Технологическая карта игровой деятельности

ФИО: Русанва Наталья Леонидовна

Вид игровой деятельности: Сюжетно-ролевая игра

Образовательная(ые) область(и): Социально-коммумикативное развитие; Речевое развитие; Позновательное развитие .

Тема**: «Съемка фильма «Курочка Ряба»**

Возрастная группа: старшая

Цель: развитие умений договариваться, согласовывать предстоящие игровые действия, вести диалог; развитие самостоятельности, инициативности в организации игры, творческих способностей и воображения

Задачи:

Образовательные: расширить представления о работниках кино, формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью.

Воспитательные: воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, уважительное отношение к труду взрослых.

Развивающие: развивать навыки театральной деятельности, диалогическую речь;

Дополнительная задача: уметь самостоятельно распределять роли,вести диалог в соответствии сролью.

Словарная работа: грим, режиссер, съёмка, гример, костюмер, оператор.

Планируемые результаты: умеют творчески развивать сюжет игры

Подготовительная работа: знакомство детей с профессией актер и с его работой. Просмотр слайдов из различных сказок, где четко определена роль актера в фильме, журналы о кино.Дети выбирают сказку самостоятельно, опираясь на то, что ее должны знать все. Драматизируют некоторые сюжеты, где обращается внимание на особенности поведения того или иного персонажа. Так, например, дедушка старенький, у него болит спина, он прихрамывает на ногу и держится за палочку.

Материалы и оборудование: костюмы дедушки, бабушки, курочки Рябы, яичка, мышки, атрибуты для грима, фартук для гримера, костюмера, форма для официанта, атрибуты для «кафе», видеокамера, режиссерский стул, скамейка для игры актеров, ширма, декорации (комнатные цветы можно расставить перед ширмой и возле скамейки перед началом игры)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы,  продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Организационно-мотивационный этап | Заинтересовать детей на дальнейшую деятельность | Ребята, посмотрите какой красиый плакат у меня в руках!  Как вы думаете что это?(ответы детей)  Правильно это объявление. | Словесный (вопрос)  демонстрация  фронтальная | Дети подходят к воспитателю рассматривают, отвечают на вопросы | Дети заинтересованы предстоящей деятельностью |
| 2. | Основной этап | | | | | |
| 2.1 | Этап постановки проблемы | Создать проблемную ситуацию | В нашем детском саду объявили конкурс на лучший видео ролик по сказке.  Ребята, хотели бы вы  участвовать в съемке какого-нибудь кинофильма? (ответы детей)  Я предлагаю вам поиграть в очень интересную игру снять кинофильм, а потом представить его на конкурсе.  - Ребята, сейчас мы с вами выберем сказку и будем снимать кино. Как вы думаете, какую сказку нам выбрать?  Дети:  - Нам нужна сказка, которую знают все дети.  - А я бы хотел, чтобы сказка была доброй.  - Я хочу смешную сказку.  - Сказку про курочку Рябу, которую знают все, снимем кино про нее.  Воспитатель:  - Хорошо, но сначала повторим эту сказку. | Словесный (вопрос беседа)  Проблемная ситуация | Дети беседуют с воспитателем, принимают общее решение | Все вместе рассмтривают варианты решения проблемы |
| 2.2 | Этап ознакомления с материалом | Совершенствование знаний детей | Повторение сказки. (Педагог обращает внимание на характер персонажей и просит их описать.)  Дети:  - Бабушка старенькая, в платочке, в длинной юбке с фартуком. Она добрая и большая, с розовыми щечками.  Дети описывают по очереди всех персонажей: дедушку, бабушку, Курочку Рябу, яичко и мышку.  Воспитатель:  - Попробуем сыграть сценку, как дедушка и бабушка плачут, когда яичко разбилось.  Дети проигрывают сценку, стараясь передать характер и эмоциональное настроение персонажей.  Воспитатель:  - Ребята, вспомните, чем должны заниматься костюмеры, гримеры, режиссер, оператор, зрители.  Дети вместе с воспитателем проговаривают действия всех участников игры.  Воспитатель использует прием напоминание и уточнения говорит: «Ребята, давайте вспомним, какие роли у нас будут в нашей игре и что нам нужно для игры в эти роли?»  Вы можете самостоятельно распределить роли между собой или с помощью считалочки  - Итак, давайте начнем снимать наш фильм. | Словесный,  Практический  Подгупповая | Дети вспоминают содержание сказки | Дети могут самостоятельно распределять роли |
| 2.3 | Этап практического решения проблемы | Расширить представления о работниках кино | Воспитатель предлагает занять свои места, берет на себя роль руководителя игры.  Педагог обращается к режиссеру и оператору с просьбой проверить все ли готово к съемке – проверить декорации, исправность видеокамеры, поставить стул для режиссера, определить удобное место для съёмки, гримеру и костюмеру с просьбой начать работу: вызывать к себе по очереди актеров и делать необходимые действия.  (Для поддержания интереса у детей и развития игры вносятся дополнительные атрибуты: кафе). В это время гримёр гримирует актеров, костюмер одевает. Официант приглашает свободных актеров и зрителей в кафе перед началом съёмки.  Примерные речевые обороты и игровые действия:  Костюмер:  - Актер дедушка, пройдите, пожалуйста, в костюмерную.  Все актеры по очереди подходят к костюмеру, он помогает им одеться.  Одетых актеров приглашает гример.  Гример:  - Актер мышка, пройдите, пожалуйста, в гримерную.  Гример накладывает грим актерам.  Воспитатель:  - Вот все и готовы. Начнем съемку фильма.  Режиссер:  - Актеры, пожалуйста, займите свои места. Камера – мотор!  Зрители, костюмер, гримёр, занимают места возле съёмочной площадки.  Актеры проигрывают сказку.  Во время съёмки «Бабка» забывает свои слова и действия. Дети которые находятся за кулисами подсказывают жестами.  Режиссер:  - Стоп! Снято! Всем спасибо! | Словесный (беседа, вопросы)  Игровой  Индивидуальная | Дети выполняют действия в соответствии с ролями | Дети владеют навыками невербального общения |
| 3. | Заключительный этап | Подвести итоги игры | По окончании игры педагог поощряет детей, отмечает выразительные жесты, мимику, интересные движения, сообразительность, а также доброе и уважительное отношение друг к другу, подводит краткий итог работы детей в ролях: « Вы все прекрасно справились с выбранными вами ролями. Хотелось бы вам поиграть в эту игру дома со своей семьей? Какую бы роль вы тогда выбрали?». | Словесный  (беседа)  Фронтальная | Дети принимают поощрения от воспитателя | Дети подводят итоги игры |