

## Занятия с детьми 6-7 лет.

Уважаемые родители, давайте вернемся в детство вместе со своими детьми.

Если раньше малыш мог интенсивно заниматься лишь тем, что ему было интересно, то в 6 – 7 лет ребенок в состоянии 15 – 20 минут сознательно удерживать внимание и запоминать даже те вещи, которые ему не интересны.

В школе от ребенка требуют в течении длительного времени сохранять повышенное внимание , быть усидчивым , воспринимать и хорошо запоминать все то, о чем говорит учитель. К 7 годам перестраивается все познавательные процессы ребенка. Наблюдается значительный скачек в развитии речи.

В первом классе ребенок будет обучаться чтению, письму и счету. Развитие графических навыков, мелких движений рук так важно. И чем старше становится ребенок, тем большую роль играют мелкие движения пальцев рук в формировании его психических процессов. Важно, чтобы у ребенка были ловкие , сильные пальцы, чтобы он мог длительное время, не уставая, держать в руках ручку или карандаш, выполняя мелкие рисунки.

Предлагаю несколько игр на развитие мелкой моторики рук.

### **Мы умеем вышивать.**

**Оборудование.** Листочки картона с нарисованными на них линиями ( простые и сложные рисунки ). На линиях пробиты отрезки, по которым пройдет иголка с ниткой( в более сложных заданиях эти отрезки лишь намечены точками). Клубок шерстяных ниток 1 -2 толстых портняжных иголок.

**Ход.** Сначала надо рассказать о том, как делают вышивки, показать различные вышивки и предложить ребенку поиграть в вышивание. Затем ребенок берет иглу и вставляет нитку в ушко иголки. На первых порах помогать. Концы нити соединяются и завязываются узелком.

### **Красивые шнурки.**

**Оборудование.** Кроссовки и шнурки.

**Ход.** Показать, как по - разному можно шнуровать кроссовки и попросить ребенка зашнуровать так же. Необходимо вначале зашнуровать кроссовки вместе с ребенком.

### **Ожерелье.**

**Оборудование.** Нитки, пуговицы разной величины и разного цвета.

**Ход.** Сначала предложить потренироваться в нанизывании бус. Затем можно попробовать нанизывать на скорость по 10 пуговиц, делая из них ожерелье.

### **Разноцветные снежинки.**

**Оборудование.** Фломастеры, белая бумага, ножницы.

**Ход.** Сначала показать, как сделать снежинки из листов бумаги, прорезая их. После того, как нарезано будет много разных снежинок, сказать, что снежинки получились хоть и разные, но одноцветные. Вот и предложить раскрасить все снежинки.

Уважаемые родители, прежде всего, проявляйте любовь к своим малышам и заботу. Создавайте благоприятный климат в семье. Ребенок должен чувствовать, что несмотря на его ошибки его любят и помогут ему, когда трудно. Никогда не сравнивайте с другими, не оценивайте его действия, а помогайте решать проблемы и задачи. Очень важно, чтобы у вас были доверительные отношения, а ребенок был уверен, что его поймут. Занимайтесь с ребенком, используя природные материалы - глину, песок, воду, краски. Занятия должны вызывать только положительные эмоции и нравились ребенку, поднимали настроение.

**Арттерапия** (лечение искусством, творчеством). Это очень нравится детям, отвлекает от неприятных эмоций. Состояние творческого процесса вполне доступно ребенку.

#### **Живопись с помощью пальцев.**

Такой вид живописи очень благотворительно влияет на психику ребенка, так как успокаивает и расслабляет. Кроме того, краски растекаются и переливаются, как эмоции. Живопись дает возможность выразить эмоциональное состояние ребенка: гнев, обиду, боль, радость. И это прекрасно видно в работах. Прикосновение к краскам, их размазывание по ватману позволяет более полно включиться ребенку в процесс творчества.

В этом возрасте тяга к экспериментам, то есть желание все потрогать, часто пресекается родителями. Преодоление этого запрета, удовлетворение потребности запачкаться (и за это не будут ругать!). Предварительно, конечно, необходимо надеть на ребенка фартук, дать ему краски и закрыть клеенкой стол.

Когда ребенок будет рисовать, начните вместе с ним, покажите ему, как это делать. Расспросите, что он нарисовал, пусть расскажет, о чем рисунок.

#### **Живопись с помощью ног.**

Если вы освоили живопись руками, то можно попробовать рисовать с помощью ног. Ноги обладают тонкой чувствительностью, но большую часть времени они находятся в обуви, в которой не могут ничего чувствовать. После рисования ноги моют и вытирают полотенцем. В результате чего происходит и массаж ног, который успокаивает ребенка.

Особое ощущение свободы и творчества при рисовании ногами трудно передать словами. Перед тем, как предложить ребенку рисовать, попробуйте сами нарисовать что-нибудь ногами, прислушайтесь к себе. Эмоции, которые могут возникнуть во время рисования, необычны. Следует их хорошо прочувствовать, чтобы потом, рисуя с ребенком, могли им управлять.

При рисовании ногами следует расстелить клеенку . на нее положить ватман , можно использовать старые обои. Рядом поставьте лоток с краской. Затем попросите ребенка снять обувь, носки и рассказать, что чувствуют ноги. Покажите ребенку, как пользоваться краской, как и что ступнями и пальцами можно нарисовать. Попросите ребенка оставить как можно больше самых разнообразных отпечатков. Как только рисунок будет закончен, попросите ребенка распознать, что он нарисовал. Обязательно похвалите его и сохраните рисунок.

### **Работа с глиной.**

Работа с глиной оставляет приятные ощущения, позволяет расслабиться. Ошибки в работе легко устраняются. Необходимо иметь баночку с водой для смывания глины.

При работе позвольте ребенку почувствовать глину. Занятия с глиной позволяют снять стресс. Сохраняйте поделки детей, хвалите их.

### **Игры с песком.**

Совместные игры с песком имеют положительное значение для развития психики ребенка. При работе с песком стабилизируется эмоциональное состояние. Ведь развитие мелкой моторики влияет на развития речи, формирования внимания и памяти. С развитием мелкой моторики ребенок учится прислушиваться к своим эмоциям. Для игры в песок надо: деревянный ящик 50\*70\*8см, чистый просеянный песок ( нужно прокалить в духовке). Песком заполняет 1/3 ящика. Вода в кувшине, чтобы можно было смочить песок.

На ровной поверхности песка можно с ребенком делать отпечатки кистей рук, внутренней и внешней стороны, ладоней, кулачков. Можно задержать руку, слегка вдавив ее, прислушаться к ощущениям. Можно рассказать о своих ощущениях:

« Мне приятно. Я чувствую прохладу песка. Когда я двигаю рукой, то ощущаю песчинки. А ты что чувствуешь?» Когда ребенок расскажет о своих ощущениях, можно выполнить такие упражнения - создать ребрами ладоней всевозможные узоры на поверхности песка, пройтись по поверхности песка отдельными пальчиками, поиграть по поверхности песка, как по клавиатуре компьютера или пианино.