Технологическая карта игровой деятельности

ФИО: Русанова Наталья Леонидовна

Вид игровой деятельности: Сюжетно-ролевая игра

Образовательная(ые) область(и): «Социально-коммуникативное развитие»; «Речевое развитие»; «Познавательное развитие».

Тема: «Магазин одежды. Ателье»»

Возрастная группа: старшая

Цель: развитие умений договариваться, согласовывать предстоящие игровые действия, вести диалог со взрослыми и сверстниками

Задачи:

Образовательные: Расширить представления о профессиях работников ателье (швея, закройщица, модельер), формировать навыки культурного поведения в общественных местах.

Воспитательные: Воспитывать доброжелательность и доброжелательные взаимоотношения в игре.

Развивающие: Развивать диалогическую связную речь, обогащать словарь детей

Дополнительная задача: Помочь убрать игровой материал

Словарная работа: Ателье, швея, закройщик, модельер, гладильщица. Мастер по ремонту машин

Планируемые результаты: дети принимают на себя роль ,и выполняют соответствующие действия работников ателье, не перебивают друг друга, задают вопросы и отвечают на них полным предложением.

 Подготовительная работа: Просмотр презентации «Путешествие в ателье»; Рассматривание журналов по теме «Ателье» и «Как шьют одежду»; Чтение произведений С. Михалков «Заяц портной»; Б. Заходер «Портниха»; . Носов «Заплатка»; Загадывание загадок о швейных принадлежностях.

Материалы и оборудование: Алгоритм работы закройщика, алгоритм работы швеи, алгоритм работы мастера по ремонту швейной машины, зарисовки-схемы моделей одежды, фартуки, бейджики с названием профессии, швейная машина, сантиметровая лента, гладильная доска, утюг, образцы тканей.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Организационно-мотивационный этап | Заинтересовать детей на дальнейшую деятельность | Воспитатель:Станем рядышком, по кругу,Скажем «Здравствуйте!» друг другу.Нам здороваться ни лень:Всем «Привет!» и «Добрый день!»Если каждый улыбнется-Утро доброе начнется.- Доброе утро!*(исполняя песню «Мы едем, едем, едем» дети садятся в автобус и расплачиваются за проезд, с окончанием песни выходят на остановку «Ателье»)*. | Словесный момент исполнение песни(беседа, вопрос/ответ) | Дети встают вокруг педагога, садятся в автобус, выходят, встают вокруг педагога  | Дети заинтересованы предстоящей деятельностью. |
| 2. | Основной этап |
| 2.1 | Этап постановки проблемы |  | -Внимание! Внимание! Приходите в ателье, почините платье. Сшейте юбки, сарафаны. Выполняем в срок заказ! Ателье здесь высший класс. Ваша кофточка готова, а у вас примерка снова. Вам – пиджак, а вам – жилет. Ателье надежней нет! Самому первому заказчику украшения в подарок!(дети встают вокруг воспитателя). | Словесный(вопрос)ФронтальнаяСюрпризный момент | Внимательно слушают Рекламу Ателье | Дети предлагают арианты решения проблемы |
| 2.2 | Этап ознакомления с материалом |  |  - Ребята, мы сегодня будем играть с вами в ателье для наших кукол.- Давайте вспомним, кто работает в ателье? (приёмщица, модельер, закройщик, швея, гладильщик, механик по ремонту швейных машин).- Какую работу выполняет администратор? (принимает посетителей ателье).- Какую работу выполняет приемщица? (это человек, который принимает заказы, записывает на квитанции, чья это ткань и что из нее сошьют).- Чем занимается модельер? (он создает эскизы одежды).- Чем занимается швея (сшивает ткань на швейной машине).- Чем занимается гладильщица (гладит белье на гладильной доске при помощи утюга).- Чем занимается закройщик (снимает мерки сантиметровой лентой и раскраивает на ткани с помощью ножниц).-Работают мастера ателье вместе, дружно.Воспитатель:-Молодцы ребята! А теперь давайте распределим роли с помощью считалки.На златом крыльце сиделиЦарь, царевич, король, королевич,МодельерЗакройщикГладильщицаШвеяПродавецКассирПриемщикМеханикОстальные дети посетители «Ателье».- Я буду администратором ателье, я буду следить за работой всех работников, чтобы наши посетители были довольны.- Дети (работники ателье) занимают свои места за столами, одевают специальную одежду (фартуки, бейджики с названием профессии). | Словесная ( вопрос/ответ)фронтальная |  Дети самостоятельно распределяют роли.Сотрудники Ателье занимают свои места.  | Дети могут самостоятельно распределять роли; владеют навыками культурного поведения в общественном месте. |
| 2.3 | Этап практического решения проблемы  |  | Администратор: -Все рабочие места заняты и мы открываемся! Добро пожаловать в наше ателье! Приходите, пожалуйста, наша приемщица примет ваш заказ! (входят посетители). Администратор:- А вот и первый посетитель!- А пока остальным ожидающим посетителям мы предлагаем уютно расположиться, около журнального столика, просматривая новинки сезона в журналах мод.-У Маши через 2 дня день рожденияЕй срочно нужно пошить красивое платьеПриемщица:- Пожалуйста, присаживайтесь и скажите, что бы вы хотели сшить.Заказчик:- Здравствуйте, я хотела сшить у вас красивое платье, посоветуйте, какой фасон мне подойдет, какую ткань лучше выбрать.Администратор:- В этом вопросе вам может помочь наш модельер. Он вам поможет выбрать подходящую ткань, выбрать фасон. Модельер:- Какое платье вы бы хотели сшить: длинное или короткое; с длинным или коротким рукавом, или без рукавов (модельер помогает выбрать эскизы разных видов платьев).Заказчик:- Где я могу купить ткань для платья.Приемщица:- Вы можете приобрести ткань в нашем магазине «Лоскуток».Продавец:-Здравствуйте, какую ткань вы бы хотели приобрести и для чего.Покупатель:- Я бы хотела бы приобрести у вас ткань на платье.Продавец:-Выбирайте ткань на ваш вкус, в нашем отделе можно выбрать еще дополнительные элементы - кружева, тесьма, нитки, пуговицы (покупатель выбирает товар).Покупатель:-сколько это будет стоить?Продавец:-Это стоит …… рублей. Товар оплачивайте на кассе (покупатель оплачивает и предъявляет чек на товар). Спасибо за покупку! (*Заказчик идет с выбранной тканью к закройщику. Закройщик снимает мерки и кроит выкройку платья по лекалу (вырезает выкройку из бумаги и переводит на ткань с помощью простого карандаша).*Приемщица:-Оформляет заказ (квитанция оформляется в двух экземплярах и предлагает прийти на примерку на следующий день).*(Закройщик передает швее изделие для дальнейшей обработки. Швея начинает шить платье, и вдруг ломается швейная машина. Поступает звонок администратору от швеи, что сломалась швейная машина и нужно пригласить мастера по ремонту швейных машин. А у мастера по ремонту выходной, и он не хочет прерывать свой выходной день. Сотрудники ателье вежливо просят, и объясняют мастеру, что заказ должен быть выполнен в срок. Мастер любезно соглашается приходит и чинит швейную машину).*Швея просит приёмщицу прийти на примерку заказчика. Заказчик приходит на примерку готового платья. Примеряет. Швея уносит готовое платье гладильщице. Гладильщица утюжит одежду, вешает на плечики, уносит одежду приемщице.Приемщица:- Ваше изделие готово, можете его забрать.Заказчик:- Спасибо. До свидания.Администратор:- Вы довольны работой наших мастеров. Надеемся, что это не последняя наша встреча. Мы все постарались.- Спасибо, что посетили наше ателье!- До свидания. | Словесный игровой, фронтальная, индивидуальная | Дети отвечают на вопросы, принимают решение вместе с воспитателем «детская» цель (сделать заказ).Посетители проходят и уютно располагаются, около журнального столика, просматривая новинки сезона в журналах мод.Создана проблемная ситуация | Дети умеют вести диалогСамостоятельно решают проблемную ситуацию |
| 3. | Заключительный этап |  | Самооценка игры. Дети сами оценивают, как они справились с ролью, были ли конфликтные ситуации и как они из них выходили. До конца ли выдерживали роль. Какие были взаимоотношения в игре между детьми. | Словесный (беседа) фронтальная, индивидуальная | Отвечают на вопрос | Дети подводят итоги своей работы |