**Конспект нетрадиционного рисования «Весенняя полянка».**

**Старшая группа.**

**Цель:**

Развитие творческих способностей детей и интереса к рисованию посредством нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

Образовательные:

- обогащать и систематизировать знания детей по темам «Весна» и «Первоцветы»;

- учить находить и применять новые способы художественного изображения, различные средства выразительности;

- продолжать знакомить детей с жанром искусства - пейзаж.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к окружающей природе, умение замечать изменения, происходящие в природе;

- воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного, умения замечать красоту первоцветов;

- воспитывать аккуратность в рисовании красками.

Развивающие:

- развивать творческие способности, фантазию;

- развивать мелкую моторику рук;

- способствовать развитию внимания, воображения, цветовосприятия;

- развивать речевую активность, умение отвечать на вопросы полным ответом.

**Образовательные области:**

«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Приемы:** сюрпризный момент, художественное слово, беседа, дидактическая игра.

**Обогащение словаря:** дорисовка недостающих элементов.

**Оборудование и материалы:**

оборудование для демонстрации презентации «Первоцветы»;

музыкальное сопровождение*,* голоса птиц;

на каждого ребёнка:

тонированная бумага А 4;

гуашь;

палитра;

две кисточки (одна жесткая, другая - беличья);

листочек бумаги для проверки цвета;

досточка - подложка;

салфетки для примакивания кисточки.

**Предварительная работа:**

беседа о первоцветах,

стихи, загадки и пословицы о первоцветах;

прогулка в парк, наблюдение за природой весной;

рассматривание весенних «пейзажей», иллюстраций весенних цветов;

подвижные игры: «Ищем первоцветы» и «Беги к названному первоцвету»;

тонирование бумаги размером А4.

**Ход занятия.**

**Воспитатель.**

Здравствуйте, ребята! Сегодня к нам в детский сад пришло необычное письмо *(показывает конверт),* давайте его прочтем!

Дорогие ребята!

Приглашаю вас на прогулку в лес и прошу помочь мне разбудить природу. Буду очень рада, если вы откликнитесь, а кто я, угадайте…

Светает рано по утрам.

Проталины и тут, и там

Ручей шумит, как водопад,

Скворцы к скворечнику летят,

Звенят под крышами капели,

Медведь с еловой встал постели,

Всех солнышко теплом ласкает.

Когда это бывает?

***(Ответы детей).***

**Воспитатель.**

Ну что, ребята, примем приглашение? Тогда в путь! А приведет нас в лес «Дорожка».

Дружно за руки возьмемся, по дорожке мы пройдемся *(идут по группе змейкой).*

Все шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка.

По дорожке мы пойдем и притопывать начнем *(идут дробным шагом).*

Ровно держим спинку, прямо как тростинку!

А сейчас мы поспешим, на носочках побежим *(легкий бег на носочках).*

А теперь легко, как мячик, по тропинке мы поскачем *(дети выполняют подскоки).*

Вновь шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка *(идут по группе змейкой).*

А теперь дружно стой, мы уже пришли с тобой! *(дети останавливаются, образуя круг).*

**Воспитатель.**

Как хорошо в весеннем лесу, как легко здесь дышится, воздух чистый, свежий. Ребята, закройте глаза и прислушайтесь! Вы слышите здесь какие-нибудь звуки? *(Звучат голоса птиц, журчание ручейка).* Какая картина вам видится? *(Ответы детей).*

**Воспитатель.**

Пригрело теплое весеннее солнышко, и природа пробудилась. Все оживилось: побежали ручейки, прилетели и запели птицы, появились первые весенние цветы. Так музыка звуками может изобразить картину природы. **Воспитатель.**

Вот мы и в лесу! Оглянитесь вокруг, какая красивая лесная полянка. Давайте присядем и отдохнем здесь *(дошкольники садятся на ковер, смотрят презентацию «Первоцветы»)*.

**Воспитатель.**

Весна. Как прекрасна природа в это время года. Сколько радости приносит она людям и всему живому. Весне посвящали свои стихи поэты. Весне посвящали свою музыку композиторы. О весне писали картины художники.

**Воспитатель.**

А по каким приметам мы узнаем о наступлении весны? *(Ответы детей).* Сейчас для вас, ребятки, загадаю я загадки. Они тоже о весенних приметах.

Весна поет, звенит капель,

Почистил крылья воробей.

Кричит скворцу он:

- Не робей! Иди купаться

Вот … *(ручей).*

Молодцы! Вот другая загадка:

Наконец река проснулась,

с боку на бок повернулась -

Затрещал, ломаясь, лед -

Значит, скоро … *(ледоход).*

Все худела и худела,

Неужели заболела?

Солнце ласково печет,

Из нее слеза течет. *(Сосулька).*

**Воспитатель.**

Ребята, мы уже давно гуляем в лесу. А как вы думаете, справились ли мы с заданием Весны? *(Ответы детей).* Тогда наше путешествие в весенний лес подошло к концу. Давайте отправимся в обратный путь, в наш любимый детский сад. А приведет нас туда наша дорожка. Дружно за руки возьмемся, по дорожке мы пройдемся *(идут по группе змейкой).*

**Воспитатель:**

Вот мы и оказались опять в детском саду. Вам понравилась наша прогулка?

(Ответы детей).

**Воспитатель.**

Давайте вспомним, что мы видели в нашем путешествии (ответы детей)  
**Воспитатель.**

Я предлагаю поиграть в игру «Собери весеннюю полянку» *(детям нужно с помощью цветных изображений составить весеннюю полянку по собственному замыслу или по заданному воспитателем сюжету).*

**Воспитатель**

У нас получилась картина. К какому жанру искусства она относится?

***Дети:*** *Пейзаж.*

**Воспитатель.**

Как вы догадались, что это пейзаж?

***Дети:*** *На картине изображена природа.*

**Воспитатель.**

Вы хотите нарисовать такой пейзаж? Тогда занимайте места за столами. А рисовать наш пейзаж будем способом тычка. Главное правило: кисть надо держать вертикально, гуашь должна быть густой. На кисть краски много не берем, после каждого промывания кисточку следует тщательно вытереть. А тонкой кистью будем дополнять наш весенний пейзаж. Давайте попробуем начать.

- У нас фон готов, мы его приготовили на прошлом занятии. Для того, чтобы нарисовать сказочную поляну нам нужны разные цвета и оттенки.

- Где мы смешиваем краски?

- Краску нужно брать только чистой кисточкой, небольшими порциями и смешивать на палитре.

- Берем кисточкой воду в палитру и набираем белую краску. Обмакиваем сухую жесткую кисть в белую краску и печатаем на листе облака, кому как нравится.

- Дальше также тычками рисуем траву. Но трава не везде одинаковая, где светлее, где темнее. Крона деревьев тоже не везде одинаковая, где светлее, где темнее. Ствол прорисовываем кистью.

Воспитатель: Прежде чем вы приступите к работе, предлагаю размять наши пальчики.

**Самостоятельная художественная деятельность детей.**

На этапе практического выполнения работы воспитатель уделяет внимание осанке детей, правильной посадкой за столом, умению держать кисть, элементам аккуратности и внимательности.

**Рефлексия.**

**Воспитатель.**

Вспомните, какую технику рисования мы использовали? В каком жанре выполнены наши картины? *(Ответы детей).*

Как хорошо вы все сегодня работали и получились чудесные весенние картины, которые украсят нашу группу, и у нас всегда будет весеннее настроение.

**Список используемой литературы и** **Интернет ресурсов:**

1. Волобуев А. «500 загадок и стихов для детей» - Сфера, 2014. - 96 с. ISBN: 978-5-99490-2615;

2. Ковалько В. И. «Азбука физкультминуток для дошкольников»: (средняя, старшая, подготовительная группы) - Москва: ВАКО, 2011;

3. Казакова Р. Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». М.: Сфера, 2007г.

4. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников». М. Педагогика 2007.

5. Лебедева Е. Н. «Использование нетрадиционных техник в формировании изобразительной деятельности дошкольников».

6. Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». 2008г.

7. Утробина К. К., Утробин Г. Ф. «Увлекательное рисование методом тычка».

8. <https://www.maam.ru/detskijsad/netradicionoe-risovanie-s-detmi.html>

9. [https://www.maam.ru/detskijsad/-zimnii-les-risovanie](https://www.maam.ru/detskijsad/-zimnii-les-risovanie-s-primeneniem-netradicionyh-tehnik-risovanija.html)