

Проект «В гости к сказкам» средняя группа «Земляничка»

Актуальность темы.

*Сказка учит добро понимать,
О поступках людей рассуждать,
Коль плохой, то его осудить,
Ну а слабый – его защитить!
Дети учатся думать, мечтать,
На вопросы ответ получать.
Каждый раз что-нибудь узнают,
Родину свою познают!
А. Лесных*

Много веков назад, когда ещё не было письменности, возникло устное народное творчество, выполняющее ту же роль, какую в дальнейшем выполняла литература. Для детей народ создал замечательные сказки, песенки, загадки, поговорки. Произведения народного творчества не утратили своего воздействия на ребенка и в наши дни. В устных произведениях нашли отражение глубокие нравственные идеи, мечты и убеждения народа.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Это проводник культуры в сердце ребёнка. Мысль в сказке очень простая: хочешь себе счастья, учись уму-разуму, а герои - это, хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения человека.

Стремясь пробудить в детях лучшие чувства, уберечь их от черствости, эгоизма, равнодушия, народ красочно рисовал в сказках борьбу могущественных сил зла с силами добра. Сказка учит нас быть добрыми и справедливыми, противостоять злу, презирать хитрецов и льстецов. Она знакомит с нравственными устоями, бытом и укладом жизни, отражает мечты народа, передает его мысли. Со сказки начинается знакомство ребенка с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Именно из сказки ребенок узнает, что без труда и стойких нравственных принципов невозможно счастье.

Сказка служит не только средством умственного, нравственного и эстетического воспитания, но и оказывает огромное влияние на развитие речи. Она раскрывает перед детьми меткость и выразительность языка.

Проблема:

К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. У многих родителей нет времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Очень жаль, что дома чтению детских книг уделяется мало времени. На самом деле сказка представляет собой одно из самых древних средств нравственного, эстетического воспитания, а так же формируют поведение будущих членов взрослого общества. Поэтому решила уделить больше времени именно сказкам в развитии и воспитании дошкольников.

Цель: Воспитание у детей любви к сказкам, как к произведению искусства.

Задачи:

Расширять представление детей о сказках.

Обогатить словарный запас детей, развивать связную речь.

Прививать любовь и интерес к сказкам.

Развитие совместного творчества родителей и детей.

Продолжать вовлекать детей и родителей в совместную деятельность по знакомству со сказками, показать ценность и значимость совместного творчества детей и родителей

Показать родителям знания и умения детей, приобретенные в ходе реализации проекта.

Участники проекта: Дети группы, воспитатели, родители.

Срок реализации: 06 по 30 мая

Тип проекта: творчески-познавательный, групповой.

Предполагаемые итоги реализации проекта:

1. Обновление предметно-развивающей среды.
3. Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
4. Изготовление декораций к сказкам, атрибутов.
6. Развитие речевого общения и этикета.

ЭТАПЫ ПРОЕКТА

1.Подготовительный этап

Изучение методической литературы.

2. Основной этап

1. Консультации для родителей

«Сказка в жизни ребенка»

«Читайте детям сказки»

2. Чтение русских народных сказок

Список художественных произведений для совместного чтения, просмотра, обсуждения по теме.

«Петушок – золотой гребешок».

«Гуси-лебеди».

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

«Три поросенка».

«Курочка Ряба».

«Колобок».

«Репка».

«Маша и медведь»

«Кот, Петух и Лиса»

«Теремок»

«Жихарка»

«Смоляной бычок»

Обогащение развивающей среды:

в книжный уголок – внесение русских народных сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, открыток с изображением героев сказок по мере изучения;

в речевую зону – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме; *в игровую зону* – маски, элементы костюмов героев сказок;

в ИЗО – раскраски с изображением сюжетов и героев русских народных сказок, материалы для творческих работ, репродукции картин по сказкам.

4. Сбор экспонатов для организации мини - музея "В гостях у сказки".

5. Подбор и изготовление атрибутов к играм-драматизациям.

6. Изготовление альбома для рассматривания:

«Русские народные сказки» (в рисунках детей и родителей)

«Узнай сказку» (иллюстрации к сказкам)

Дидактические игры – «Расскажи сказку по серии картинок», «Назови сказку».

«Узнай сказку по зачину», «Из какой мы сказки?», «Из какой сказки волшебная вещь?»

«Подбери иллюстрацию к сказке», «Сложи картинку и узнай сказку»,

«Узнай по описанию», «Колобок спешит домой», «Разыграй свою сказку».

Загадки о сказках.

Пальчиковые игры по мотивам народных сказок.

Беседы:

«Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?»

«На кого из сказочных героев я похож»

«В гости к книге»

«Кто рисует картинки к сказкам»

Занятие по художественному творчеству:

1. Рисование по русской народной сказки «Три медведя»

Цель: Учить детей рисовать животных методом тычка.

Развивать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму для изображения.

Развивать воображение интерес к изобразительному искусству.

2. Лепка по мотивам русской народной сказки «Колобок»

Цель: Продолжать учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей.

Развивать фантазию, творческое воображение, мелкую моторику.

Учить составлять композицию по литературному произведению.

Воспитывать интерес и желание отображать в лепке эпизоды литературных произведений.

Познавательное занятие:

Творческое рассказывание по сказке «Теремок», «Путешествие по сказкам».

3. Завершающий этап

Оформление выставки рисунков «Русские народные сказки»

Оформление мини-музея «В гостях у сказки!» (творческие работы детей и родителей по сюжетам сказок)

Итоговое мероприятие показ сказки «Репка»

РАБОТА С ДЕТЬМИ:

1. Рассматривание альбомов

«Русские народные сказки» (в рисунках детей и родителей)

«Предметы быта русской избы»

«Узнай сказку» (иллюстрации к сказкам)

2. Беседа «Кто рисует картинки к сказкам»

Цель: Познакомить детей с художниками

3. Беседа «На кого из сказочных героев я похож»

Цель: воспитывать умение отождествлять себя с полюбившимся героем.

4. Беседа «В гости к книге»

Цель: воспитывать любовь к книге, развивать литературную речь. Воспитывать бережное отношение к книге.

5. Рассказывание детьми сказок, составленных дома с родителями: «Сказка на новый лад».

6. Отгадывание загадок на тему «Сказки».

7. Показ театров по сказкам.

8. Просмотр мультфильмов по любимым сказкам.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ:

1. Изготовление родителями атрибутов и элементов костюмов для обыгрывания сюжетов сказок.

2. Шитьё русских сарафанов, костюмов сказочных героев родителями.

3. Оформление выставки:

«Русские народные сказки» (рисунки).

«Моя любимая сказка» (творческие работы по сюжетам сказок)

СОВМЕСТНАЯ РАБОТА РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ:

1. Чтение русских народных сказок дома.

2. Составление сказок на новый лад.

3. Сбор экспонатов для организации мини - музея "В гостях у сказки"

2019 год в соответствии с указом президента РФ Владимира Владимировича Путина объявлен Годом театра в России. Год театра – это очень важное событие для культурной жизни нашей страны, для формирования общественного сознания. Театр выполняет очень важную роль – он формирует взгляды на жизнь, достаточно часто помогает принять то или иное решение, да просто предоставляет возможность восполнить потребность людей в общении с прекрасным.

Не стоит забывать и о том, что театр «лечит душу». Ну, о воспитательной функции театра, для подрастающего поколения, можно говорить бесконечно.

Вот и я считаю, что один из способов художественно-эстетического воспитания дошкольников является приобщение их к театру и театральной деятельности.

В своей работе стараюсь как можно чаще использовать театральную деятельность. Ставлю детей в поисковую ситуацию в выборе выразительных средств, тем самым развиваю способность к свободному выбору движений, действий, жестов, мимики, интонации в передаче игрового образа. В целом, развивая сценическое творчество.

В группе есть различные виды театра. Дети в свободное время самостоятельно разыгрывают любимые сказки, сочиняют истории от первого лица, а также сказки - придумки.

Вот и сейчас, вместе с ребятами решили, какую сказку будем инсценировать. Выбрали - «Репку». На протяжении нескольких дней дети разучивали роли. Надев костюмы сказочных героев, приняли участие в обыгрывании полюбившейся сказки. Сначала сказку показали детям своей группы.



Потом ребята решили показать и друзьям в группе «Колокольчик».



Уделила большое внимание формированию самостоятельной, творческой активности каждого ребенка. Театральная деятельность помогает мне в развитии у воспитанников речи и артикуляции; обогащение словарного запаса; развитие фантазии, образного мышления, памяти; совершенствование пластики тела и координации движений; развитие навыка передачи, а также считывания эмоций через интонацию, жесты, мимику; воспитание умения работать в команде.

Планирую и дальше углублять знания детей своей группы о театре, как о виде искусства. Сформировать устойчивый интерес к театральному искусству, потребность каждого ребенка обращаться к театру, как источнику особой радости, эмоциональных переживаний. Через театр стараюсь научить ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародить стремление в нем самому нести в жизнь что-то прекрасное.