенок. |
| Прививки, оказание первой доврачебной помощи. | Медицинская сестра, ребенок, сотрудники МБДОУ. |
| Изолирование больных детей до прихода родителей. | Медицинская сестра, ребенок. |
| Кабинет учителя – логопеда. | ООД по коррекционной работе | Учитель – логопед, подгруппа детей. |
| Индивидуальная работа с детьми | Учитель – логопед, ребенок. |
| Методический кабинет | Консультации, беседы | Старший воспитатель, педагоги, родители |
| Групповые помещения с учётом возрастных помещений | Помещения воспитательно- образовательной работы с детьми, предметно-развивающая среда групп | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| Участки ДОУ | Прогулки: Игровая, трудовая деятельность, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность (развитие познавательной, трудовой деятельности посредствами сезонных изменений). | Дети, воспитатели, специалисты, родители |

**3.2. ПРОГРАММНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»** |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | 1. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду», Мозайка - Синтез, 2008;  2. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности дошкольников», Мозаика-Синтез, 2012;  3. «Мой родной дом» сост. Н.А. Арапова-Пискарева, Москва, Мозаика-Синтез; 2004;  4. Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками», Сфера, 2003;  5. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», Мозаика-Синтез, 2015;  6.Н.В. Микляева «Социально-эмоциональное развитие дошкольников», Москва, ТЦ Сфера, 2013;  7. И.А. Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2013.  8. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозайка – Синтез, 2017;  9. Т.В. Потапова «Беседы о профессиях с детьми 4-7- лет», М.: ТЦ Сфера, 2008;  10. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие», Сфера, 2018;  11. Н.В. Иванова, О.Б. Кривовицына, Е.Ю. Якунова «Социальная адаптация малышей в ДОУ», Сфера, 2011 г.  12. Н.В. Краснощекова «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста», Феникс, 2016;  13. Л.А. Пенькова и др. «Развитие игровой активности дошкольников», Сфера, 2010;  14. Е.А. Сочеванова «Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ», Детство – Пресс, 2012.  15. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада», Мозайка – Синтез, 2010;  16. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. ФГОС», Мозайка – Синтез, 2017;  17. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада», Мозайка – Синтез, 2010;  18. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада», М: Мозаика — Синтез, 2006-2010;  19. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада», М: Мозаика — Синтез, 2006-2010;  20. Э.Я. Степаненкова «Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений», Мозайка – Синтез, 2009;  21. М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5 – 7 лет». Мозайка – Синтез, 2008. |
| **«Речевое развитие»** | 1. О.А. Шорохова «Речевое развитие ребенка», Сфера, 2009;  2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Москва, Мозаика-Синтез, 2015;  3. Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», Москва: Педагогическое общество России, 2007;  4.Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В Туликов «Информационно-коммуникационные технологии», Москва; Мозайка-Синтез, 2011;  5. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: подготовительная группа детского сада», Мозайка-Синтез, 2017;  6. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: старшая группа 5-6 лет», Мозайка-Синтез, 2017.  7. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: средняя группа детского сада», Мозаика-Синтез, 2015;  8. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: младшая группа детского сада», Мозаика-Синтез, 2017;  9. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста детского сада», Мозаика-Синтез, 2015;  10. В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации», Мозаика-Синтез, 2010;  11. И.Л. Гейченко, О.Г. Исавнина «Пословицы и поговорки - детям дошкольного возраста», Детство – Пресс, 2013;  12. Т.А. Куликовская «Сказки - пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно-методическое пособие для педагогов», М.: Мозаика - Синтез, 2015;  13. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др., - Оникс, 2017;  14. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др., - Москва, Оникс, 2006;  15. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др., Оникс, 2017;  16. И. А. Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа». Детство – Пресс, 2018. |
| **«Познавательное развитие»** | 1.Т.Н. Доронова, Т.И. Ерофеева «Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования», Обруч, Москва, 2010;  2. И. В. Петрова «Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста», Сфера ТЦ, 2012;  3. Т.М. Горюнова «Развитие детей раннего возраста: Анализ программы дошкольного образования», Сфера, 2009;  4. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, 2009;  5. О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир», М.: Мозаика-Синтез, 2006;  6. М.В. Коробова, Р.Ю. Посылкина «Малыш в природе», Просвещение, 2006;  7. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа, Москва, Мозаика - Синтез, 2014;  8. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа, Москва, Мозаика - Синтез, 2015;  9. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа, Москва, Мозаика - Синтез, 2014;  10. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа, Москва, Мозаика - Синтез, 2014;  11. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой. Система работы в подготовительной группе детского сада», Москва, Мозаика - Синтез, 2014;  12. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой. Система работы в старшей группе детского сада», Москва, Мозаика - Синтез, 2015;  13. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа, Москва, Мозаика - Синтез, 2015;  14. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа», Мозаика - Синтез, 2017;  15. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду II младшая группа», Москва, Мозаика - Синтез, 2015;  16. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», Мозаика-  Синтез, 2016;  17. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет», Мозайка – Синтез, 2017;  18. Л.И. Одинцова «Экспериментальная деятельность в ДОУ», М.: Сфера, 2012.  19. Л.Д. Морозова «Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике», Сфера, 2010;  20. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7- лет. ФГОС», Мозайка – Синтез, 2016;  21. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Мозаика-Синтез, 2015;  22. О.И. Давыдова, А.А. Майер, Л.Г. Богославец «Проекты в работе с семьей», Сфера, 2012;  23. Н.А. Арапова - Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7- лет», Мозайка – Синтез, 2009;  24. Н.С. Васнецова «Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7- лет», Мозайка – Синтез, 2010;  25. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС», Мозайка – Синтез, 2014;  26. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС», Мозайка – Синтез, 2014;  27. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС», Мозайка – Синтез, 2014;  28. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений младшая группа», Мозаика-Синтез, 2016;  29. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений, вторая группа раннего возраста». Мозаика-Синтез, 2016. |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | 1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа», Москва, Мозайка - Синтез, 2014;  2. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа», Москва, Мозайка - Синтез, 2014;  3. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа», Москва, Мозайка-Синтез, 2015;  4. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа», Мозайка - Синтез, 2017;  5. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий», Мозайка - Синтез, 2017;  6. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий», Мозайка - Синтез, 2017;  7. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий», Мозайка - Синтез, 2014;  8. «Физическое развитие и здоровье детей от 3 до 7 лет» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина, Москва, 2004 г.  9. «Физическое развитие и здоровье» Л.В. Яковлева и Р.А. Юдина, Москва, Владос, 2004г.  10. О.А. Соломенникова «Радость творчества», Мозаика-Синтез; Москва; 2005;  11. Т.С. Комарова «Коллективное творчество детей», М.: Издательство Юрайт, 2018;  12. Н.Б. Халезова «Лепка в детском саду: для детей 2-4- лет», Сфера, 2018;  13. М.Б. Зацепина «Дни воинской славы», Мозайка – Синтез, 2010;  14. Л.В. Куцакова, Т.С. Комарова «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий ФГОС ДО», Сфера, 2017;  15. Л.В. Куцакова «Творим и мастерим: ручной труд в детском саду и дома», Мозайка – Синтез, 2007;  16. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет», Мозайка – Синтез, 2016.  17. Е.Г. Ледяйкина, Л.А. Топникова «Праздники для современных малышей», Ярославль: Акад. развития: Акад. Холдинг, 2002;  18. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», Мозайка – Синтез, 2015;  19. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Народные праздники в детском саду», М.: Наука, 2012;  20. А.И. Буренина «Ритмическая мозаика», СПб.: ЛОИРО, 2000;  21. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей», Мозайка – Синтез, 2008;  22. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. ФГОС», Мозайка – Синтез, 2017. |
| **«Физическая культура»** | 1. И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2010;  2. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми с 2-7 лет», Мозаика-Синтез, 2016;  3. Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, 2009;  4. А.А. Чеменева, Л.М. Есина «Педагогические условия моделирования физкультурно-оздоровительной работы с детьми старшего дошкольного возраста», Н. Новгород, 2004;  5. С.С. Прищепа «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2009;  6. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду, подготовительная группа», Мозаика-Синтез, 2015.  7. О.В. Козырева «Лечебная физическая культура для дошкольников», Москва, «Просвещение, 2005год.  8. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Программа воспитания и обучения в детском саду», Москва 2004год.  9. «Лечебная физкультура и массаж», Практическое пособие, Москва, 2006 год.  10. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду, старшая группа», Мозаика-Синтез, 2016;  11. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду, средняя группа» Мозаика-Синтез, 2015;  12. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду, младшая группа», Мозаика-Синтез, 2015;  13. Л.А. Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников», СПб.: Детство – Пресс, 2012;  14. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет», Мозаика-Синтез, 2011;  15. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет», Мозаика-Синтез, 2011;  16. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: Мозаика – Синтез, 2016.  17. «Система мероприятий по оздоровлению детей», Айрис Пресс, Москва, 2007 год.  18. «300 подвижных игр для оздоровления детей», Л. В. Старковская, Новая школа, Москва 1994год.  19. М.Ю. Катушкина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет», Сфера, 2004;  20. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления», Москва, Линка-Пресс, 2000;  21. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет», Мозаика-Синтез, 2015;  22. Е.А. Сочеванова «Подвижные игры с бегом для детей 4 – 7 лет. Методическое пособие для педагогов ДОУ», Детство – Пресс, 2012. |

**3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Детский сад работает 5 дней в неделю, с 7.00 до 19.00 часов с 12-часовым пребыванием ребенка, в предпраздничные дни с 7.00 до 18.00 часов Группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речевого развития с 7.30 до 17.30 часов с 10 -часовым пребыванием ребенка, в предпраздничные дни с 7.30 до 16.30 часов. Организация жизнедеятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ № 8 придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В соответствии с режимами дня и временем года занятия в детских группах проводятся с 1 сентября по 31 мая.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Чередование бодрствования и сна способствует нормальной психической деятельности.

Самостоятельная деятельность детей 3-го года жизни занимает в режиме дня не менее 5-6 часов, детей 3 - 7 лет (игру, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) – не менее 3 - 4 часов.

Рекомендуемая ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится: - при температуре воздуха ниже минус 15° C и скорости ветра более 15 м/с с детьми до 4 лет; - при температуре воздуха ниже минус 20° C и скорости ветра более 15 м/с с детьми до 5 - 7 лет. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

При реализации Программы МБДОУ № 8 учитывает климатические условия региона (длительная и морозная зима с низкими температурами). В связи с тем, что в холодное время года, дети не могут осуществлять прогулки с учётом требований санитарных правил, программа предусматривает включение в двигательный режим, во время, отведённое для прогулок, спортивные, хороводные, подвижные игры, гостевые посещения, просмотры детских передач и мультфильмов.

Питание – один из компонентов режима дня. Для детей дошкольного возраста оптимальным является 4-разовое питание с интервалом не более 4 часов, введен второй завтрак.

Организация питания строится на следующих принципах:

- адекватная энергетическая ценность рациона, соответствующая энергозатратам детей;

- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменяемым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;

- максимальное разнообразие рациона;

- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;

- учет индивидуальных особенностей детей;

- проведение витаминотерапии в осенне-зимний и весенний период.

Установленные часы приема пищи соблюдаются в соответствии с санитарными правилами.

Продолжительность основных видов организованной образовательной деятельности и их количество определяется возрастом ребенка, его темпераментом и возможностью усваивать материал. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра.

**РЕЖИМ ДНЯ ВМБДОУ № 8**

(холодный период)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты** | **2 гр. раннего возраста (1,5-3года)** | **Мл. гр. (3-4года)** | **Ср. гр. (4-5 лет)** | **Ст. гр. (5-6 лет)** | **Подг. гр. (6-7 лет)** |
| **1.** | **Приход детей в детский сад,**  **свободная игра,самостоятельная**  **деятельность.** | 7.00 - 8.15 | 7.00 - 8.20 | 7.00-8.25 | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 |
| **2.** | **Подготовка к 1-му завтраку, завтрак.** | 8.15 - 8.40 | 8.20 - 8.50 | 8.25 - 8.50 | 8.30 - 8.55 | 8.30 - 8.55 |
| **3.** | **Игры, подготовка к занятиям** | 8.40 – 9.10 | 8.50 - 9.00 | 8.50 - 9.00 | 8.55 -9.00 | 8.55 - 9.00 |
| **4.** | **Организованная детская деятельность. Занятия со специалистами.**  Указана общая длительность по подгруппам, включая перерывы | 8.40 - 9.10 | 9.00– 9.15 | 9.00 -10.00 | 9.00 – 10.30 | 9.00 - 10.50 |
| **5** | **Подготовка ко 2 -му завтраку, завтрак** | 9.10 – 9.20 | 9.20– 9.30 | 10.00 – 10.10 | 10.30- 10.40 | 10.50 – 11.00 |
| **6.** | **Подготовка к прогулке, прогулка** | 9.30 - 11.00 | 9.30-11.00 | 10.10 -12.15 | 10.40 -12.30 | 11.00 - 12.40 |
| **7.** | **Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность** | 11.00-11.45 | 11.00-12.20 | 12.15 -12.30 | 12.30 - 12.40 | 12.40 - 12.50 |
| **8.** | **Подготовка к обеду, обед** | 11.45 - 12.20 | 12.20 -12.50 | 12.30 -13.00 | 12.40 -13.10 | 12.50 -13.15 |
| **9.** | **Подготовка ко сну, дневной сон** | 12.20 -15.00 | 12.50 -15.00 | 13.00 -15.00 | 13.10 -15.00 | 13.15 - 15.00 |
| **10.** | **Постепенный подъем.**  **Самостоятельная деятельность** | 15.00 -15.15 | 15.00 -15.15 | 15.00 -15.15 | 15.00 -15.15 | 15.00 - 15.15 |
| **11.** | **Подготовка к полднику, полдник.** | 15.15 -15.30 | 15.15 -15.30 | 15.15-15.30 | 15.15 -15.30 | 15.15 - 15.30 |
| **12.** | **Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.** | 15.30 -16.30 | 15.30 -16.30 | 15.30 -16.30 | 15.30 - 16.30 | 15.30 - 16.30 |
| **13.** | **Подготовка к ужину, ужин** | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | 16.35-17.00 | 16.35-17.00 | 16.40-17.00 |
| **14.** | **Подготовка к прогулке, прогулка.**  **Самостоятельная деятельность, уход домой** | 17.30 - 19.00 | 17.00 - 19.00 | 17.00 - 19.00 | 17.00 - 19.00 | 17.00 - 19.00 |

Данные распорядка дня являются основой для составления режима дня для каждой группы. Организации в отдельности, на каждый день в соответствии с расписанием периодов непрерывной образовательной деятельности.

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**В ДЕТСКОМ САДУ НА ДЕНЬ**

**МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое  развитие и  оздоровление | 1. Прием детей на воздухе в теплое время года  2.Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  3. Гигиенические процедуры (умывание)  4.Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)  5. Физкультминутки на занятиях  6. Физкультурные занятия  7. Прогулка в двигательной активности | 1. Гимнастика после сна  2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  3. Физкультурные досуги, игры и развлечения  4. Самостоятельная двигательная деятельность  5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | 1. Занятия  2. Дидактические игры  3. Наблюдения  4. Беседы  5. Экскурсии  6.Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | 1. Занятия, игры  2. Досуги  3. Индивидуальная работа  4. Занятия в уголке природы |
| Социально - коммуникативное развитие | 1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  2. Формирование навыков культуры еды  3. Этика быта, трудовые поручения  4. Формирование навыков культуры общения  5. Театрализованные игры  6. Сюжетно-ролевые игры | 1. Индивидуальная работа  2. Эстетика быта  3. Трудовые поручения  4. Игры с ряжением  5.Работа в книжном уголке  6. Общение младших и старших детей  7. Сюжетно-ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  2. Эстетика быта  3. Экскурсии | 1. Музыкально – художественные досуги  2. Индивидуальная работа  3. Игры по интересам |

**СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое развитие | 1. Прием детей на воздухе в теплое время года  2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  3. Гигиенические процедуры (умывание)  4.Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны)  5. Физкультминутки на занятиях  6. Физкультурные занятия  7. Прогулка в двигательной активности | 1. Гимнастика после сна  2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  3. Физкультурные досуги, игры и развлечения  4. Самостоятельная двигательная деятельность  5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | 1. Занятия познавательного цикла  2. Дидактические игры  3. Наблюдения  4. Беседы  5. Экскурсии  6.Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | 1. Занятия, развивающие игры  2. Интеллектуальные досуги  3. Индивидуальная работа  4. Занятия по интересам  5. Занятия в комнате природы |
| Социально - коммуникативное развитие | 1.Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  2. Формирование навыков культуры еды  3. Этика быта, трудовые поручения  4. Формирование навыков культуры общения  5. Театрализованные игры  6. Сюжетно-ролевые игры  7. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям | 1. Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  2. Эстетика быта  3. Тематические досуги в игровой форме  4. Работа в книжном уголке  5. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)  6. Сюжетно-ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  2. Эстетика быта  3. Экскурсии | 1. Музыкально – художественные досуги  2. Индивидуальная работа  3. Игры по интересам |

**Учебный план**

**организованной образовательной деятельности детей дошкольного возраста МБДОУ №8 (количество занятий в неделю/год) по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой на учебный год**

Учебный план организованной образовательной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №8 разработан в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Режим работы МБДОУ 10 –часовой (7.30 – 17.30 ч.) и 12-часовой (с 7-00- 19.00)

Дошкольные группы детского сада - 11 групп, 210 детей.

Группа компенсирующей направленности от 5 до 6 лет – 1гр;

Группы общеразвивающей направленности детей от 1,6 до 7 лет – 8 гр;

Группы комбинированной направленности от 5 до 7 лет – 2гр.

9 дошкольных групп работают по Основной образовательной программе дошкольного образования, разработанной на основе примерной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которая направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и подготовку к жизни в современном обществе.

2 группы комбинированной направленности от 5 до 7 лет работают по Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования (для детей с ОНР)

В вариативной части программы реализуется:

- программа «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин, А.В. Камкин, цель, которой заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

- программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», цель которой помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- физическое развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- социально - коммуникативное развитие;

- художественно-эстетическое.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования, в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

В группе от 1,6 до 3 лет организованная образовательная деятельность проводится 10 раз в неделю, продолжительностью 10 мин. Один вид деятельности проводится в первую половину дня, второй вид деятельности - во вторую половину дня, после дневного сна. Организованная образовательная деятельность с малышами проводятся по подгруппам (7-8 человек). В середине проводится физкультминутка.

Во второй младшей группе от 3 до 4 лет проводится организованная образовательная деятельность 11 раз в неделю, продолжительностью 15 мин. Образовательная деятельность проводится в первой половине дня, с перерывом между периодами организованной образовательной деятельности 10 минут. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

В средней группе общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет проводится организованная образовательная деятельность 11 раз в неделю, продолжительностью 20 мин. Организованная образовательная деятельность проводится в первой половине дня с перерывом между периодами организованной образовательной деятельности 10 мин. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

В старшей группе от 5 до 6 лет организованная образовательная деятельность проводится 15 раз в неделю, продолжительностью 25 мин, с перерывом между периодами организованной образовательной деятельности 10 мин. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

В подготовительной к школе группе от 6 до 7 лет организованная образовательная деятельность проводится 16 раз в неделю продолжительностью 30 минут, с перерывом между периодами организованной образовательной деятельности 10 минут. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Организованная образовательная деятельность проводится в первой половине дня.

Один раз в неделю для детей 3-7 лет круглогодично, (с учетом климатических особенностей), организуется организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у них медицинских противопоказаний и наличии соответствующей одежды).

Во всех дошкольных группах для профилактики утомления детей, организованная образовательная деятельность, требующая от детей умственного напряжения, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно - эстетическое развитие детей. В группах от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет организованная образовательная деятельность аппликация и лепка, конструирование и ООД по программе «Социокультурные истоки», а также ознакомление с окружающим и художественная литература чередуются в течение месяца.

В группах от 5 до 6 лет и 6 до 7 лет чередуются организованная образовательная деятельность лепка и аппликация.

В группах от 5 до 6 и в группе от 6 до 7 реализуется программа финансовой грамотности «Монетка», разработанная на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»». Организованная образовательная деятельность проводится 1 раз в месяц во вторую половину дня.

В группах комбинированной направленности от 5-7 лет учителем-логопедом, проводятся 4 раза в неделю коррекционные занятия.

Организованная образовательная деятельность образовательной области «Речевое развитие» осуществляется в группах от 5 до 6 и от 6 до 7 лет воспитателями совместно с учителем-логопедом.

Во вторую неделю января организуются недельные каникулы (согласно СанПиН 2.4.1.3049-13), во время которых проводится организованная образовательная деятельность только физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла.

**Учебный план МБДОУ №8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| (Базовый вид деятельности) Организация образовательной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Направления |  | Непосредственно образовательная деятельность | Продолжительность образовательной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Вторая гр.раннего возраста** | **2 мл.гр.** | | **Средняя гр.** | | **Старшая гр.** | | | **Старшая лог. гр.** | | | **Подгот. гр.** | | | **Подгот.**  **логопед. гр.** | | |
| **ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Художественно – эстетичес  кое развитие | Музыка | Развитие музыкально – художественной деятельности, приобщение к муз.искусству | 2  (20 мин) | 2  (30 мин) | | 2  (40 мин) | | 2  (50 мин) | | | 2  (50 мин) | | | 2  (60 мин) | | | 2  (60 мин) | | |
| Изо деятельность | Рисование | 1  (10 мин) | 1  (15 мин) | | 1  (20мин) | | 2  (50 мин) | | | 1  (25 мин) | | | 2  (60 мин) | | | 1  (30мин) | | |
| Лепка / Аппликация (в чередовании) | 1  (10 мин  только лепка) | 1  (15 мин) | | 1  (20мин) | | 1  (25 мин) | | | 1  (25 мин) | | | 1  (30 мин) | | | 1  (30 мин) | | |
| Конструирование | Конструктивно – модельная деятельность | 1  (10мин) | ( в чередо  вании л/а/к) | | ( в чередо  вании л/а/к) | | 1  (25 мин) | | | ( в чередо  вании л/а/к) | | | ( в чередо  вании л/а/к) | | | ( в чередо  вании л/а/к) | | |
| Познавательное развитие. | Познание | Формирование элементарных математических представлений | - | 1  (15 мин) | | 1  (20 мин) | | 1  (25 мин) | | | 1  (25 мин) | | | 2  (60 мин) | | | 2  (60 мин) | | |
| Развитие познавательно – исследовательской деятельности | - | - | | - | | 1  (25 мин) | | | 1  (25 мин) | | | 1  (30 мин) | | | 1  (30 мин) | | |
| Ознакомление с предметным окружением. | Интеграция через все виды деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ознакомление с социальным миром |
| Ознакомление с миром природы. | 1  (10мин) | 1  (15мин) | | 1  (20мин) | | 1  (25мин) | | | | 1  (25мин) | | | 1  (30мин) | | | | 1  (30мин) |
| Речевое развитие | Коммуникация | Развитие свободного общения | 1  (10мин) | 1  (15мин) | | 1  (20мин) | | 1  (25мин) | | | | - | | | 1  (30мин) | | | | - |
| Подготовка к обучению грамоте | - | - | | - | | - | | | | - | | | 1  (30мин) | | | | - |
| Коррекция речи | Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи. Формирование звуковой стороны речи. |  |  | |  | |  | | | | 4  (100мин) | | |  | | | | 4  (120м ) |
| Логоритмика |  |  | |  | |  | | | | 1  (25мин) | | |  | | | | 1  (30мин) |
| Чтение х\л | Формирование интереса и потребности в чтении | 1  (10мин) | 1  (15мин) | | 1 раз в две недели  ( в чередо  вании с социо  культурными истока  ми | | 1  (25мин) | | | | Интеграция через все виды деятельности | | | 1  (30мин) | | | | Интеграция через все виды деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие. | Безопасность  Труд  Социализация |  | Ежедневно  Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями в зависимости от организации детей | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физическое развитие | Физическая культура | Накопление и обогащение двигательного опыта | 2  (20 мин) | | 2  (30мин) | | 2  (40 мин) | | 2  (50 мин) | | | | 2  (50 мин) | | | 2  (60мин) | 2  (60 мин) | | |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании |
| Физическая культура на прогулке | - | | 1  (15 мин) | | 1  (20 мин) | | 1  (25 мин) | | | | 1  (25 мин) | | | 1  (30мин) | 1  (30 мин) | | |
| Здоровье | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Интеграция через все виды деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | |
| итого |  | | 10 | | 11 | | 10 | | | 14 | | | 15 | | | 15 | | 16 | |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | «Социокультурные истоки» | |  | |  | | 1раз в 2 недели  (20 мин)  в чередовании с х/л | | | 1  (25мин)  Соц-ные в черед. с эконом.воспит | | | - | | | 1  (30 мин)  Соц-ые в черед.  с эконом.воспит | | - | |
|  | Экономическое воспитание «Монетка» | |  | |  | |  | | |  | | |  | |
| Количество занятий |  | | 10 | | 11 | | 11 | | | 15 | | | 15 | | | 16 | | 16 | |
| Итого в неделю | | | 1ч 40мин | | 1ч 40мин | | 3ч40 мин | | | 6ч 15мин | | | 6ч 15мин | | | 8ч 00мин | | 8ч 00мин | |

**Годовой календарный учебный график**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**детский сад комбинированного вида №8**

**на 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **1 полугодие месяц** | | |  | | --- | | **Количество**  **недель и дней** | | |  | | --- | | **Количество**  **рабочих дней** | | |  | | --- | | **Зимние каникулы** | | |  | | --- | | **2 полугодие месяц** | | |  | | --- | | **Количество**  **недель и дней** | | |  | | --- | | **Количество рабочих дней** | | |  | | --- | | **Летние каникулы** | |
|  | |  | | --- | | с 01.09.2021 по  31.12.2021 г. | |  | |  | | --- | | с 01.01.2022  по  14.01.2022 | | |  | | --- | | с 17.01.2022 по  31.05.2022 г. | |  |  | |  | | --- | | с 01.06.2022 по  31.08.2022 | |
| сентябрь | |  | | --- | | 4 недели  2 дня | | 22 | январь | |  | | --- | | 2 недели  1 день | | 11 (16 с учётом канн.) |
| октябрь | |  | | --- | | 4 недели  1 день | | 21 | февраль | |  | | --- | | 3 недели  4 дня | | 19 |
| ноябрь | |  | | --- | | 4 недели | | 20 | март | |  | | --- | | 4 недели  2 дня | | 22 |
| декабрь | 4 недели  2 дня | 22 | апрель | |  | | --- | | 4 недели  1 день | | 21 |
|  |  |  | май | |  | | --- | | 3 недели  3 дня | | 18 |
| |  | | --- | | Кол-во недель и дней за первое полугодие: | | |  | | --- | | 17 недель | | 85 | |  | | --- | | 2 недели | |  | 18 недель  1 день | 91 | 92 |
| |  | | --- | | ИТОГО: | | 35 недель |  |  |  |  |  |  |

\*Учебный период начинается с 1 сентября

В период с 01.01.2022 по 14.01.2022 года для воспитанников организуются дни здоровья (эстетически – оздоровительный цикл).

В период летних каникул с 01.06.2022 по 31.08.2022 года организуются спортивные, подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии, пешие прогулки; увеличивается продолжительность прогулок.

**3.4. КУЛЬТУРНО – ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Задачи педагога при организации досуга детей для каждой возрастной группы:**

**Группа детей от 1,6 до 3 лет**

**-** Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности .

- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**2-ая младшая группа детей от 3 до 4 лет**

Отдых.Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения.Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Про-водить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники.Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность.Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники.Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Старшая группа детей от 5 до 6 лет**

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспери-ментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Подготовительная к школе группа детей от 6 до 7 лет**

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции

(открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1) насыщенность

2) трансформируемость

3) полифункциональность

4) вариативной

5) доступность

6) безопасной

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Содержательно-насыщенная** | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:  - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях  - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением  - возможность самовыражения детей.  Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами |
| **2. Трансформируемая** | Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей |
| **3. Вариативная** | Наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;  - периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей |
| **4. Полифункциональная** | - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.  - наличие в организации или группе полифункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| **5. Доступная** | - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;  - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  - исправность и сохранность материалов и оборудования |
| **6.Безопасная** | предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования |

Основу амплификации детского развития составляет обогащение развивающей предметно-пространственной среды для развития ребёнка во всех помещениях детского сада. Программа предусматривает выделение микро и макросреды и их составляющих: внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение детского сада. Пространство групп организовано в виде зон (активная, рабочая, спокойная) и центров, задействованы нижнее, среднее и верхнее пространства. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Принципы построения развивающей предметно**-**пространственной среды в детском саду:

Развивающая предметно-пространственная среда – это естественная комфортабельная обстановка, рационально организованная в пространстве и времени, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами; это комплекс эстетических, психолого-педагогических условий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса.

Во-первых, она необходима для удовлетворения потребностей ребенка на каждом отдельном этапе его развития.

Во-вторых, деятельность в условиях обогащенной предметной среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому осмыслению познанного.

Необходимо также учитывать, что размеры и организация этого пространства связаны с возрастными особенностями ребенка.

Оборудование помещений ДОУ – безопасны, здоровьесберегающие, эстетически привлекательны и развивающие. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду – насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: имеется небольшая площадь свободная от мебели и игрушек, имеются игрушки, побуждающие детей к двигательной игровой деятельности; игрушки меняются для стимуляции двигательной активности.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда побуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которая оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое

Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду:

• имеет привлекательный вид;

• выступает в роли естественного фона жизни ребенка;

• снимает утомляемость;

• положительно влияет на эмоциональное состояние;

• помогает ребенку индивидуально познавать окружающий мир;

• дает возможность дошкольнику заниматься самостоятельной деятельностью.

В такой среде развивающее обучение осуществляется через личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Модель предметно **-** развивающей среды учитывает**:**

• Основные направления деятельности, обеспечивающие развитие целостной гармоничной личности дошкольника.

• Принцип интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в других областях.

• Принцип вариативности, при котором определяющими факторами являются: тип дошкольного образовательного учреждения, культурные и художественные традиции, климатогеографические особенности, организацию пространства для активного использования его детьми.

• Реализацию образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Показатели оценки развивающей среды**:**

• положительное эмоциональное ощущение ребенка в группе;

• отсутствие конфликтов среди детей;

• наличие продуктов детской деятельности;

• динамика развития ребенка;

• невысокий уровень шума.

При построении развивающей предметно-пространственной среды в детском саду соблюдаются следующие требования**:**

Гигиенические– безопасность и комфортность пребывания ребенка в группе и на участке ДОУ для положительного эмоционального тонуса и личностного развития ребенка.

Психолого-педагогические– гендерный подход; приоритетное направление воспитательно-образовательной деятельности педагогов группы; интересы, склонности, способности детей; уровень развития детей и возрастные особенности; особенности реализуемой программы и педагогических технологий.

Эстетические– использование детских работ в оформлении интерьера в группах.

Ведущие характеристики предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении:

Комфортность и безопасность обстановки.

Обеспечение богатства сенсорных впечатлений.

Предметы обстановки групповых помещений подобраны таким образом, что они отражают многообразие цвета, форм, материалов, гармонию окружающего мира, т.е. это естественный природный, бросовый материал, разнообразные бытовые предметы.

Обеспечение самостоятельной индивидуальной детской деятельностидостигается через постоянное насыщение пространства разнообразными материалами для приобретения опыта социальной жизни.

Обеспечение возможности для исследованияи научения. Детское экспериментирование строится самим дошкольником по мере получения новых сведений о предмете (объекте).

Функциональность предметной средыозначает, что в обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду, педагоги учитывают особенности детей, посещающих каждую конкретную группу: возраст дошкольников, уровень их развития, склонности, способности, интересы, гендерный состав, личностные особенности.

Особенности среды также во многом определяются личностными особенностями и педагогическими установками воспитателя.

**Система развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ № 8**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид помещения | Функциональное использование | Оснащение | |
| 1. | Кабинет заведующего | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:  -создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников ДОУ и родителей;  - развитие профессионального уровня педагогов;  -просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии | - Нормативно-правовая документация  - компьютер  - принтер, сканер  - шкафы, стол | |
| 2. | Методический кабинет | - Повышение профессионального уровня педагогов  -Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  -Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития  -Выставка изделий народно-прикладного искусства | -Библиотека педагогической и методической литературы  -Библиотека периодических изданий  -Пособия для занятий  -Опыт работы педагогов  -Материалы консультаций, семинаров и семинаров-практикумов  -Демонстрационный, раздаточный материал для осуществления образовательной деятельности  -Иллюстративный материал  - Игрушки, муляжи. | |
| 3. | Кабинет  педагога-психолога | • Психолого-педагогическая диагностика  • Коррекционная работа с детьми  • Индивидуальные консультации | • Стол, стулья для психолога и детей  • Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей  • Полки для методической литературы, пособий  • Игровой материал  • Развивающие игры | |
| 4. | Кабинет  учителя-логопеда | • Занятия по коррекции речи  • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей | • Большое настенное зеркало  • Дополнительное освещение у зеркала  • Стол и стулья для логопеда и детей  • Шкаф для методической литературы, пособий  • Наборное полотно  • Индивидуальные зеркала для детей  •Игрушки, дидактические игры | |
| 5. | Мини музей в группе | •Выставки  •Занятия  • Проектная деятельность | •Атрибуты  •Материалы | |
| 6. | Музыкальный зал | • Занятия по музыкальному воспитанию  • Индивидуальные занятия  • Тематические досуги  • Развлечения  • Театральные представления  • Праздники и утренники  • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | •Библиотека методической литературы, сборники нот  • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала  • Акустическая система  • Пианино  • Синтезатор  •Игрушки  • Разнообразные музыкальные инструменты для детей  • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями  • Детские стулья | |
| 7. | Костюмерная | • Хранение | • Детские и взрослые костюмы  •Полки с атрибутами к мероприятиям | |
| 8. | Физкультурный зал | • Физкультурные занятия  • Спортивные досуги  • Развлечения, праздники  • Консультативная работа  с родителями и воспитателями | •Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания  • Мягкие модули  • Магнитофон  •Скакалки, мячи, кегли, обручи | |
| 9 | Коридоры ДОУ | Информационно-просветительская работа с родителями и детьми | • Выставки детского творчества  •Наглядно-информационный материал по ПДД  •Наглядно-информационный материал по правилам пожарной безопасности  • Стенды для родителей  • Стенды для сотрудников | |
| 10. | Медицинский кабинет | • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;  •Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | •Процедурный кабинет  •Медицинский кабинет  • Туалетная комната | |
| 11. | Участки | •Прогулки, наблюдения;  •Игровая деятельность;  •Самостоятельная двигательная деятельность  •Трудовая деятельность. | •Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.  •Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.  •цветники. | |
| 12. | Групповое помещение совмещенно со  спальней и без спальни | • Для проведения игр, занятий и приема пищи  • Дневной сон  • Гимнастика после сна | Смотри развивающую предметно-пространственную среду в группах  • Спальная мебель  • Физкультурное оборудование  для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и др. | |
| Раздевальная (приемная) | •Для приема детей и хранения верхней одежды  •Информационно-просветительская работа с родителями | • шкафчики-кабинки, скамейки, стеллаж для обуви  •информационный центр для родителей (наглядно-информационный материал)  • выставки детского творчества  • хранятся детские Портфолио | |
| Туалетная | •Совмещена с умывальной | • унитазы, шкаф для хранения инвентаря и дезинфекции, раковины для детей и взрослых, вешалки для индивидуальных полотенец | |
| Буфетная | • Для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды | • Раковины для замачивания и мытья посуды, шкафчик и сушилка для хранения посуды | |
| **Развивающая предметно-пространственная среда в группах** | | | | |
| 1. | Физкультурно-оздоровительный центр  «Здоровье» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | | • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. Для прыжков  • Для катания, бросания, ловли  • Для ползания и лазания  • Атрибуты к подвижным и спортивным играм  • Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| 2. | Центр «Науки»  (экспериментирования и природный) | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | | • Календарь природы - мл, ср, ст, подг.гр.  •Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  • Ящик с полифункциональным  материалом  • Сезонный материал  • Паспорта растений  •Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику  • Макеты  •Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы  •Материал для проведения элементарных опытов  • Обучающие и дидактические игры по экологии  •Инвентарь для трудовой деятельности  • Природный и бросовый материал.  Материал по астрономии (ст., подг.) |
| 3. | Центр «Строительная  мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие  ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | | •Напольный строительный материал;  •Настольный строительный материал  •Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)  • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст  • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст  • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст  • Транспортные игрушки  •Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) |
| 4. | Центр «Игротека» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | | • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)  • Предметы– заместители  • Дидактические игры  • Настольно-печатные игры  • Познавательный материал |
| 5. | Центр «Безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | | • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  • Макеты перекрестков, районов города,  • Дорожные знаки  • Литература о правилах дорожного движения |
| 6 | Центр «Краеведческо -патриотический» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | | • Государственная и символика Красноярского края, г. Боготола  • Образцы костюмов русских и жителей Красноярского края  • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  • Предметы народно- прикладного  искусства  • Предметы русского быта  •Детская художественной литературы |
| 7. | Центр «Книжный» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | | •Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  • Наличие художественной литературы  • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  • Материалы о художниках – иллюстраторах  • Портреты поэтов, писателей (старший возраст)  • Тематические выставки |
| 8. | Центр «Музыки и театра» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.  Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | | • Детские музыкальные инструменты  • Портрет композитора (старший возраст)  • Магнитофон  • Набор аудиозаписей  • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  • Игрушки- самоделки  • Музыкально- дидактические игры  • Музыкально- дидактические пособия  • Ширмы  • Элементы костюмов  • Различные виды театров (в соответствии с возрастом)  • Предметы декорации |
| 9. | Центр «Творческая  мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие  ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | | • Бумага разного формата, разной формы, разного тона  • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  • Наличие цветной бумаги и картона  • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации  • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  • Место для сменных выставок произведений изоискусства  • Альбомы- раскраски  • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  • Предметы народно – прикладного  искусства |
| 10. | Уголок «Уединения» | Возможность для отдыха | | • Мягкие подушки  • Домашний коврик |

**4. Дополнительный раздел Программы**

**4.1.Краткая презентация Программы**

Основная образовательная программа ДОО (сокращённое название ООП ДОО) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №8 (сокращённое название МБДОУ №8), срок её реализации 2021-2026. Программа ориентирована на детей в возрасте от 1,6 до 7 лет.

Основная образовательная программа ДОО образовательным учреждением, в соответствии с ФГОС дошкольного образования (Приказ МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013г), с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением учебно - методического объединения по общему образованию (протокол №2/15 от 20.05.15 года) и «Программой воспитания и обучения детей с общим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами, с учётом недельной нагрузки.

Цель ООП ДОО: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

10) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

11) формировать ценностные представления дошкольников о своей семье, городе Боготоле, Красноярском крае, стране России;

12) обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с общим недоразвитием речи, оказание помощи детям в освоении Программы;

13) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа состоит из двух частей:

- обязательной части

- вариативной части, которая формируется участниками образовательных отношений.

Образовательная Программа ДОО включает три основных раздела:

- Целевой

- Содержательный

-Организационный

Содержание целевого раздела

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики особенностей развития детей, а также планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики

возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В МЛАДЕНЧЕСКОМ И РАННЕМ ВОЗРАСТЕ:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

-Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз- личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-Проявляет ответственность за начатое дело.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Содержательный раздел :

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В него входит:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы;

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- взаимодействие с социальными институтами детства;

- вариативная часть программы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗНОСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ПО ФГОС ДО:

- Физическое развитие

- Социально-коммуникативное развитие

-Речевое развитие

- Познавательное развитие

- Художественно – эстетическое развитие

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

Основная цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребёнка

Задачи физического развития:

Оздоровительные: формирование правильной осанки; развитие гармоничного телосложения; развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого

пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов

Образовательные: формирование двигательных умений и навыков; развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости); развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений)

Воспитательные: формирование потребности в ежедневных физических упражнениях; воспитание умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности; приобретение грации, пластичности, выразительности движений; воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи

Основные направления работы по физическому развитию детей в дошкольном учреждении:

-Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств (координация, гибкость)

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения

- Приобретение опыта в двигательной активности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерб организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

- Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»:

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование основ безопасности.

Задачи социально-коммуникативного развития по ФГОС ДО:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

-Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе

Основные направления работы по социально-коммуникативному развитию детей в дошкольном учреждении:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

-Самообслуживание, самостоятельность, формирование основ безопасности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»:

Основная цель: развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Задачи речевого развития по ФГОС ДО:

- Владение речью как средством общения и культуры

- Обогащение активного словаря

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Развитие речевого творчества

-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении:

-Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)

- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)

- Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи

- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи (способствование развитию речи как средства общения)

- Формирование грамматического строя речи (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»:

Основная цель: ознакомление с окружающим социальным миром, с природой и природными явлениями; формирование целостной картины мира; формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Задачи познавательного развития по ФГОС ДО:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

- Формирование познавательных действий, становление сознания

- Развитие воображения и творческой активности

- Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира

- Формирование первичных представлений об особенностях природы

Основные направления работы по познавательному развитию детей в дошкольном учреждении:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Приобщение к социокультурным ценностям

- Формирование элементарных математических представлений

- Ознакомление с миром природы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

Основная цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие эстетических чувств детей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.

Задачи художественно-эстетического развития по ФГОС ДО:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы

- Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Формирование элементарных представлений о видах искусства

- Восприятие музыки

- Восприятие художественной литературы, фольклора

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

- Реализация самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию детей в дошкольном учреждении:

- Приобщение к искусству

- Изобразительная деятельность

- Конструктивно-модельная деятельность

- Музыкальная деятельность

НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ:

1.ВЗАИМОПОЗНАНИЕ И ВЗАИМОИНФОРМИРОВАНИЕ (беседы, консультации, буклеты, памятки, папки-передвижки, анкетирование, посещение семей

на дому, сбор сведений о семье, проведение Дней открытых дверей, информирование через сайт ДОУ)

2.НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВОСПИТЫВАЮЩИХ ВЗРОСЛЫХ (родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, мастер-классы, круглые столы)

3. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ (участие в проектной деятельности, праздники, фестивали, совместные походы и экскурсии, выставки, совместное участие в конкурсах)

НАПРАВЛЕНИЯ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ:

1. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

2. ОСВОЕНИЕ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОГО РАЗДЕЛА:

Организационный раздел включает в себя:

-материально-техническое обеспечение;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- организация режима пребывания детей в ДОО;

- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

- учебный план и комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности;

- особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Юридический и почтовый адрес организации:

662062 РФ, Красноярский край, город Боготол, ул. Школьная, №75 «а».

Телефоны: 8 (39157) 2-62-25.

E-mail: mdou8.bogotol@mail.ru

Официальный сайт МБДОУ №8: mbdou8.siteedu.ru

**Годовой комплексно-тематический план**

**Комплексно-тематическое планирование (тематические недели) по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.**

**Пояснительная записка к комплексно**-**тематическому планированию**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Основной образовательной программы МБДОУ №8 являются определённые темы месяца и тематические недели, которые реализуются через ***проекты, календарные праздники, развлечения, сезонные явления, познавательно-исследовательскую деятельность.***

Тематические недели ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

**-**  явлениям социально-нравственной жизни ребенка (В мире прекрасного, Вежливо о вежливом, Наши добрые дела и др.);

* окружающей природе (В мире птиц, Животные и их детеныши, Наш дом-Земля, Тайны космоса и др.);
* миру искусства и литературы (Мир театра, Неделя детской книги и др.);
* традиционным для семьи, общества и государства, праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы и др.),
* сезонным явлениям (Осень разноцветная, Зимушка-зима, Весна красная),
* народной культуре и традициям (знакомство с народными праздниками, промыслами).

Введение одинаковых тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- в связи ведущей темой года (физическое развитие) каждый месяц планировать мероприятия, связанные с этой темой (спортивные досуги и развлечения, недели здоровья, игры – путешествия, встречи с мастерами спорта и т.п.);

- каждый месяц запланированы мероприятия в рамках проекта «Олимпийский резерв» по физическому развитию и оздоровлению воспитанников;

- каждый месяц запланированы мероприятия в рамках продолжения реализации инновационного проекта по воспитанию финансовой грамотности дошкольников «Маленькие финансисты»;

* указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
* формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
* содержание работы по темам на следующий месяц воспитатель планирует самостоятельно

**Приложение 1**

**Комплексно-тематическое планирование *с 01.09.2021 года по 31.05.2022 года***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | **До свиданья, лето – здравствуй детский сад!**  *Задачи:* Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа.  Воспоминания о лете в продуктивной деятельности.  Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы.  Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью).  Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.  Формировать  положительные представления о профессии воспитателя и др. работников д/с. | | | |
| Тема недели | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Сентябрь I | ***Детский сад!***  Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик. Кроватка, игрушки и прочее). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | ***День знаний.***  Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменении: появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | ***День знаний.***  Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | ***День знаний.***  Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. |
| Сентябрь II | ***Детский сад!***  Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик. Кроватка, игрушки и прочее). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | ***Неделя осторожного пешехода***  Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте. | ***Неделя осторожного пешехода***  Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. | ***Неделя осторожного пешехода***  Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. |
| СентябрьIII | ***Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы.***  Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) , о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). | ***Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы.***  Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.  Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». | ***Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы.***  Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.  Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.  Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». | ***Дары осени. «От куда пришел хлеб?»***  Расширять представления детей о фруктах и овощах, об осенних приготовлениях человека к зиме в огороде и саду; Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, развивать эстетическое восприятие окружающего, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму.  Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.  Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). |
| СентябрьIV | ***Золотая осень. Изменения в природе.***  Расширять представление детей об осени. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.  Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | ***Золотая осень. Изменения в природе.***  Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой. | ***Золотая осень. Изменения в природе.***  Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой. | ***Золотая осень. Изменения в природе.***  Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой. |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «День знаний»  Развлечение к международному дню красоты «Модный спорт»  Досуг «Правила движения твердо будем знать!»  Развлечение «Осенины. Русский народный праздник»  Выставка детских рисунков «Внимание – дорога» | Праздник «День знаний»  Развлечение к международному дню красоты «Модный спорт»  Досуг «Правила движения твердо будем знать!»  Развлечение «Осенины. Русский народный праздник»  Выставка детских рисунков «Внимание – дорога» | Праздник «День знаний»  Развлечение к международному дню красоты «Модный спорт»  Досуг «Правила движения твердо будем знать!»  Развлечение «Осенины. Русский народный праздник»  Выставка детских рисунков «Внимание – дорога» | Праздник «День знаний»  Развлечение к международному дню красоты «Модный спорт»  Досуг «Правила движения твердо будем знать!»  Развлечение «Осенины. Русский народный праздник»  Выставка детских рисунков «Внимание – дорога» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | **Осень золотая.**  *Задачи*: Расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека.  Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки.  Формировать элементарные экологические представления.  Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе. | | | |
| Тема недели | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Октябрь I | ***Мониторинг.*** | ***Мониторинг.*** | ***Мониторинг.*** | ***Мониторинг.*** |
| ОктябрьII | ***Наши младшие друзья – животные.***  Расширять знания о домашних животных и птицах. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов). | ***Наши младшие друзья – животные.***  Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.  Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов). | ***Наши младшие друзья – животные.***  Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.  Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов). | ***Наши младшие друзья – животные.***  Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.  Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов). |
| ОктябрьIII | ***Царство леса.***  Формировать знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. | ***Царство леса.***  Продолжать формировать знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. | ***Царство леса.***  Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами.  Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.  Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. | ***Царство леса.***  Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами.  Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.  Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. |
| ОктябрьIV | ***Мой дом, моя страна.***  Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе и с городским правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | ***Мой дом, моя страна.***  Продолжать знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе и с городским правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | ***Мой город, моя страна.***  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. | ***Мой город, моя страна.***  Расширять представления детей *о* родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. |
| ОктябрьV | ***Неделя здоровья «Осень».***  Формировать знания о сохранении и укреплении здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет.Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести».Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях. | ***Неделя здоровья «Осень».***  Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях. | ***Неделя здоровья «Осень».***  Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях. | ***Неделя здоровья «Осень».***  Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях. |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «Здравствуй, Осень!»  Развлечение «Международный день животных»  Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» | Праздник «Здравствуй, Осень!»  Развлечение «Международный день животных»  Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» | Праздник «Царица осень!»  Развлечение «Международный день животных»  Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» | Праздник «Царица осень!»  Развлечение «Международный день животных»  Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» |
| Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила» | Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила» | Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила» | Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | | **Это наша Родина!**  *Задачи*:Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях.  Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за её достижения,  Дать детям знания о флаге, гербе и гимне России.  Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность).  Дать детям понятие о значимости великого слова – мама. | | | |
| Тема недели | | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Ноябрь I | | ***Семь Я – это дом мой и семья!***  Формировать представления детей о своей семье, первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственницам. | ***Семь Я – это дом мой и семья!***  Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственницам. | ***День народного единства!***  Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. | ***День народного единства!***  Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. |
| НоябрьII | | ***Вежливость, толерантность.***  Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | ***Вежливость, толерантность.***  Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | ***Вежливость, толерантность.***  Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д. | ***Вежливость, толерантность.***  Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование умения договариваться, помогать друг другу. Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости. |
| НоябрьIII | | ***Я в мире человек!***  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит**).** Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит. | ***Я в мире человек!***  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит**).** Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит. | ***Я в мире человек!***  Формирование отношений между мальчиком и девочкой.  Вырабатывать у мальчиков и девочек уважительное и доброжелательное отношение друг к другу, формировать правильное отношение между мальчиками и девочками на личном примере. Создавать игровые ситуации, необходимые для закрепления полоролевого поведения.  Продолжать развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит.  Показывать характерные отличия профессиональных качеств и умений людей разных профессий. | ***Я в мире человек!***  Сформировать представления, какими должны быть мужчины и женщины, формировать правильное отношение между мальчиками и девочками на личном примере. Создавать игровые ситуации, необходимые для закрепления полоролевого поведения.  Продолжать развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит.  Показывать характерные отличия профессиональных качеств и умений людей разных профессий. |
| НоябрьV | | ***Мамина неделя.***  Формировать представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.  Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их.  Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | ***Мамина неделя.***  Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.  Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их.  Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | ***Мамина неделя.***  Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.  Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их.  Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | ***Мамина неделя.***  Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.  Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их.  Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. |
|  |  |  |  |
| Праздники, развлечения, досуги | Досуг «День народного единства»  Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»  Путешествие - игра «Путешествие в страну Здоровья и Спорта»  Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы» | | Досуг «День народного единства»  Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»  Путешествие - игра «Путешествие в страну Здоровья и Спорта»  Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы» | Досуг «День народного единства»  Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»  Путешествие - игра «Путешествие в страну Здоровья и Спорта»  Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы» | Досуг «День народного единства»  Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»  Путешествие - игра «Путешествие в страну Здоровья и Спорта»  Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | **Вместе встанем в хоровод – дружно встретим Новый год!**  *Задачи:* Прививать детям любовь к традициям *народов России*, национальным богатством которого являются календарные народные игры, *народная игрушка* (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).  Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме.  Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой.  Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). | | | |
| Тема недели | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Декабрь I | ***Народные календарные игры.***  ***Народная игрушка.***  Прививать детям любовь к традициям *народов России*, национальным богатством которого являются календарные народные игры, *народная игрушка* (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.). | ***Народные календарные игры.***  ***Народная игрушка.***  Прививать детям любовь к традициям *народов России*, национальным богатством которого являются календарные народные игры, *народная игрушка* (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.). | ***Народные календарные игры.***  ***Народная игрушка.***  Прививать детям любовь к традициям *народов России*, национальным богатством которого являются календарные народные игры, *народная игрушка* (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.). | ***Народные календарные игры.***  ***Народная игрушка.***  Прививать детям любовь к традициям *народов России*, национальным богатством которого являются календарные народные игры, *народная игрушка* (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.). |
| Декабрь II | ***Зима.***  Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. | ***Зима.***  Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. | ***Зима.***  Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев. | ***Зима.***  Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев. |
| ДекабрьIII | ***Жизнь животных и птиц зимой.***  Формировать знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь. | ***Жизнь животных и птиц зимой.***  Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь. | ***Жизнь животных и птиц зимой.***  Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь. | ***Жизнь животных и птиц зимой.***  Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь. |
| ДекабрьIV | ***Новый год.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | ***Новый год.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | ***Новый год.***  Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры.  Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года **в** различных странах. | ***Новый год.***  Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «Новый год»  Развлечение «Зимушка – зима»  Выставка детских рисунков «Зимняя сказка» | Праздник «Новый год»  Развлечение «Зимушка – зима»  Выставка детских рисунков «Зимняя сказка» | Праздник «Новый год»  Развлечение «Зимушка – зима»  Выставка детских рисунков «Зимняя сказка» | Праздник «Новый год»  Развлечение «Зимушка – зима»  Выставка детских рисунков «Зимняя сказка» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | **Зимушка – зима белоснежная.**  *Задачи:* Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.  Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом.  Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна родным декоративно прикладным искусством. | | | |
| Тема недели | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Январь II | ***Зима.***  Расширить представления о зиме. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательских и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.  Познакомить с зимними видами спорта.  Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. | ***Зимняя олимпиада.***  Познакомить с зимними видами спорта.  Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. | ***Зимняя олимпиада.***  Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. | ***Зимняя олимпиада.***  Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. |
| Январь III - IV | ***Народная культура и***  ***традиции, промыслы.***  Сформировать представления *о* народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) 3накомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | ***Народная культура и***  ***традиции, промыслы.***  Расширять представления *о* народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) 3накомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | ***Народная культура и традиции, промыслы.***  Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | ***Народная культура и традиции, промыслы.***  Знакомить детей с народными традициями и обычаями.  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. |
| Январь V | ***В здоровом теле – здоровый дух…***  Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей. | ***Неделя хоккея***  Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей. | ***Неделя хоккея***  Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей. | ***Неделя хоккея***  Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей. |
| Праздники, развлечения, досуги | Развлечение «900 дней блокады»  Спортивное развлечение «Малая зимняя олимпиада»  Фотовыставка «Зимние забавы» | Развлечение «900 дней блокады»  Спортивное развлечение «Малая зимняя олимпиада»  Фотовыставка «Зимние забавы» | Развлечение «900 дней блокады»  Спортивное развлечение «Малая зимняя олимпиада»  Фотовыставка «Зимние забавы» | Развлечение «900 дней блокады»  Спортивное развлечение «Малая зимняя олимпиада»  Фотовыставка «Зимние забавы» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | **Защитники Отечества.**  *Задачи:* Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).  Формировать первичные ценностные представления о добре и зле.Продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников, самостоятельность и ответственность за свое поведение.  Учить выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости - действовать.  Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, воспитывать уважение к защитникам Отечества. Организовать вокруг данной темы различные виды деятельности (продуктивную, музыкальную, двигательную и др.) | | | |
| Тема недели | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Февраль I | ***Неделя здоровья «Зима».***  Формирование знаний о сохранении и укреплении здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. | ***Неделя здоровья «Зима».***  Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. | ***Неделя здоровья «Зима».***  Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. | ***Неделя здоровья «Зима».***  Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. |
| Февраль II | ***Мы – девочки, мы- мальчики.***  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). | ***Мы – девочки, мы- мальчики.***  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). | ***Мы – девочки, мы- мальчики.***  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). | ***Мы – девочки, мы- мальчики.***  Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). |
| ФевральIII | ***День Защитника Отечества.***  Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами. | ***День Защитника Отечества.***  Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами. | ***День Защитника Отечества.***  Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как **в** годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | ***День Защитника Отечества.***  Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные  представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| ФевральIV | ***Международный Женский день8 марта.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | ***Международный Женский день8 марта.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | ***Международный Женский день8 марта.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | ***Международный Женский день8 марта.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |
| Праздники, развлечения, досуги | Развлечение «День защитника Отечества»  Спортивное развлечение «Физкульт – ура!»  Развлечение «Масленица»  Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества» | Развлечение «День защитника Отечества»  Спортивное развлечение «Физкульт – ура!»  Развлечение «Масленица»  Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества» | Развлечение «День защитника Отечества»  Спортивное развлечение «Физкульт – ура!»  Развлечение «Масленица»  Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества» | Развлечение «День защитника Отечества»  Спортивное развлечение «Физкульт – ура!»  Развлечение «Масленица»  Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | **Все цветы для мамочки!**  *Задачи:* Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о весенних изменениях в природе.  Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви и уважения к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, о внутренней и внешней красоте человека.Приобщать и формировать положительное отношение к театральному искусству.  Развивать интерес к художественной литературе, потребность в чтении (слушании) книг, бережного отношения к книге. | | | |
| Тема недели | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Март I | ***Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | ***Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | ***Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | ***Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.***  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |
| Март II | ***Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла…***  Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | ***Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла…***  Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | ***Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла…***  Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в. природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | ***Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла…***  Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. |
| Март III | ***Неделя здоровья «Весна».***  Формирование знаний о сохранении и укрепленииздоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. | ***Неделя здоровья «Весна».***  Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. | ***Неделя здоровья «Весна».***  Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. | ***Неделя здоровья «Весна».***  Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. |
| Март IV - V | ***Литературные чтения.***  ***Неделя детской книги.***  Формированию интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Развитие интереса к инсценированию и драматизации небольших отрывов из сказок и песенок. Рассматривание книжных иллюстраций. | ***Литературные чтения.***  ***Неделя детской книги.***  Продолжение работы по формированию интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Развитие интереса к инсценированию и драматизации небольших отрывов из сказок и песенок. Рассматривание книжных иллюстраций. | ***Литературные чтения.***  ***Неделя детской книги.***  Введение в практику разнообразных форм и методов работы с литературными произведениями, способствующих приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей;  - выявить знание детских сказок через различные виды игр;  - привлечь родителей к совместному творчеству в рамках «Книжкиной недели»;  - воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. | ***Литературные чтения.***  ***Неделя детской книги.***  Формирование интереса к книгам и детскому чтению;  воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства.  Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса.  Развитие  творческих способностей детей путем привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок; к созданию тематических коллажей, к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности.  Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности. |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «Международный женский день»  Спортивное развлечение «Богатырские состязания»  Выставка детских рисунков «Подарок маме» | Праздник «Международный женский день»  Спортивное развлечение «Богатырские состязания»  Выставка детских рисунков «Подарок маме» | Праздник «Международный женский день»  Спортивное развлечение «Богатырские состязания»  Выставка детских рисунков «Подарок маме» | Праздник «Международный женский день»  Спортивное развлечение «Богатырские состязания»  Выставка детских рисунков «Подарок маме» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | **Капель весны чудесной.**  *Задачи:* Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору.  Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать интерес и любовь к спорту, рациональному питанию. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе данных процедур.  Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса.  Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей. | | | |
| Тема недели | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Апрель I | ***В здоровом теле – здоровый дух...***  Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре - футбол. | ***Неделя футбола.***  Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол. | ***Неделя футбола.***  Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол. | ***Неделя футбола.***  Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол. |
| Апрель II | ***Тайны космоса.***  Формировать представления детей о космосе. Познакомить с понятиями: космос, солнечная система, вселенная, планета, звезда, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета, иллюминатор. Познакомить с героями космоса, Российским праздником – Днем Космонавтики. Развивать речь, память, внимание, логическое мышление, наблюдательность, кругозор, интерес к познанию окружающего мира. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности. Побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями, к речевому общению между собой. Активизировать совместную деятельность родителей и детей в рамках внедрения проекта «Тайны космоса». | ***Тайны космоса.***  Продолжать формировать представления детей о космосе. Познакомить с понятиями: космос, солнечная система, вселенная, планета, звезда, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета, иллюминатор. Познакомить с героями космоса, Российским праздником – Днем Космонавтики. Развивать речь, память, внимание, логическое мышление, наблюдательность, кругозор, интерес к познанию окружающего мира. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности. Побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями, к речевому общению между собой. Активизировать совместную деятельность родителей и детей в рамках внедрения проекта «Тайны космоса». | ***Тайны космоса.***  Расширять знания о космонавтах, космосе.  Формирование  у  детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве,  освоении космоса людьми. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса.  Дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях.  Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным.  Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  Привлечь родителей к совместной  деятельности, к празднованию Дня космонавтики. | ***Тайны космоса.***  Обогащать знания о космонавтах, космосе.  Способствовать развитию у ребенка представления об окружающем мире до глубин Вселенной, не зазубривая научные истины, а открывая их самому. Способствовать формированию у детей понятий «Космос», «Космическое пространство»;  способствовать ознакомлению с историей  освоения космоса;  способствовать расширению и углублению представлений об окружающем мире Земли  и о роли человека в ее экосистеме;  подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так как только на ней есть жизнь;  воспитывать уважение и любовь к Земле, как к космическому чуду, дающему все необходимое для жизни, а так же чувство гордости за историю своей планеты, за достижения отечественных ученых, конструкторов, космонавтов. |
| АпрельIII | ***Безопасность.***  Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте. | ***Безопасность.***  Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами городского транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте. | ***Безопасность.***  Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. | ***Безопасность.***  Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. |
| АпрельIV | ***Все работы хороши.***  Формировать представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей. | ***Все работы хороши.***  Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей. | ***Все работы хороши.***  Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей. | ***Все работы хороши.***  Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей. |
| Праздники, развлечения, досуги | Развлечение «Тайны космоса»  Спортивные соревнования «Самая спортивная семья»  Игра – путешествие «Профиград»  Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса» | Развлечение «Тайны космоса»  Спортивные соревнования «Самая спортивная семья»  Игра – путешествие «Профиград»  Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса» | Развлечение «Тайны космоса»  Спортивные соревнования «Самая спортивная семья»  Игра – путешествие «Профиград»  Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса» | Развлечение «Тайны космоса»  Спортивные соревнования «Самая спортивная семья»  Игра – путешествие «Профиград»  Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема месяца | **Скоро лето красное!**  *Задачи:* Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне.  Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, первоцветах. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса.  Обобщать и систематизировать представления детей о семье.  Закрепить знания о правах и обязанностях в семье.  Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон.  Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны.  Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.  Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. | | | |
| Тема недели | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Май I | ***День победы!***  Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | ***День победы!***  Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | ***День победы!***  Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | ***День победы!***  Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. |
| Май II | ***Первоцветы.***  Формировать представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | ***Первоцветы.***  Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | ***Первоцветы.***  Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | ***Первоцветы.***  Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. |
| МайIII | ***Семейный хоровод.***  Обобщать и систематизировать представления детей о семье.  Закрепить знания о правах и обязанностях в семье.  Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон.  Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны.  Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. | ***Семейный хоровод.***  Обобщать и систематизировать представления детей о семье.  Закрепить знания о правах и обязанностях в семье.  Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон.  Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны.  Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. | ***Семейный хоровод.***  Обобщать и систематизировать представления детей о семье.  Закрепить знания о правах и обязанностях в семье.  Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон.  Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны.  Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. | ***Семейный хоровод.***  Обобщать и систематизировать представления детей о семье.  Закрепить знания о правах и обязанностях в семье.  Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон.  Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны.  Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. |
| МайIV | ***День города.***  Познакомить детей с историей Санкт-Петербурга, Познакомить детей с праздником «День рождения города». Познакомить с основными историческими достопримечательностями Санкт-Петербурга, формировать элементарные знания о Санкт-Петербурге. Воспитывать патриотические чувства и любовь к своему городу. | ***День города.***  Продолжать знакомить детей с историей Санкт-Петербурга, с праздником «День рождения города». Познакомить с основными историческими достопримечательностями Санкт-Петербурга, формировать элементарные знания о Санкт-Петербурге. Воспитывать патриотические чувства и любовь к своему городу. | ***День города.***  Закрепить знания детей об истории создания города, Закрепить знания об основных достопримечательностях и событиях Санкт-Петербурга, Закрепить знания названий общественных зданий, названия основных памятников, скульптур города. Воспитывать патриотические чувства и любовь к своему городу. | ***День города.***  Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу, чувство патриотизма, чувство гордости быть гражданином города Санкт-Петербурга.  Знакомить детей с достопримечательностями, с названиями улиц, носящих имена известных людей.  Обогащать детей новыми знаниями об исторических событиях и конкретных личностях, почетных жителях города.  Расширять знания детей о профессиях города и значимости их труда.  Воспитывать любовь к родному городу. Вызывать восхищение родным городом, чувство уважения к своему народу, чувство гордости за свой город, бережное отношение к тому, что сделано их трудом. |
| МайV | ***Летние виды спорта (безопасность).***  Сформировать представления о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. | ***Летние виды спорта (безопасность).***  Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. | ***Летние виды спорта (безопасность).***  Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. | ***Летние виды спорта (безопасность).***  Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «День победы»  Развлечение «День рождения Санкт – Петербурга»  Выставка детского творчества «Мой любимый Петербург»  Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!» | Праздник «День победы»  Развлечение «День рождения Санкт – Петербурга»  Выставка детского творчества «Мой любимый Петербург»  Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!» | Праздник «День победы»  Развлечение «День рождения Санкт – Петербурга»  Выставка детского творчества «Мой любимый Петербург»  Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!» | Праздник «День победы»  Праздник «Выпускной бал»  Развлечение «День рождения Санкт – Петербурга»  Выставка детского творчества «Мой любимый Петербург»  Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!» |

**Приложение 2**

**План работы по преемственности со школой**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

1. Установить связь между программами, формами и методами работы детского сада и школы.

2. Установить связь в развитии личности ребёнка в целом.

3. Сформировать положительное отношение к детям со стороны педагогов и родителей.

4. Осуществить преемственность содержания образования и воспитания в детском саду и первом классе школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1. | Посещение детьми подготовительной группы торжественной линейки, посвящённой началу учебного года | Сентябрь | Заведующая МБДОУ № 8,  директор МБОУ СОШ № 4,  ст. воспитатель |
| 2. | Экскурсия в школу (знакомство со школьными помещениями и классами)  Экскурсия в школьную библиотеку.  Цель: Познакомить с трудом библиотекаря, показать значимость его труда. Формировать любовь к книгам и бережное отношение к ним. Углублять интерес к школе. | Октябрь-ноябрь | Ст. воспитатель,  воспитатели подготовительных групп |
| 3. | Взаимопосещения уроков и организованной деятельн6ости воспитателями и учителями для ознакомления с методами и приёмами работы | Сентябрь - апрель | ст. воспитатель, зам. дир. по УВР |
| 4. | «Школа будущего первоклассника» для детей подготовительных групп | По плану МБОУ СОШ № 4 | ст. воспитатель, зам. дир. по УВР, учителя нач. классов |
| 5. | Участие учителей МБОУ СОШ № 4 в МО воспитателей «Преемственность работы дошкольной и школьной ступеней образования в связи с введением ФГОС ДО» | октябрь | ст. воспитатель, зам. дир. по УВР |
| 6. | Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников» | Декабрь | Воспитатели |
| 7. | Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к обучению в школе | В течение года | Воспитатели, учитель-логопед |
| 8. | Развивающие занятия по подготовке детей к школьному обучению (создание игровых ситуаций «Первый день в школе», «Как вести себя на уроке» и их обыгрывание) | В течение года | Воспитатели |
| 9. | Обследование уровня речевого развития детей подготовительных групп совместно с учителями начальных классов. Проведение бесед с воспитателями. | Март | Учитель-логопед  ст. воспитатель |
| 10. | Собеседование с детьми, идущими в школу | Апрель-Май | ст. воспитатель, учителя нач. клас. |
| 11 | Организационное собрание для родителей будущих первоклассников с участием учителей школы № 4 «Ребенок на пороге школы» | Май | Заведующая , ст. воспитатель,  учителя нач. клас. |
| 12 | Заседание «Вопросы преемственности в организации физического воспитания в детском саду и школе» | Май | ст. воспитатель |
| 13 | Праздник «До свиданья, детский сад!» с приглашением учителя начальных классов | Май | Зав. МБДОУ № 8,  ст. воспитатель, воспитатели |
| 14 | Совместные мероприятия с участием воспитанников подготовительной группы и учеников первых классов | В течение года | ст. воспитатель, зам. дир. по УВР, |
| 15 | Курирование выпускников ДОУ в школе (беседы с учителями, обсуждение творческого развития) | В течение года | Воспитатели |